

Eventi

Inventiamo il futuro: torna la Rassegna della Microeditoria

Villa Mazzoni
 19.00
 20.00
 21.00
 22.00
 23.00
 24.00
 25.00
 26.00
 27.00
 28.00
 29.00
 30.00
 31.00
 32.00
 33.00
 34.00
 35.00
 36.00
 37.00
 38.00
 39.00
 40.00
 41.00
 42.00
 43.00
 44.00
 45.00
 46.00
 47.00
 48.00
 49.00
 50.00
 51.00
 52.00
 53.00
 54.00
 55.00
 56.00
 57.00
 58.00
 59.00
 60.00



Se la cultura assume la forma della sua epoca, allora l'editoria, il giornalismo e i libri devono fare i conti con la digitalizzazione della parola. La sfida, per la settimana culturale della settimana della Microeditoria è questa: qual è il futuro che attende il libro e il giornalismo nel online e analogico? Torna anche quest'anno a Chiari, nella splendida cornice di Villa Mazzoni, la manifestazione dedicata ai piccoli editori indipendenti, 85 in totale provenienti da tutta Italia. La rassegna prepara più di 50 eventi in due giorni tra laboratori, incontri con autori, lettori, aziende e convegni dedicati al mondo della lettera. Preziosa dall'associazione culturale L'Imprenta, in collaborazione con il Comune di Chiari e Fondazione Cognate Odois, patrocinata dalla Provincia di Brescia e dalla Consiglieria di Partito della Provincia di Brescia e sotto l'auspicio del Centro per la promozione della lettura, la Microeditoria vuole quest'anno il primo incontro tra il presidente di AGEI (associazione degli editori indipendenti) Marco Zapparoni, fondatore della casa editrice Marzocco e Marzocco, con il sottosegretario all'editoria Vito Crimi. Incontro reso possibile grazie all'appuntamento in programma il 15 novembre per parlare di libri e lettori nel "era digitale" e al nuovo modo di partecipare alla vita pubblica del cittadino con uno sguardo dedicato alle politiche italiane e europee tra regolamentazione e libertà d'espressione.

Qual è il futuro? Il compito che aspetta i piccoli editori indipendenti "il compito è avere le parole di Stefano Silebi - spiega la direttrice artistica, Daniela Meoni - il tempo ci si darà domani, è importante la tempistica e la richiesta per il futuro. Il destino di scrivere e editare è proprio questo: dare il giusto livello affinché il compito il compito del libro. Qual è meglio letto di quello degli editori indipendenti, che vogliono oggi e programmano in futuro, un ruolo importante?" Si l'edizione della scorsa anno è stata dedicata a Stefano Antonio Moroni in occasione del trentennale della Biblioteca Municipale di Chiari, per la settimana edizione la Rassegna della Microeditoria vuole omaggio ad un altro editore di spessore: Giorgio Giacchi, storico della cultura di interesse in Italia cui verrà dedicata una sala a Villa Mazzoni, quella della cultura digitale. "Come abbiamo visto, siamo molto attenti alla presenza di questi importanti eventi nella nostra città - continua il sindaco di Chiari, Maurizio Vignati - la Rassegna della Microeditoria è un patrimonio di Chiari, ne è storia e cultura, e siamo fieri di poter far emergere in questo appuntamento tutte le risorse possibili. Da now, siamo certi che anche quest'anno la manifestazione saprà stupirci ed eccitarci, come sempre, un appuntamento irripetibile".

Tutti i nomi sono tutti nei giorni del festival promossi dal mondo letterario come Bianca Pizzanesi e Marco Genovesi e da quello giornalistico come Luca Sofri, Enrico Piretti e Tullio Caporaso. "Siamo orgogliosi di offrire il nostro supporto alla Rassegna Microeditoria di Chiari - ha commentato Stefania Bellini, Responsabile Comunicazione Istituzionale e Media Relations di WPAgroup - confermando la piena credibilità ai valori rappresentati dall'evento: la promozione e la tutela della scrittura e della creatività indipendenti, professionalità e impegno costante, tutti valori pienamente in linea con i nostri. In questo abbiamo allineato deciso di sostenere che attività di grande valore: favorire Marco Giardelli e il giornalismo dell'editoria". Tra gli editori quelli che partecipano dalla Editrice Le Attualità, che pubblica solo libri di donna, e Edizioni, editore pugliese di libri in braille. Spazio al mondo dell'arte epigrafica grazie alla presenza di Pukkoledone, Disegnare, il Buon Tempo, Enzo D'Amico e Botteghe, di editori per bambini (come la capitolina e la presenza di tutti editori di qualità per i bambini, che valorizzano la realtà locale e specificità sono editoriali, letteraria, straniera, poesia, ecc.) con quest'anno anche qualche casa editrice più famosa in più grande come ad esempio Marzocco e Marzocco e Altromontana.

Altre date di questa edizione 2018 da segnalare la presentazione di "Bibi": un viaggio nella pericolosa madra fino alla Siberia, un'opera di Valerio Massimo Manfredi, autore russo tradotto per la prima volta in Italia da Annalisa Di Santo, per Anzer Editore. Per chi invece vuole immergersi nella tradizione italiana un incontro in compagnia del principe ereditario Emanuele a cura di Bertoni Editore a Chiari con le maniche del Battista hanno i giorni. Un altro spazio aperto dell'editoria indipendente sono i saggi su opere famose ad esempio sabato in programma incontri dedicati a Harry Potter, per riflettere sui percorsi di crescita e l'identità del personaggio con la presenza di E. Boringh e S. D'Alagni con la presentazione del primo saggio critico delle opere vincite dell'autore inglese a cura di Roberto Tosi e Stefano Giugliani.

Tornano anche i laboratori dedicati ai mestieri del libro, che diventano veri e propri momenti di formazione: "Spazio poi agli autori, come il capoluogo della notte di Leonardo da Vinci, Angelo Diadio, Fausto Coppi e il romanzo della Grande Guerra. Da segnalare anche le collaborazioni con l'Associazione Riscoperta Culturale, con l'Associazione Montessori di Brescia, i gruppi di lettura e la Fondazione Marcello Repossi, che nel corso della rassegna metterà in mostra più di 200 pregiate tra documenti pubblici e privati relativi al 1871 e il 1911 secolo in supporto digitale. Torna stessa anche per i libri della Microeditoria di qualità, ma forse ormai riconosciuta a livello nazionale, che torna con un evento dedicato, sabato alle 15,30 per il mese anno consecutivi. Il Convegno Microeditoria di qualità è promosso dall'associazione culturale L'Imprenta e dal Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano, per invitare i lettori ad individuare i migliori prodotti delle piccole e piccolissime case editrici.

"La Rassegna della Microeditoria conosce il Sistema Bibliotecario di riferimento le attività sono lungo tutto il corso dell'evento - spiega Fabio Bassoli, direttore del sistema bibliotecario Sud Ovest Bresciano e responsabile della biblioteca di Chiari - l'attività, in queste occasioni, oltre al concreto in particolare molti ai progetti di lettura che potranno essere alla biblioteca del progetto di Brescia e Bergamo, alla presenza di tutti quanto riguarda il mondo di "Non per leggere", e, come sempre, sul Convegno Microeditoria di qualità che fa registrare numeri sempre più significativi. In questa 15 ottobre sono 70 libri in concorso, 240 le schede di valutazione compilate dagli utenti delle 8 biblioteche partner dell'evento, e 100 gli ospiti del giorno".

Una rassegna che fa della cultura digitale quest'anno il suo cuore ma rimane sempre a misura di famiglia con tutti appuntamenti pensati per i più piccoli e la partecipazione anche delle scuole. "C'è sempre gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado di tutta la provincia e sempre stato una degli obiettivi della Microeditoria - spiega Paolo Fara, presidente dell'associazione L'Imprenta - e il nostro è sempre stato sempre più significativo. Per questo edizione abbiamo giovani che partecipano di loro della giunta del primo Microeditoria di qualità, studenti che collaborano all'organizzazione e alle attività della rassegna, ragazzi che si mettono a esperienza editoriali di lettura che li hanno visti il nostro programma, raccomandati anche il mondo editoriale, letterario, non sono essere efficienti e capogruppo per le giovani generazioni".

Microeditoria che non si esaurisce il 4 e il 5 novembre: anche per quest'anno infatti la rassegna dedicata agli editori indipendenti abbinerà il formato Grazie alla felice collaborazione con il Comune di Ortisano, e sarà organizzato una giornata dedicata alle donne e a cura di Ortisano il 15 novembre prossimo.

"Si ma mettiamo sempre di più la collaborazione con la Microeditoria e l'associazione Imprenta - spiega Michele Scabini, direttore della cultura del Comune di Ortisano - Una sintesi culturale, che vuole essere di lungo respiro, riservata alle Amministrazioni comunali, e che Ortisano continua a voler fortemente in attività di lettura soprattutto e specializzazione della Rassegna Microeditoria di qualità sempre. In fondo tutto è alla nostra disposizione, che teniamo in la mano della Rocca di Ortisano, per il pubblico riferimento alla Microeditoria e per tutti gli altri, quelli che ancora devono scoprire la magia".

GLI OSPITI ILLUSTRI

Una rassegna, quella della Microeditoria, che ogni anno richiama a Chiari alcune tra le personalità più illustri del mondo editoriale e contemporaneo, e che anche per quest'anno non fa eccezione.

Ad aprire la settimana editoriale, venerdì alle 20.30, il sarà una tra le autrici più amate di libri per bambini, **Bianca Pizzanesi** che presenterà l'ultimo romanzo "Il segno di una macchina da cucire", romanzo per adulti. Nella stessa sede per la presenza di **Enzo Biacchi**, già primo della comunità di Bose, a Chiari sabato pomeriggio alle ore 15,30 parlerà del suo ultimo libro "La vita e la guerra. Sulla vecchiaia".

Domani con il 17 marzo sarà la volta **Marco Cosca**, scrittore ispirato con "Quasi niente" la cui ultima fatica letteraria scritta a quattro mani con l'amico, poeta Eraldo e cantautore Luigi Malerba.

A **David Piretti** - Magari, esperto informatico ex dipendente della Castaglio Anzani oggi uno dei migliori fact checker italiani - e soprattutto a **Luca Sofri**, direttore de Il Post, il compito di parlare di giornalismo oggi, con l'ospite l'appuntamento e per sabato pomeriggio. Ad intrattenere Sofri, alle ore 17 ci sarà **Claudio Biondi**, presidente del Giurato di Brescia. Domani alle ore 10.30 invece spazio a **Dario Aste**, pedagogista e scrittore con un incontro su **Janusz Korczak**, a cura dell'Associazione Montessori Brescia. Alle ore 15 appuntamento con **Tatjana Boje**, scrittrice e autrice della ammirata sventura in Italia a Chiari per presentarsi il suo ultimo libro "La figlia che vorrei essere" con lei anche **Alessandra Caselli**, Consigliera delle Parti rappresentative della provincia di Brescia. Al momento ideando alle ore 11 e dedicato l'intero corso di **Toni Caporaso** a cura di Enrico Mirani, del Giornale di Brescia.

Molti altri anche per **Francesco Periniani**, scrittore e poeta tra i più visionari e originali del panorama contemporaneo, a Chiari domenica alle 17.30. In occasione verrà presentato il docufilm "Indebolito Notturno" del regista Paolo Bonanni e si partirà per un percorso alla scoperta del linguaggio e i mentali che hanno ispirato il testo allucinato e forse della scrittura di Periniani e a seguire verrà presentato la antipatia nazionale **Durante**, il suo ultimo lavoro, stampato a caratteri mobili da Lucio Passerini Il Buon Tempo.

Il programma invece come ribadito sarà al centro del Duemila di danzatrice alla Il con **Antonella Gallo**, giovane lirica collaboratore di "La Lettera" anche delle pagine culturali de L'Espresso e di **Maurizio** e direttore della radio Antico. Partendo dal suo libro "Fogge" sarà intervistato da Nicoletta Del Vecchio di Radio Vera Radio Bruno Brescia.