

## La Franciacorta “sulle tracce di Matilde”: ciclo di incontri su Matilde di Canossa

[quibrescia.it/provincia/sebino-e-franciacorta/2021/03/24/la-franciacorta-sulle-tracce-di-matilde-ciclo-di-incontri-su-matilde-di-canossa/580550/](https://quibrescia.it/provincia/sebino-e-franciacorta/2021/03/24/la-franciacorta-sulle-tracce-di-matilde-ciclo-di-incontri-su-matilde-di-canossa/580550/)

Redazione

March 24, 2021

### Sebino e franciacorta



GIOVEDÌ  
25 MARZO 2021  
17.45-18.45

#### SALUTI ISTITUZIONALI

Gabriele Archetti  
Presidente Fondazione Cogeme  
L'adesione al GECT Terre di Matilde  
e la prospettiva culturale in Franciacorta

Gianluca Cominassi  
Sindaco del Comune di Castegnato  
Castegnato nel progetto delle "Terre di Matilde"

Francesco Pasini Invernardi  
Presidente di Terra della Franciacorta

#### RELAZIONI DI

Stefano Bruno Galli  
Assessore alla Cultura e Autonomia della Regione Lombardia  
Le politiche per la cultura:  
studio, comunicazione e rapporti di rete

Centurio Frignani  
Segretario Alcide - Federazione Emilia Romagna  
I gruppi di lavoro interregionali per il GECT  
"Le terre di Matilde di Canossa"

Paola Galetti

#### COORDINA I LAVORI

(red.) In preparazione di Brescia e Bergamo capitali della cultura 2023, **Fondazione Cogeme** organizza un ciclo di conferenze dal titolo **“Sulle tracce di Matilde...”**, con il patrocinio di prestigiosi enti tra cui Regione Lombardia e Università Cattolica del Sacro Cuore. Gli appuntamenti, in programma dal 25 marzo (sino al 15 aprile 2021) coinvolgono amministrazioni importanti quali Comune di **Castegnato**, Comune di **Iseo** e Comune **Provaglio d’Iseo** in cui si svolgeranno virtualmente gli incontri. La Rassegna è promossa in collaborazione con **Associazione di Comuni Terra Della Franciacorta**, **Centro Studi Longobardi**, **Brixia Sacra**, **Acque Bresciane** e **Cogeme**.

**Giovedì 25 marzo dalle ore 17.45** sarà la volta di **Castegnato**, comune “capofila” di questa nuova avventura culturale e che ha registrato in primis l’adesione al GECT “Le terre matildiche in Europa” (gruppo europeo di cooperazione territoriale) come strumento di lavoro per affinare le relazioni storico culturali tra i diversi territori di influenza matildica: beni paesaggistici, monumentali e ambientali sono dunque alla base di questa preliminare adesione con l’obiettivo di estenderlo all’area provinciale bresciana e bergamasca. Questo primo ciclo di incontri delineerà dunque la figura della contessa Matilde di Canossa, il

contesto storico-politico in cui visse e gli elementi comuni sotto differenti aspetti (storico, religioso, culturale, artistico, architettonico, territoriale, ecc.) nel panorama dell'Europa cristiana medievale.

Il primo appuntamento vedrà la partecipazione, tra i relatori, anche dell'Assessore Regionale alla cultura, **Stefano Bruno Galli** che metterà in relazione la sfida delle prossime politiche culturali e l'esigenza di fare rete anche in un'ottica di valorizzazione socio-economica e concreta attuazione di riqualificazione territoriale e turistica. Insieme all'Assessore ci saranno, oltre che al Sindaco **Gianluca Cominassi**, anche il referente del Gect matildico **Centurio Frignani** e la prof.ssa **Paola Galetti** dell'Università degli Studi di Bologna. E così via gli altri appuntamenti previsti virtualmente in quel di Provaglio d'Iseo e Iseo con ospiti importanti del mondo accademico: **Nicolangelo d'Acunto** e **Francesca Stroppa** dell'Università Cattolica del Sacro cuore e infine **Nicola Mancassola** dell'Università degli Studi di Bologna.

Il curatore scientifico della Rassegna (patrocinata tra gli altri anche da Centro Studi Longobardi e Brixia Sacra) è **Gabriele Archetti** nella duplice veste di Professore ordinario dell'Università Cattolica del Sacro Cuore e di Presidente di Fondazione **Cogeme**: *“ Da subito come Fondazione abbiamo accolto lo spunto di Castegnato per riprendere un discorso culturale abbozzato anche insieme al Presidente di Terra della Franciacorta **Francesco Pasini**, che ringrazio per la disponibilità. L'influenza Matildica sulle terre bresciane e bergamasche è certamente un trait d'union cruciale per capire a fondo l'eredità di Matilde di Canossa e per certi versi la sua contemporaneità anche rispetto a Brescia e Bergamo Capitali della cultura 2023”*.

## Commenti

---

[Accedi](#) o [registrati](#) per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di QuiBrescia, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.