



LA RASSEGNA A Chiari il 25, 26 e 27 giugno l'edizione numero 19 spazia dai temi sociali a quelli letterari e artistici

LA MICROEDITORIA VA OLTRE I LIMITI

La sostenibilità e la condizione femminile, il piacere della lettura e gli slanci politici
 Fra gli ospiti in cartellone Arminio e Pitzorno, Pedrini e Sapienza, Dell'Arti e Veladiano

Massimiliano Magli

spettacoli.cultura@bresciaoggi.it

●● La Rassegna della Microeditoria torna in Villa Mazzotti a Chiari per la diciannovesima volta. Un mezzo miracolo, consentito dal calo dei contagi e dalle «maniche corte» indossate dalla macchina organizzativa che ha puntato tutto sul parco esterno della residenza Biancinelli-Mazzotti per ridurre al massimo il rischio di contagi. È così che è nata questa edizione, con il ritorno degli espositori e una settantina di editori presenti dal 25 al 28 giugno. La presentazione è avvenuta ieri tra sala Repposi, in municipio, e via social.

«Galeotto fu il libro» è il tema dell'unica edizione estiva della Rassegna (tradizionalmente novembrina), ovvero un inno al libro come occasione di incontro, di dialogo e di antidoto alla solitudine.

Il sindaco di Chiari Massimo Vizzardi ha parlato di questa edizione come «la realizzazione di un sogno, in concomitanza con Chiari Ca-

pitale del libro, proclamata lo scorso anno dal Ministero per i beni culturali e con i finanziamenti in piena fase di investimento in questo 2021. Chiari è sempre stata una 'città che legge' oltre che una città con un patrimonio artistico e culturale da valorizzare e proteggere. Questa sfida ci dà l'occasione per far conoscere fuori regione le nostre ricchezze e aumentare ancor di più il senso di appartenenza alla comunità: una comunità curiosa e attenta al prossimo e all'ambiente che la circonda».

Alla base dell'evento resta l'impegno straordinario dell'associazione L'Impronta guidata da Paolo Festa (presidente) e da Daniela Mena (direttrice artistica). Oltre al sindaco, a presentare l'edizione di quest'anno sono intervenuti Chiara Facchetti, assessore alla Cultura, Angelo Piero Cappello, direttore del Centro per il Libro e la Lettura, Marco Zapparoli, presidente Adei, Carlo Lombardi, assessore alla cultura del Comune di Orzi-

nuovi, Nini Ferrari, consigliere provinciale di parità, Eugenia Giulia Grechi, della Fondazione [Cogeme](#), Fabio Bazzoli, direttore del Sistema Bibliotecario del Sud Ovest Bresciano, Alberto Albertini, presidente di Rinascimento Culturale, Rosa Giudetti, dell'associazione Montessori Brescia, Luigi Filippelli, curatore sezione Microeditoria del fumetto e Michele Scalvenzi, per l'ufficio stampa Microeditoria.

Con il dovuto distanziamento e la prenotazione dei posti, saranno utilizzati per le conferenze anche i saloni interni della Villa.

I momenti clou: il 25 giugno alle 18.30 si terrà il Premio nazionale per il libro, con Marino Sinibaldi e Angelo Piero Cappello, presidente e direttore del Centro per il libro e la lettura. Seguirà l'inaugurazione ufficiale. Sinibaldi e Cappello saranno presenti anche il 26 giugno, nel pomeriggio, a partire dalle 14. Sabato 26 giugno, alle 16.15, Salvatore Veca racconterà «Le dimensio-

ni della sostenibilità», mentre alle 17 «Il nostro Lawrence Ferlinghetti» sarà il tema dell'incontro con il simbolo del rock bresciano Omar Pedrini, il designer Armando Milano e Francesco Zeziola del gruppo di ricerca storica Clio. Alle 17.30 il sindaco di Brescia Emilio Del Bono parlerà di Giovanni Landi, «trascinatori sindacale e politico». Alle 18.30 toccherà anche all'ex ministro dell'agricoltura Maurizio Martina, intervistato da Gianluca Delbarba presidente di [Acque Bresciane](#): «Cibo sovrano.

Le guerre alimentari globali al tempo del virus» sarà il tema dell'incontro.

Tra gli eventi di domenica 27 segnaliamo il concorso Microeditoria di Qualità, che vedrà le premiazioni alle 13.30, gli interventi alle 15 di Mariapia Veladiano, alle 17 di Davide Sapienza, alle 17.15 di Bianca Pitzorno. Il 28 alle 20.30 Franco Arminio con la «Lettera a chi non c'era», sui principali terremoti italiani. ●

Data: 26.05.2021 Pag.: 39
Size: 424 cm2 AVE: € 2544.00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



Omar Pedrini canta, Lawrence Ferlinghetti dipinge: 19 anni fa. La Microeditoria onora il poeta della Beat Generation

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile