



# Microeditoria: 70 espositori per parlare di emozioni e libri

Dal 25 al 28 giugno il parco di villa Mazzotti ospiterà tra gli altri Omar Pedrini e Bianca Pitzorno

## Chiari

Daniele Piacentini

■ «La Microeditoria è un fiore che sboccia in un prato ben curato nel tempo, un patrimonio immateriale non solo di Chiari ma di tutto il territorio». Parola di un'emozionata Daniela Mena, direttrice scientifica della rassegna numero 19 in calendario tra un mese.

Dal 25 al 28 giugno si torna quindi in presenza, grazie a una settantina di espositori e a tanti autori, disposti in sicurezza all'interno del parco di Villa Mazzotti, location ideale per scegliere i libri da leggere per l'estate. La rassegna 2021 è promossa dall'associazione culturale «L'Impronta», in collaborazione con i Comuni di Chiari, Orzinuovi e Fondazione Cogeme. Obiettivo: rendere la lettura protagonista esplorando, tra passione e professione, dove, quando e co-

me si comunica il libro. Dolore, mafia, gialli, donne, musica, fumetti e fantasy sono alcune delle suggestioni del programma della Microeditoria di Chiari, forte di una nutrita pattuglia di collaborazioni: Festival Carta della Terra, Rinascimento Culturale, Brescia si legge, Museo della città, Fondazione Morcelli Repossi (che

propone una mostra sulle opere del gesuita Stefano Antonio Morcelli), realtà private ed enti istituzionali di ogni livello. «Se l'edizione 18 della Microeditoria è stata contraddistinta dallo stupore per la nomina a Capitale del Libro – hanno spiegato in conferenza stampa il sindaco e l'assessore alla Cultura, Massimo Vizzardi e Chiara Facchetti – l'edizione 19 è accompagnata da fermento ed entusiasmo. Il programma è di grande qualità e si arricchirà anche del Parco dei Nati per leggere, interamente dedicato ai più piccoli, oltre

ad alcuni appuntamenti inediti, nati grazie alla preziosa collaborazione con il Centro per il libro e la lettura».

**Galeotto fu...** Il tema dell'edizione 2021 sarà «Galeotto fu 'l libro...»: saranno proprio i versi danteschi, a 700 anni dalla morte dell'Alighieri, ad aprire ognuno dei 50 appuntamenti in programma. Tanti i nomi di spicco che arriveranno a Chiari: Marino Sinibaldi, Bianca Pitzorno, Angelo Piero Cappello, Omar Pedrini, Salvatore Veca, Franco Arminio, Annarita Briganti, Davide Sapienza, Maurizio Martina e il sindaco di Brescia, Emilio Del Bono. Gli eventi della Microeditoria si svolgeranno in presenza

con prenotazione gratuita, ma a numero limitato. L'ingresso è aperto fino ad esaurimento posti, con l'obbligo di prenotazione online. Tutto il programma e le modalità di pre-

notazione si trovano sul sito [www.microeditoria.it](http://www.microeditoria.it), trasformato da semplice vetrina virtuale della rassegna in una sorta di hub della lettura, con tutti gli eventi della kermesse e un'inedita bacheca ad hoc per i singoli editori, dove pubblicizzare i propri titoli, mentre i visitatori potranno assistere in streaming ad alcuni degli incontri. //

**Gli eventi  
si svolgeranno  
in presenza  
con prenotazione  
gratuita,  
ma a numero  
limitato**



Villa Mazzotti. Il parco ospiterà la 19ª edizione della rassegna della Microeditoria dal 25 al 28 giugno



La scrittrice. Bianca Pitzorno



Il cantautore. Omar Pedrini

## Capitale italiana del libro: ora toccherà a Vibo Valentia

### Consegne

■ Piedi ben piantati nel territorio bresciano, ma sguardo rivolto a tutto lo Stivale. Durante la 19ª edizione della «Microeditoria» di Chiari porterà a compimento l'esperienza di capitale italiana del libro 2020. Tra il 25 e 28 giugno avverrà il formale passaggio di

consegne con la capitale 2021, Vibo Valentia. «Un passaggio importante - ha spiegato in conferenza stampa Angelo Piero Cappello, direttore del Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura - tra una regione, la Lombardia, capace di dare impulsi di efficacia anche dentro la pandemia e la calabrese Vibo Valentia, scelta per una fantasia creativa piena di grande

entusiasmo. Il tutto nel segno della bibliodiversità, del pluralismo e del libero pensiero. La Microeditoria, in una parola, è uno spazio di democrazia». In questa direzione orizzontale e diffusa vanno anche diversi appuntamenti clarensi: dal primo Premio nazionale del libro e della lettura al Forum nazionale dei book influencer, dal meeting dei Gruppi di lettura al Lettura Day. Rinnovato, infine, il Premio Microeditoria di qualità, riformulato come torneo letterario, sotto l'egida di Giorgio Dell'Arti. // D. PIAC.