

Data: 14.10.2022 Pag.: 14
 Size: 505 cm2 AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



«Un ponte di libri» per la Microeditoria

CHIARI (gfd) «Maria Corti, a cui è dedicata questa edizione insegnò a Chiari e vi ambientò il suo primo romanzo "Cantare nel buio". Così è arrivato a noi il suo amore per queste terre: perché i libri gettano ponti verso altri spazi e altri tempi. Ponti e libri seguono la stessa traiettoria, quella della conoscenza che sta a fondamento del nostro vivere insieme».

Non potrebbero esserci parole più giuste di quelle della direttrice artistica **Daniela Mena** per presentare, esattamente un mese prima del suo inizio, la ventesima edizione della Microeditoria.

Torna, dall'11 al 13 novembre in Villa Mazzotti, la rassegna che rappresenta un appuntamento imperdibile per il mondo della piccola e media editoria e i suoi lettori. Ricchissimo il programma pensato nei minimi dettagli per celebrare un «compleanno» importante: ci saranno più di 90 incontri con gli autori, tra gare di lettura, concorsi, premi e molto altro, tutto all'insegna dei «Libri come Ponti», il filo rosso di questa edizione che guarda anche a Bergamo Brescia 2023 Capitali della Cultura.

Si «scaldano», dunque, i libri e non è prevista nessuna fermata ai «pit stop» per questa rassegna letteraria che, ormai, di «micro» ha ben poco dato il numero di appuntamenti, ma soprattutto la qualità degli autori e degli editori che parteciperanno alla rassegna organizzata dall'associazione culturale L'Impronta, in collaborazione con il Comune di Chiari, Fondazione **Cogeme**, con il patrocinio della Provincia di Brescia e della Consigliera regionale di Parità, sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura.

Negli anni la manifestazio-

ne ha visto a Chiari migliaia di visitatori a testimonianza del successo crescente di questo evento (che ha portato anche al titolo di Chiari Prima Capitale del Libro) sempre più coinvolgente grazie ad iniziative pensate per il pubblico e allo stesso tempo, raffinate e di nicchia, proprio come gli editori, circa 100 in esposizione per questo 2022 (con un buon numero in lista d'attesa).

Gli ospiti

La location di Villa Mazzotti ospiterà presentazioni, interviste, readings, iniziative culturali e occasioni d'incontro con grandi ospiti. Ci saranno **Piero Dorflès**, il magistrato **Nicola Gratteri**, ma anche **Alex Corlazzoli** e le prospettive inattese sulla realtà che ci circonda parlando con **Giordano Bruno Guerri**, presidente del Vittoriale degli italiani e l'assessore Regionale alla Cultura **Stefano Bruno Galli**, che ha fortemente elogiato la rassegna. Non man-

cheranno **Valeria Babini**, **Nadia Busato**, **Grazia Deledda**, **Barbara Baraldi** e **Giuliana Sgrena** e ci sarà la pièce teatrale «Penelope non aspetta più», sul tema donne e violenza. Poi, si celebrerà il «ventennio» che Microeditoria e Fondazione **Cogeme** e arriverà anche la musica con **Omar Pedrini** e **Masimo Cotto**. Della guerra, invece, se ne parlerà con **Toni Capuzzo** e, trent'anni dopo, con **Andrea Purgatori** si dialogherà sulle stragi di Capaci e via D'Amelio. Appuntamento speciale per i poeti dialettali di Chiari: **Achille Platto** e **Lino Marconi**, protagonisti con il critico letterario **Pietro Gibellini**, allievo della filologa Maria Corti, a cui verrà dedicato un ricordo nei 20 anni dalla morte. Numerose e varie anche le proposte per i bambini così come gli appuntamenti della sezione di cultura digitale a cura di **An-**

na Giunchi.

Fuori Microeditoria

Tanti gli appuntamenti in calendario nel «Fuori Microeditoria», fra mostre («Libri in culla» con gli incunaboli della Fondazione Morcelli Repposi) e numerose iniziative per grandi e piccini (archeocaccia, passeggiate turistiche, visite guidate), realizzate in rete col territorio e inserite nell'offerta culturale del Comune in stretta sinergia con la Microeditoria.

«Per i 20 anni di Microeditoria è stato individuato un titolo più che appropriato - ha ribadito l'assessore **Chiara Facchetti** - «Un ponte di libri». Un ponte tra città e cittadini e il mondo dell'editoria, in particolare della piccola editoria. Un ponte di libri, appunto, con la città. Tessuto con pazienza, cura, competenza ed entusiasmo contagioso di una direzione artistica e di uno staff di volontari che hanno sempre creduto nella bontà del progetto, nella potenza culturale del libro».

Infatti, la stretta relazione fra la Microeditoria e le istituzioni ha fatto sì che nel corso degli anni si creassero sempre nuove opportunità portando ad esempio all'ideazione di altre esperienze culturali collegate al mondo dell'editoria. Emblematica, come spiegato dal curatore **Luigi Filippelli**, anche l'esperienza del Comune di Orzinuovi e della Microeditoria del Fumetto, nata come spin off di Chiari e diventata un punto di riferimento nel panorama fumettistico nazionale. Anche per questa edizione, che partirà la settimana del 20 novembre, vi saranno delle mostre all'aperto con le «affissioni» di **Guido Scabarottolo**, grafico e illustratore e «incontri con l'autore» come **Marco Galli** e **Laura Micieli**, due delle giovani matite bresciane più talentuose i quali disegneranno dal vivo sulle ve-

trine dei negozi del centro di Orzinuovi.

Una fitta rete di collaborazioni

L'edizione 2022 della Microeditoria beneficia ancora di un parterre di collaborazioni prestigiose: **Cepell**, Fondazione

Cogeme, Associazione Rinascimento culturale, Libera Brescia, Brescia si legge, Sottovuoto, Piccolo Parallelo, Rete Bibliotecaria e le scuole.

«In vent'anni è cresciuta la collaborazione con enti, realtà e associazioni del territorio. «In vent'anni sono stati tanti i volontari che hanno dato un contributo per la realizzazione della manifestazione, sia a livello pratico che d'idee - ha infatti spiegato **Paolo Festa**, presidente dell'associazione L'Impronta - In vent'anni si è rinsaldato un forte legame con le scuole. Frutti di anni di lavoro. Punti di partenza, non di arrivo, per continuare a pensare alle prossime edizioni».

L'inaugurazione

L'inaugurazione della ventesima edizione sarà venerdì 11 novembre alle 17.30. Interverranno per l'occasione il sindaco **Massimo Vizzardi**, l'assessore Cultura **Facchetti** e il «collega» di Orzinuovi **Carlo Lombardi**, gli ex presidenti de L'Impronta **Sandro Gozzini**, **Mino Facchetti** e **Gianni Rocco**; **Gabriele Archetti**, presidente di Fondazione **Cogeme**; **Marina Menni**, referente della Rete Bibliotecaria Bresciana; **Stefano Rinaldi**, direttore della Rete Bibliotecaria Bergamasca; Paolo Festa, **Angelo Mena**, ideatore Microeditoria e Daniela Mena. Questa sarà anche l'occasione per la presentazione della cassetta dei libri realizzata da **Renzo Scandella** e dipinta dall'artista **Angelo Balduzzi** di Clusone, donata al Comune di Chiari da L'Impronta.

CHIARI WEEK

Data: 14.10.2022 Pag.: 14
Size: 505 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



Il presidente Paolo Festa, il responsabile del Sistema Sud Ovest Bresciano Fabio Bazzoli, l'assessore alla Cultura Chiara Facchetti, la direttrice artistica Daniela Mena, il presidente della Fondazione Morcelli-Reposi Claudio Baroni e Luigi Filippelli, curatore della Microeditoria del fumetto alla conferenza stampa della Microeditoria

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile