

# CHIARI WEEK

Data: 04.11.2022 Pag.: 13  
Size: 486 cm2 AVE: € .00  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:



La rassegna sarà in Villa Mazzotti da venerdì 11 a domenica 13 novembre: più di 100 gli eventi e gli editori

## E' tutto pronto per la Microeditoria A Chiari ci sarà «Un ponte di libri»

**CHIARI** (gfd) Ben 100 editori da tutta Italia, 100 eventi, attività e laboratori per bambini e ragazzi, incontri con i massimi esperti di cultura digitale, appuntamenti su educazione e scuola in collaborazione con l'associazione Montessori Brescia e, soprattutto, ospiti di fama nazionale, tra cui **Piero Dorles, Toni Capuozzo, Nicola Gratteri, Giordano Bruno Guerri, Omar Pedrini, Giuliana Sgrena, Massimo Cotto, Alex Corlazzoli, Marco Cattaneo, Enrico Galiano, Nicolai Lilin, Andrea Purgatori, Barbara Baraldi** e tanti altri ancora.

Ovviamente, stiamo parlando della Microeditoria che, quest'anno, spegne 20 candeline e prenderà il via, venerdì 11 novembre, in Villa Mazzotti.

Dedicata a Maria Corti, che insegnò a Chiari e vi ambientò il suo primo romanzo «Cantare nel buio», quest'edizione che guarda a Bergamo Brescia 2023 Capitali della Cultura, vedrà il suo filo conduttore nei «Libri come ponti» perché «i libri gettano ponti verso altri spazi e altri tempi. Ponti e libri seguono la stessa traiettoria, quella della conoscenza che sta a fondamento del nostro vivere insieme», come ha ribadito la direttrice artistica della rassegna, **Daniela Mena**.

Ormai, come ribadito più volte, di «micro» questa rassegna ha ben poco dato il numero di appuntamenti, ma soprattutto la qualità de-

gli autori e degli editori che partecipano all'evento organizzato dall'associazione culturale L'Impronta, in collaborazione con il Comune di Chiari, Fondazione **Cogeme**, con il patrocinio della Provincia di Brescia e della Consigliera regionale di Parità, sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura del

Ministero della Cultura. Negli anni, infatti, la manifestazione ha attirato a Chiari migliaia di visitatori a testimonianza del successo crescente dell'evento (che ha portato anche al titolo di Chiari Prima Capitale del Libro) che è riuscito nell'intento di essere sempre più coinvolgente, anche grazie al connubio tra le iniziative pensate per il grande pubblico e allo stesso tempo, anche quelle raffinate e di nicchia.

A Chiari, come già anticipato, non mancheranno presentazioni, interviste, readings, mostre, iniziative culturali e occasioni d'incontro con grandi ospiti.

Ci sarà anche la pièce teatrale «Penelope non aspetta più», sul tema donne e violenza e si celebrerà il «ventennio» di Microeditoria e Fondazione **Cogeme**. Della guerra, invece, se ne parlerà con Capuozzo e, trent'anni dopo, con **Andrea Purgatori** si dialogherà sulle stragi di Capaci e via D'Amelio. Appuntamento speciale anche quello con i poeti dialettali di Chiari: **Achille Platto** e **Lino Marconi**, protagonisti con il

critico letterario **Pietro Gibellini**, allievo della filologa Maria Corti, a cui verrà dedicato un ricordo nei 20 anni dalla morte. Numerose e varie anche le proposte per i bambini così come gli appuntamenti della sezione di cultura digitale a cura di **Anna Giunchi**.

«Abbiamo voluto che questa edizione di festa, in occasione dei 20 anni della rassegna, fosse più ricca che mai - ha spiegato Daniela Mena - Il tema, «Un ponte di libri», si traduce e declina in tutti gli appuntamenti pensati e in-

seriti nel palinsesto di eventi. Si parlerà di guerra, di donne, di attualità in ogni sua sfaccettatura, si ricorderanno figure di un certo peso e si introdurrà il tema di Bergamo e Bergamo Capitali della Cultura 2023. Spazio anche al fumetto, al giallo e a tutti i generi differenti, allo sport, ai libri nell'ambito della Sanità, al racconto della malattia, al tema dell'autonomia delle Regioni e alle riflessioni sul «perché leggere ti cambia la vita» e dunque alla promozione della lettura e della cultura, con le politiche e le strategie locali e nazionali per la crescita culturale del paese. Insomma, abbiamo fatto in modo che non potesse mancare nulla e che fossero abbracciati tutti i gusti e tutte le età».

Come sempre, l'edizione 2022 della Microeditoria mette sul piatto, nuovamen-

te, la sua fitta rete di collaborazioni prestigiose con il Cepell, Fondazione **Cogeme**, Associazione Rinascimento culturale, Libera Brescia, Brescia si legge, Sottovuoto, Piccolo Parallelo, Rete Bibliotecaria e le scuole. Inoltre, la rassegna vanta di un grandissimo impegno da parte dei tanti volontari che hanno dato un contributo per la realizzazione della manifestazione, sia a livello pratico che d'idee.

### L'inaugurazione

L'inaugurazione è in calendario per venerdì prossimo, 11 novembre alle 17.30. Interverranno per l'occasione il sindaco **Massimo Vizzardi**, l'assessore Cultura **Chiara Facchetti** e il «collega» di Orzinuovi **Carlo Lombardi**, gli ex presidenti de L'Impronta **Sandro Gozzini, Mino Facchetti** e **Gianni Rocco; Gabriele Archetti**, presidente di Fondazione **Cogeme; Marina Menni**, referente della Rete Bibliotecaria Bresciana; **Stefano Rinaldi**, direttore della Rete Bibliotecaria Bergamasca; **Paolo Festa, Angelo Mena**, ideatore Microeditoria e Daniela Mena. Questa sarà anche l'occasione per la presentazione della casetta dei libri realizzata da **Renzo Scandella** e dipinta dall'artista **Angelo Balduzzi** di Clusone, donata al Comune di Chiari da L'Impronta.

Il programma completo è visionabile e scaricabile dal sito <https://www.microeditoria.it/>.

Federica Gisonna

# CHIARI WEEK

Data: 04.11.2022      Pag.: 13  
Size: 486 cm2      AVE: € .00  
Tiratura:  
Diffusione:  
Lettori:



Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



A sinistra i volontari e gli organizzatori della rassegna della Microeditoria che nel 2021 si è tenuta in estate. Davanti la direttrice artistica Daniela Menna. Fotografia di Marco Foglia