CHIARI WEEK

Data: 04.11.2022 Pag.: 13
Size: 486 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:

La rassegna sarà in Villa Mazzotti da venerdì 11 a domenica 13 novembre: più di 100 gli eventi e gli editori

E' tutto pronto per la Microeditoria A Chiari ci sarà «Un ponte di libri»

CHIARI (gfd) Ben 100 editori da tutta Italia, 100 eventi, attività e laboratori per bambini e ragazzi, incontri con i massimi esperti di cultura digitale, appuntamenti su educazione e scuola in collaborazione con l'associazione Montessori Brescia e, soprattutto, ospiti di fama nazionale, tra cui **Piero Dorfles**, **Toni Capuozzo**, **Nicola Gratteri**, **Giordano Bruno Guerri**, **Omar Pedrini**, **Giuliana Sgrena**, **Massimo Cotto**, **Alex Corlazzoli**, **Marco Cattaneo**, **Enrico Galiano**, **Nicolai Lilin**, **Andrea Purgatori**, **Barbara Baraldi** e tanti altri ancora.

Ovviamente, stiamo parlando della Microeditoria che, quest'anno, spegne 20 candeline e prenderà il via, venerdì 11 novembre, in Villa Mazzotti.

Dedicata a Maria Corti, che insegnò a Chiari e vi ambientò il suo primo romanzo «Cantare nel buio», quest'edizione che guarda a Bergamo Brescia 2023 Capitali della Cultura, vedrà il suo filo conduttore nei «Libri come ponti» perché «i libri gettano ponti verso altri spazi e altri tempi. Ponti e libri seguono la stessa traiettoria, quella della conoscenza che sta a fondamento del nostro vivere insieme», come ha ribadito la direttrice artistica della rassegna, **Daniela Mena**.

Ormai, come ribadito più volte, di «micro» questa rassegna ha ben poco dato il numero di appuntamenti, ma soprattutto la qualità degli autori e degli editori che partecipano all'evento organizzato dall'associazione culturale L'Impronta, in collaborazione con il Comune di Chiari, Fondazione Cogeme, con il patrocinio della Provincia di Brescia e della Consigliera regionale di Parità, sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura del Ministero della Cultura. Negli anni, infatti, la manifestazione ha attirato a Chiari migliaia di visitatori a testimonianza del successo crescente dell'evento (che ha portato anche al titolo di Chiari Prima Capitale del Libro) che è riuscito nell'intento di essere sempre più coinvolgente, anche grazie al connubio tra le iniziative pensate per il grande pubblico e allo stesso tempo, anche quelle raffinate e di nicchia.

A Chiari, come già anticipato, non mancheranno presentazioni, interviste, readings, mostre, iniziative culturali e occasioni d'incontro con grandi ospiti.

Ci sarà anche la pièce teatrale «Penelope non aspetta più», sul tema donne e violenza e si celebrerà il «ventennio» di Microeditoria e Fondazione Cogeme. Della guerra, invece, se ne parlerà con Capuozzo e, trent'anni dopo, con **Andrea Purgatori** si dialogherà sulle stragi di Capaci e via D'Amelio. Appuntamento speciale anche quello con i poeti dialettali di Chiari: **Achille Platto** e **Lino Marconi**, protagonisti con il critico letterario **Pietro Gibellini**, allievo della filologa Maria Corti, a cui verrà dedicato un ricordo nei 20 anni dalla morte. Numerose e varie anche le proposte per i bambini così come gli appuntamenti della sezione di cultura digitale a cura di **Anna Giunchi**.

«Abbiamo voluto che questa edizione di festa, in occasione dei 20 anni della rassegna, fosse più ricca che mai - ha spiegato Daniela Mena - Il tema, "Un ponte di libri", si traduce e declina in tutti gli appuntamenti pensati e inseriti nel palinsesto di eventi. Si parlerà di guerra, di donne, di attualità in ogni sua sfaccettatura, si ricorderanno figure di un certo peso e si introdurrà il tema di Brescia e Bergamo Capitali della Cultura 2023. Spazio anche al fumetto, al giallo e a tutti i generi differenti, allo sport, ai libri nell'ambito della Sanità, al racconto della malattia, al tema dell'autonomia delle Regioni e alle riflessioni sul "perché leggere ti cambia la vita" e dunque alla promozione della lettura e della cultura, con le politiche e le strategie locali e nazionali per la crescita culturale del paese. Insomma, abbiamo fatto in modo che non potesse mancare nulla e che fossero abbracciati tutti i gusti e tutte le età».

Come sempre, l'edizione 2022 della Microeditoria mette sul piatto, nuovamente, la sua fitta rete di collaborazioni prestigiose con il Cepell, Fondazione Cogeme, Associazione Rinascimento culturale, Libera Brescia, Brescia si legge, Sottovuoto, Piccolo Parallelo, Rete Bibliotecaria e le scuole. Inoltre, la rassegna vanta di un grandissimo impegno da parte dei tanti volontari che hanno dato un contributo per la realizzazione della manifestazione, sia a livello pratico che d'idee.

L'inaugurazione

L'inaugurazione è in calendario per venerdì prossimo, 11 novembre alle 17.30. Interverranno per l'occasione il sindaco **Massimo Vizzardi**, l'assessore Cultura **Chiara Facchetti** e il «collega» di Orzinuovi **Carlo Lombardi**, gli ex presidenti de L'Impronta **Sandro Gozzini**, **Mino Facchetti** e **Gianni Rocco**; **Gabriele Archetti**, presidente di Fondazione Cogeme; **Marina Menni**, referente della Rete Bibliotecaria Bresciana; **Stefano Rinaldi**, direttore della Rete Bibliotecaria Bergamasca; **Paolo Festa**, **Angelo Mena**, ideatore Microeditoria e Daniela Mena. Questa sarà anche l'occasione per la presentazione della casetta dei libri realizzata da **Renzo Scandella** e dipinta dall'artista **Angelo Balduzzi** di Clusone, donata al Comune di Chiari da L'Impronta.

Il programma completo è visionabile e scaricabile dal sito https://www.microeditoria.it/.

Federica Gisonna

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile

CHIARI WEEK

Data: 04.11.2022 Pag.: 13
Size: 486 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile

A sinistra i volontari e gli organizzatori della rassegna della Microeditoria che nel 2021 si è tenuta in estate. Davanti la direttrice artistica Daniela Mena. Fotografia di Marco Foglia