

Un rintocco per ogni vittima del Covid: il concerto simultaneo dei campanili

B bresciaoggi.it/territori/brescia/un-rintocco-per-ogni-vittima-del-covid-il-concerto-simultaneo-dei-campanili-1.9934868

Redazione web

7 marzo 2023

Capitale della cultura

di Redazione web

L'evento si terrà sabato 18 alle 20 nelle province di Bergamo e Brescia: tutte le campane suoneranno assieme, con il numero di colpi corrispondente a quello dei deceduti nella parrocchia o nel comune d'appartenenza





Le centinaia di campanili presenti sugli oltre 7.500 chilometri quadrati di territorio delle province di Bergamo e Brescia faranno risuonare tutti simultaneamente le loro campane in ricordo delle vittime del Covid sabato 18 marzo, dalle 20. Si celebrerà così un evento unico nel suo genere: sarà un concerto di campane commemorativo.

Si tratta di “Land Music”, evento che inaugurerà ufficialmente “Terre di mezzo”, progetto culturale realizzato per Bergamo Brescia Capitale della Cultura grazie al sostegno di Fondazione Cariplo.

Il concerto di campane è una performance territory-specific ideata dal duo artistico Nessun Dharma e promosso da Fondazione [Cogeme](#) Ets, Associazione l’Impronta Microeditoria, Associazione teatrale Piccolo Parallelo, Associazione Rinascimento Culturale in occasione di BG BS Capitale. Saranno 448 i Comuni interessati al grande evento, e con essi le Diocesi di Bergamo e Brescia che da mesi stanno lavorando a fianco di Matteo Bonera e Michele Zuccarelli Gennasi, il duo artistico di Nessun Dharma, ideatori della performance "Land Music".

Alle 20 di sabato 18 marzo le campane suoneranno eseguendo un numero di rintocchi pari alle vittime provocate dalla pandemia nella parrocchia o nel comune di appartenenza del campanile, contribuendo così a creare un “concerto esteso” che unirà simbolicamente le due province.

“Ogni persona potrà ascoltare, lasciando che il flusso di emozioni accada e risuonando così nell’esperienza, che potrà essere fruita privatamente o in maniera collettiva, con le proprie famiglie e comunità”- dicono Matteo Bonera e Michele Zuccarelli Gennasi, direttore e produttori dell’iniziativa- “Questa performance territoryspecific restituirà

alla voce dello scampanìo, che tutti ricordiamo con tristezza nel silenzio del lockdown, il suo significato originario di aggregazione e fratellanza. Il progetto conferirà al territorio il prestigio culturale del primo intervento di Land Music al mondo”

© Riproduzione riservata