



Rintocchi di dolore e riscatto

Il 18 marzo c'è "Land Music", il concerto di campane che unisce nel ricordo i 448 Comuni delle province di Bergamo e Brescia

Evento

DI ELISA GARATTI

Città senza colori avvolte in un silenzio interrotto solo dalle sirene delle autoambulanze e dai cupi rintocchi delle campane. Oggi, le città sono tornate vive e rumorose e questo incubo pare essere solo un lontano ricordo. Ma il 18 marzo (data scelta per celebrare la Giornata nazionale in memoria delle vittime del Covid), per le province di Bergamo e Brescia, sarà come fare un tuffo nel passato.

Progetto. A partire dalle 20, infatti, i 448 Comuni presenti negli oltre 7.500 chilometri quadrati di territorio faranno suonare dai propri campanili un numero di rintocchi pari a quello delle vittime del paese di riferimento. "Land Music" (questo è il titolo della performance ideata da Michele Zuccarelli Gennasi e Matteo Bonera di "Nessun Dharma") sarà il primo concerto al mondo per dimensioni e per tipologia: mai prima d'ora, infatti, era stata organizzata una tale concertazione di campane. Brescia e Bergamo, insomma, saranno unite nel ricordo di chi, purtroppo, è stato sconfitto da questo nemico invisibile. Insieme nel dolore, quindi, ma soprattutto nella voglia di riscatto e rinascita, proprio nell'anno di Bergamo Brescia Capitali della cultura.

Terre di mezzo. L'iniziativa è promossa, oltre che dai Comuni e dalle Diocesi di Bergamo e Brescia, anche da Fondazione [Cogeme](#) Ets,

Associazione "L'impronta Microeditoria", Associazione teatrale "Piccolo Parallelo", Associazione "Rinascimento culturale". È inserita nel palinsesto delle iniziative di "Terre di mezzo", il progetto culturale realizzato con il sostegno di Fondazione Cariplo, che ruota attorno al fiume Oglio, "luogo di incontro e non più una barriera – sono le parole di pasquale Gandolfi, presidente della provincia di Bergamo –, sinonimo della capacità di creare ponti, con l'augurio che possano consolidarsi nel tempo per portare collaborazioni sempre più fattive". Del resto, lo stesso Emanuele Moraschini, presidente della Provincia di Brescia, ha affermato che "questa musica sarà speranza che guarda ad un futuro ricco di progetti".

Ricordo. "I campanili – confessa Michele Zuccarelli Gennasi del duo "Nessun Dharma", ideatore del progetto insieme al collega Matteo Bonera – hanno ormai perso la loro identità, cioè il ruolo di scandire il tempo durante la giornata. La nostra iniziativa si sviluppa su due punti essenziali della nostra ricerca sonora: la funzionalità del suono in collegamento con la memoria e la spiritualità. Sebbene nessuno studio scientifico lo abbia dimostrato con chiarezza, noi siamo fermamente convinti che un suono possa determinare l'emergere di alcuni ricordi e sensa-

zioni. Un fenomeno enigmatico e misterioso che è proprio al centro di "Land Music": i rintocchi delle campane, che dureranno a lungo nei paesi, riporteranno alla mente le emozioni provate durante il lockdown. Vogliamo che sia un ode al ricordo di chi non c'è più".

Nessun Dharma. Un'iniziativa unica nel suo genere. Ma soprattutto, un nuovo importante tassello che aiuta a completare il puzzle prodotto dai due sound artists. Il duo "Nessun Dharma", infatti, nasce nel 2017 proprio con l'intento di utilizzare qualsiasi tipo di suono a fini artistici. Michele Zuccarelli Gennasi crea musica "creativa" tra pop, jazz, musica elettronica e improvvisazione. Matteo Bonera, invece, è un direttore creativo di The Visual Agency, professore al Politecnico di Milano e consulente della Commissione Europea. L'indagine del duo mette in relazione spiritualità e architettura. Tra le opere proposte nel corso degli anni si trova infatti "Air sculpture – Spatial.io version" (2022), una vera e propria performance che gioca con lo spazio del Metaverso; ma anche "Air sculpture" (2021) nella chiesa dei Santi Giacomo e Filippo di Brescia. E allora, ancora una volta, anche in "Land Music", lasciamoci trasportare dal suono delle campane per immergerci in un passato di paura e desolazione, rinascendo però più forti e consapevoli.

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



Numeri

"Land Music" unisce Bergamo e Brescia nella commemorazione

18

Marzo

Alle 20, al via "Land Music": il suono delle campane inonderà Brescia e Bergamo

448

Comuni coinvolti

Nel territorio bresciano e bergamasco, sviluppato per 7500 chilometri quadrati, ci sono 448 paesi

45.558

Morti in Lombardia

Il dato si riferisce ai morti di Covid, avvenuti in Regione Lombardia, da inizio pandemia

188.322

Morti in Italia

Ammonta a questa cifra il numero di decessi Covid o correlati nella nostra penisola



MICHELE ZUCCARELLI GENNASI E MATTEO BONERA

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile