



La musica si fa quadro con le opere di Tiziano Calcari

Ispirate ai brani del cantautore Paolo Conte, le creazioni del pittore di fama internazionale sono esposte a Palazzo Fenaroli di Rudiano fino all'8 aprile. Il curatore Romano Mazzola: «Da queste opere emerge la grande sfida: quella di fermare sulla tela i fotogrammi generati dall'ascolto delle canzoni»

RUDIANO (pl4) Le canzoni di **Paolo Conte** permettono con il solo ascolto di intraprendere un viaggio con la fantasia e di andare alla scoperta di mondi lontani: questo lo sa bene l'artista **Tiziano Calcari** che domenica ha inaugurato presso palazzo Fenaroli di Rudiano la sua mostra d'arte personale «Quanta strada nei miei sandali», ispirata proprio ai brani del cantautore. Un momento di condivisione dell'arte pittorica, alla presenza dell'Amministrazione Comunale, del Presidente Cogeme **Giacomo Fogliata** e di numerosi cittadini.

«È la prima volta che il comune di Rudiano ospita un evento in cui arte, musica e tecnologia si legano tra loro creando una trama suggestiva - ha dichiarato il Sindaco **Alfredo Bonetti** -

Grazie alla pittura dell'artista, le opere di un cantautore di fama indiscussa prendono vita e di vita propria respirano».

Pittore internazionale, presente dal 2011 (anno della svolta artistica) nelle gallerie di New York, Pechino, Parigi, Malaga e Berlino, grazie al supporto di Regione Lombardia, Fondazione **Cogeme Onlus** e Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023 è riuscito a realizzare questa mostra, segno di condivisa considerazione e di pubblico riconoscimento per la sua produzione pittorica.

«Da queste opere emerge la grande sfida di fermare sulla tela i fotogrammi generati dall'ascolto delle canzoni di Paolo Conte, riuscendo con abilità e delicatezza a soffermarsi sul

paesaggio, sugli interni, sui luoghi immaginari, imprimendo sulla tela le visioni oniriche - ha spiegato il curatore della mostra **Romano Mazzola** - Questi esposti, sono quadri senza tempo, sospesi, ambientati in un sogno, con ombre che si allungano e prendono vita sulla tela».

L'idea della mostra è nata proprio da Mazzola «che una sera di tre anni fa, con uno sguardo tra il preoccupato e l'entusiasta, di chi ha una brillante idea ma teme possa svanire all'istante, ha detto «ho l'idea di un progetto che secondo me potrà funzionare, e tuo padre è l'artista

perfetto per realizzare questo progetto, e vedrai questa mostra sarà un successo che non si fermerà a Brescia, ma partirà - ha raccontato **Paolo Calcari**, fi-

glio del pittore e allestire della mostra - Devo ammettere che Romano aveva ragione, ed oggi è la dimostrazione che ciò che pensava sta accadendo. C'è già stato richiesto di allestire la mostra in altre location italiane, anche se la destinazione finale vorrà essere la Parigi tanto cara al maestro Paolo Conte».

A conclusione dell'incontro, Tiziano Calcari ha donato una delle sue opere al Comune di Rudiano, ed è stata letta una lettera del cantautore, il quale non potendo presenziare all'inaugurazione, ha inviato al primo cittadino un messaggio di «buon successo» per l'iniziativa. La mostra resterà aperta al pubblico fino all'8 aprile, dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 e il sabato e la domenica dalle 10 alle 19.

Lara Pezzotti



CHIARI WEEK

Data: 24.03.2023 Pag.: 49
Size: 434 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



L'artista Tiziano Calcari (quinto da destra) con Romano Mazzola, il sindaco Alfredo Bonetti e i membri dell'Amministrazione presenti alla mostra. Sotto alcuni momenti dell'inaugurazione e il quadro donato al Comune dall'artista