



Prosegue il progetto promosso da Gac e Comprensivo: da Cologne le lezioni si spostano a Erbusco

L'arte si imparare fra i banchi di scuola

COLOGNE - ERBUSCO (ce1) Giù i pennelli. Con 24 incontri e 48 ore di lezioni complessive sono ufficialmente finiti i corsi di Avvicinamento all'Artem il progetto che ha portato il Gruppo Artisti Colognesi nelle classi per insegnare ai bambini della quarta e quinta elementare di Cologne tecniche, esperienze e farli tuffare nel mondo della creatività.

Promosso dal Gac in collaborazione con il Comprensivo del Monte Orfano, con il supporto delle insegnanti, l'iniziativa anche quest'anno è stata accolta con interesse e entusiasmo da parte degli alunni che hanno realizzato le

loro opere guidati dalla propria fantasia e dai consigli degli artisti: tra loro anche maestro **Giuseppe Bonassi**, pittore sordo fin dall'infanzia, che accompagnato dal presidente del Gac **Raffaello Rossi** ha mostrato ai bambini i suoi quadri raffiguranti scorci del Monte Orfano (il tema di questa edizione del progetto) per stimolare gli allievi in erba. In cambio gli alunni lo hanno ringraziato comunicando con il linguaggio dei sordi, insegnato loro dalle maestre.

Finita la «tappa» colognese, ora i corsi proseguiranno nelle primarie di Erbusco e di Zocco assieme anche a **Aurelio Jssor Rossi**

e a **Tina Moretti**, che per anni ha insegnato proprio in queste scuole.

Patrocinato dai Comuni di Cologne e Erbusco e da **Cogeme**, il progetto si concluderà a fine maggio con una mostra in cui verranno esposti i lavori dei ragazzi. Un'occasione per stimolare la creatività fra i più giovani, ma anche per allargare le fila del gruppo: il Gac, infatti, è aperto a coloro che sono interessati a partecipare e contribuire alle lezioni scolastiche future e si rende disponibile per informazioni e supporto a coloro che vogliono proporre nei propri Comuni o istituti scolastici l'idea del progetto.



Bonassi durante le lezioni a Erbusco