



L'amata rassegna, che segna la conclusione del Festival, è in calendario dal 4 al 6 novembre, ma tanti sono gli eventi intermedi

## «Terre di Mezzo» culmina in Microeditoria

Importante appuntamento alla Fiera del Libro di Torino: verrà presentata la «Mappa Letteraria»

**CHIARI** (gfd) «Terre di mezzo», è questo il nome del neonato Festival promosso dall'associazione L'Impronta e realizzato insieme a Piccolo Parallelo, Rinascimento Culturale e Fondazione **Cogeme**, con il contributo di Fondazione Cariplo per Bergamo Brescia Capitale della Cultura 2023. Il culmine dell'evento? Ovviamente nella grande e amatissima rassegna della Microeditoria, giunta alla sua ventunesima edizione e in calendario a Chiari, in Villa Mazzotti, dal 3 al 5 novembre 2023. Ma anche se l'autunno sembra molto lontano, gli eventi si snoderanno per tutto il periodo e soprattutto, un importante appuntamento avrà luogo anche al Salone del Libro di Torino.

Ma andiamo con ordine: ad aprire «Terre di Mezzo», lo scorso 18 marzo, è stato «Land Music», il concerto di campane che ha unito in un grande evento diffuso tutti i Comuni delle due province nel ricordo delle vittime del Covid, ma gli appuntamenti in programma fino all'autunno sono davvero tantissimi e «abbracciano» numerose realtà locali.

«Ho sempre pensato che l'anno della Capitale non avrebbe interessato, e non avrebbe dovuto puntualizzarsi, solo le due città -

**Federica Gisonna**



La direttrice artistica della Microeditoria, Daniela Mena

ha ribadito **Daniela Mena**, direttrice artistica della Microeditoria, organizzata dall'associazione L'Impronta - Nei territori ci sono tesori nascosti che meritano di essere portati sotto i riflettori. Grazie

alle collaborazioni intrecciate nell'ambito di «Terre di mezzo» vogliamo unire due territori sul corso del fiume Oglio, cerniera tra i due territori e farlo con le comunità. Noi de «L'Impronta, per esempio, siamo partiti da Chiari per arrivare fuori. L'importanza e la riuscita dei progetti e delle iniziative sta nella capacità di saper fare rete, intrecciare legami. In questa occasione abbiamo trovato porte più che spalancate, per l'autorevolezza che ci siamo costruiti, e non potrei che esserne felice. Proprio grazie a tutte queste collaborazioni, tessute negli anni, siamo riusciti a mettere a punto un calendario di eventi per tutti, coinvolgente e diversificato».

Nel palinsesto del Festival, a maggio, si parte però da un luogo simbolo: sabato 20, infatti, ci sarà l'evento «Mappa Letteraria» al Salone del Libro di Torino. In questa occasione sarà presentata la piattaforma «Mappa Letteraria», un «posto» dove si incontrano luoghi e libri (ambientazioni, suggerimenti, e tanto altro ancora). Per

l'occasione, oltre a Mena e altri ospiti, interverranno anche **Angelo Piero Cappello**, direttore del

Centro per il libro e la lettura promotore della Mappa e **Piero Dorflès**, critico letterario e scrittore. Si tratta di un qualcosa di innovativo e meraviglioso, che sicuramente, sancirà l'inizio di una nuova era.

Il 28 maggio, invece, a Palazzolo ci terrà «Se un pomeriggio di primavera un viaggiatore», alla Casa della Musica/Parco delle Tre Ville (dalle 15 alle 19) con una lezione di Dorflès (a cura di **Paolo Festa**, presidente de «L'Impronta»), ma anche una camminata storico letteraria con tappe nei luoghi più significativi accompagnata dall'esperto di storia locale **Roberto Lancini**, dalle letture di testi ambientati a Palazzolo a cura di **Angelo Ghidotti**. Non mancheranno nemmeno gli spettacoli e nemmeno le attività per i bambini.

Si proseguirà poi, dal mese di giugno, con tantissimi altri appuntamenti (che citeremo poi singolarmente e in modo approfondito nelle prossime settimane) in calendario che, piano piano, si snoderanno fino alla Microeditoria.