

## Il Canto delle Cicale conquista la Franciacorta Un ponte fra le due città

**B** [bresciaoggi.it/argomenti/cultura/il-canto-delle-cicale-conquista-la-franciacorta-un-ponte-fra-le-due-citta-1.10124150](https://bresciaoggi.it/argomenti/cultura/il-canto-delle-cicale-conquista-la-franciacorta-un-ponte-fra-le-due-citta-1.10124150)

Giada Ferrari

14 giugno 2023



di Giada Ferrari

Torna l'estate e arriva la 24esima edizione della rassegna «Il canto delle cicale» promossa dal Teatro Telaio. La scommessa, nell'anno capitale, era quella di coinvolgere tutti i comuni della Franciacorta, cerniera tra Brescia e Bergamo e, grazie alla collaborazione e sostegno di associazione Terra della Franciacorta, l'obiettivo è praticamente raggiunto. Il palinsesto, che prenderà il via venerdì, vedrà 35 serate in diversi comuni della provincia; e al fianco delle serate ecco i partner ovvero [Cogeme](#), la scuola dell'infanzia Urbani e Nespoli di Coccaglio e Sassabanek, nonché AQM, Associazione Dirigenti Banca Lombarda e BCC Brescia. «24 anni fa non era così facile progettare una rassegna culturale circolare e penso di poter dire che è una sfida che abbiamo vinto - commenta Maria Rauzi di Teatro Telaio -. Oltre agli spettacoli, il Canto delle cicale porta in scena una rete senza la quale tutto questo oggi non sarebbe possibile». Le «cicale» ora sono cresciute e torneranno a cantare il loro progetto dedicato al mondo della fantasia, del racconto, rivolto a tutti ed, in particolare, al pubblico dei piccoli: «Saranno protagoniste compagnie di livello nazionale e internazionale - dice Gessica Carbone, direttrice artistica del palinsesto -. Abbiamo anche scelto linguaggi artistici vari, coprendo tante tematiche così da permettere ai bambini di fruire di diversi generi di spettacolo». Una rassegna di successo che peraltro entra a pieno titolo anche nel cartellone di «Che spettacolo il 2023!»; a breve sarà poi presentata l'app Pass Pass che permetterà agli utenti di rimanere informati rispetto alle iniziative presenti sia in provincia di Bergamo che di Brescia. Una delle caratteristiche principali della rassegna, inoltre, sarà l'atmosfera di «festa» che vede il completamento degli spettacoli con attività e momenti di aggregazione. Quest'anno, in particolare, sono stati realizzati progetti di accoglienza legati alle famiglie ed ai bambini: «CicaLeggendo» per realizzare un piccolo angolo libri donati o

destinati al macero da cui i piccoli potranno attingere; e «CicaGiocando» «che quest'anno si trasforma nella Clinica dei Giocattoli - spiega Rauzi -: un progetto dove i bambini potranno portare i loro giochi vecchi, rotti o sciupati e daranno loro nuova vita, ripensandoli, ricreandoli». Entrambe le iniziative si collegano ad una visione green, che parla di sostenibilità, sottolineando ed insegnando ai più piccoli l'affetto per le cose, andando oltre l'utilizzo funzionale delle stesse. Infine, per il secondo anno consecutivo, il ecco contest «le cicale illustrate» rivolto agli studenti delle accademie: «Abbiamo selezionato una ventina di giovani artisti, illustratori e fumettisti - chiude Maria Rauzi -. Questi si metteranno alla prova con un'esperienza che mescola illustrazione e teatro».

© Riproduzione riservata