

CHIARI WEEK

Data: 21.07.2023 Pag.: 2,3
Size: 558 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



Un fine settimana ricco di iniziative, presentazioni, incontri con gli autori, concerti ed eventi con «L'isola che c'è»

Terre di Mezzo è sbarcato a Monte Isola dopo un viaggio sul «Battello Letterario»

MONTE ISOLA (gfd) Parole, musica emozioni. Viaggi su un «Battello Letterario» per poi scoprire «L'isola che c'è», Monte Isola.

Incanto e meraviglia per l'evento organizzato domenica (con un piccolo anteprima sabato sera) all'interno del festival Terre di Mezzo. La rassegna, nata in occasione di Bergamo e Brescia Capitale della Cultura, è riuscita nell'intento di accendere i riflettori anche sui magnifici luoghi che si trovano... nel mezzo. Proprio come Monte Isola: al centro del lago d'Iseo, ma anche dei due capoluoghi. L'evento è stato organizzato dall'associazio-

ne L'Impronta, già ideatrice della Rassegna della Microeditoria, e La Bottega dei Mestieri con il patrocinio del Comune di Monte Isola ed è stato sostenuto da Fondazione Cariplo in collaborazione con Navigazione Lago d'Iseo, Fondazione [Cogeme](#) Ets, Piccolo Parallelo e Rinascimento Culturale.

Nel corso della giornata si è potuto viaggiare, letteralmente a bordo dei battelli, ma anche con la fantasia, ascoltando i dieci autori che hanno presentato i loro libri sull'onda della neonata Mappa Letteraria (**Enrico Mirani, Massimo Tedeschi, Sara Brizzi, Alberto Fossadri,**

Diego Trapassi, Sandro Albini, Rosarita Colosio, Alessandra Ferrari, Rossana Pessione e Christian Pizzati), ma anche scoprire posti e cose nuove, oltre che rilassarsi e vivere un giornata fuori dal comune.

E così, sui balconi e nell'uliveto si potevano udire le dolci melodie delle arpe al tramonto, la musica del Terrazzo Musicale è risuonata a Castello Oldofredi con una finestra aperta sul lago, si è potuto prendere parte all'escursione con l'autore insieme al Cai di Chiari e anche partecipare alle presentazioni di percorsi della

via Valeriana e del Cammino di Carlo Magno (con **Antonio Votino** e **Andrea Gava**). Meravigliosa anche l'arte di una madonnara, **Aurora Chiari**, che sul lago ha portato un po' di Parigi e il jazz al parco pubblico di Carzano con il «Manouche festival Gipsy».

Nella serata di sabato, invece, non è mancato un aperitivo collettivo alla «Spiaggetta» e un primo ed emozionante momento con il concerto sognate «The sound of dreams - Due arpe in riva al lago».

«E' stata una giornata indimenticabile e ricca di ar-

CHIARI WEEK

Data: 21.07.2023 Pag.: 2,3
Size: 558 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



tisti e volontari che si sono messi sul cammino dei turisti per "sorprenderli" con l'arte effimera della madonnara, le

arpe dai balconi e fra gli ulivi, l'orchestra nella sala medievale del castello, le traversate, i racconti e i cammini con gli autori, il jazz e tanto altro ancora - ha ribadito **Daniela Mena** - E' stata una giornata di sole e di arte che non potrò mai dimenticare. Grazie ai meravigliosi volontari della

Microeditoria e dell'associazione L'Impronta che hanno intervistato, gestito, presidiato, filmato, fotografato, girato

e tanto altro ancora, a tutti gli artisti e autori che hanno collaborato all'evento, fidandosi e sfidando le avversità di una presentazione sul battello di linea, alla Bottega dei Mestieri e alla sua presidente instancabile, **Romina Rinaldi**, senza la quale tutto questo non sarebbe stato. Grazie al Comune di Monte Isola e al suo assessore alla Cultura, **Guglielmo Novali**, per il sostegno e la stima. Grazie alla Navigazione Lago d'Iseo per aver con noi accettato la sfida di un intrepido esperimento. Infine, grazie ai partner del progetto Terre di Mezzo che hanno promosso con noi an-

che questa giornata».

Oltre ai partner che in questi mesi hanno preso parte al festival, come già ribadito, per questo evento isolano non poteva mancare l'apporto dell'associazione La Bottega dei Mestieri» specializ-

zata nel reclutare volonterosi operatori e operatrici dell'isola con l'obiettivo di valorizzarne l'identità indigena e non.

«Ringraziamo L'Impronta per averci coinvolto in questo magnifico progetto Terre di Mezzo che è diventato un ponte tra le persone e la cultura - ha commentato la

presidente Rinaldi - Grazie a tutti gli scrittori, editori, artisti, musicisti e ai volontari che hanno aderito all'iniziativa gratuitamente coinvolgendo così tutto il territorio per un'intera giornata. Grazie agli arpisti, in primis a **Ludwig Constabile** che ci ha omaggiato con un concerto internazionale di arpa in riva al lago. Infine, un sentito ringraziamento anche a tutte le istituzioni e alla Navigazione che ci hanno appoggiato e sostenuto».

Una giornata che, di certo, non sarà dimenticata e che si spera possa essere presto riproposta.

Federica Gisonna

Alcune immagini del «Battello letterario» con gli autori che hanno preso parte all'«Isola che c'è» e a tutti gli eventi collaterali



Il concerto delle arpe nell'uliveto e altri momenti della giornata con gli autori, gli artisti e tutti i protagonisti dell'evento «L'isola che c'è» all'interno di Terre di Mezzo