

Data: 24.11.2023 Pag.: 1,46
 Size: 543 cm2 AVE: € 9231.00
 Tiratura: 39643
 Diffusione: 33699
 Lettori: 405000



La rassegna Bergamo e Brescia il grande abbraccio nelle Terre di mezzo

Dalla «Land Music» alla Mappa Letteraria di Microeditoria, bilancio positivo di Terre di mezzo: oltre 20 mila le presenze.

A PAGINA 46



La conferenza stampa

Bergamo e Brescia, il grande abbraccio nelle Terre di mezzo

La rassegna. Dalla «Land Music» alla Mappa Letteraria di Microeditoria, il progetto si è chiuso con un bilancio positivo: oltre ventimila presenze

— Dalla «Land Music», l'evento in memoria delle vittime Covid, alla Mappa Letteraria di Microeditoria, con in mezzo una serie di iniziative che hanno toccato le due sponde del fiume Oglio, quella bergamasca e quella bresciana, e una fermata unica sul Lago d'Iseo. È stato questo e molto altro Terre di mezzo, il progetto, chiusosi ufficialmente con la Microeditoria di Chiari (tenutasi dal 3 al 5 novembre 2023 con la partecipazione di Dario Franceschini), realizzato grazie a un bando di Fondazione Cariplo per l'anno di Bg-Bs Capitale della cultura 2023. Un

progetto del quale Fondazione [Cogeme Ets](#), Associazione l'Impronta Microeditoria, Associa-

zione teatrale Piccolo Parallelo, Associazione Rinascimento Culturale (tutti promotori del progetto) hanno ripercorso i passi, raccontandone i numeri e i successi, ieri, durante la conferenza stampa di chiusura tenutasi dalle 10,30 presso la Sala Consigliare della Provincia di Bergamo. «Terre di Mezzo - ha dichiarato Pasquale Gandolfi, presidente della Provincia di Bergamo - è stato un progetto di grande impatto che, nell'anno di Bergamo e Brescia Capitale italiana della Cultura, ha saputo diffondere una nuova prospettiva, identificando nei confini punti di unione e occasioni di valorizzazione delle nostre province. Un grazie a tutti coloro

che vi hanno contribuito, con la speranza che queste collaborazioni proseguano e crescano negli anni». Ai 15 eventi del calendario si sono registrate circa 20 mila presenze, senza contare i numeri di Land Music, il concerto commemorativo, svoltosi il 18 marzo 2023, che ha riunito le parrocchie dei 448 comuni delle province di Bergamo e Brescia, e con essi le Diocesi di Bergamo e Brescia, (hanno suonato simultaneamente le cam-

Data: 24.11.2023 Pag.: 1,46
 Size: 543 cm2 AVE: € 9231.00
 Tiratura: 39643
 Diffusione: 33699
 Lettori: 405000



pane presenti sugli oltre 7.500 chilometri quadrati di territorio eseguendo un numero di rinvii pari alle vittime provocate dalla pandemia nella parrocchia e nel comune di appartenenza di ciascun campanile), risultando di fatto il concerto più ampio mai eseguito al mondo, unendo simbolicamente le due province coinvolte nel progetto. Un palinsesto composto da eventi unici, spettacoli, incontri che hanno coinvolto i paesi dislocati sulla linea ideale che unisce le due città con l'ambizione di costruire un ponte «percorrendo» le sponde del fiume Oglio, snodo simbolico capace di unirle nelle sue acque e genti. Da Brescia a Bergamo, Terre di mezzo ha navigato su terra ferma, con il fiume a fa-

re da «paciere» alle anime geograficamente separate e storicamente mai state così vicine come in quei giorni. L'idea della cultura come «ponte» ha funzionato anche come simbolo del riscatto, aprendo un varco di creatività all'interno del quale si sono succeduti concerti di arpa, camminate letterarie o quelle per ragionare sulle fragilità e disabilità, laboratori di scrittura per bambini, incontri sul fiume tra i Comuni di Roccafranca e Torre Pallavicina, abbracci veri e «densi» tra Rudiano e Pumenengo, con i piedi a mollo passeggiando sul greto dell'Oglio, e appuntamenti in compagnia di violoncellisti e commedianti circensi. «Terre di Mezzo – ha commentato Nadia Ghisalberti, assessore alla Cultura del Comune di Bergamo – è un progetto che attraverso la cultura ha realizzato un ponte tra Berga-

mo e Brescia e unito le due province in un'unica comunità, valorizzando in modo particolare i territori «di confine» con un calendario ricco di eventi. Il programma si è aperto significativamente con un intenso momento di commemorazione per la giornata nazionale in memoria delle vittime del Covid-19, Land Music. Un memoriale per tutte le vittime che grazie al suono delle campane, tradizionale e sentito richiamo alla fratellanza, ha ricordato l'importanza dello spirito di partecipazione e solidarietà tra le persone. La collettività si fa strumento di cura, per superare insieme i momenti più drammatici, ma anche di innovazione e circolazione virtuosa delle conoscenze: come nella realizzazione della Mappa Letteraria, il portale che ci guida alla scoperta di luoghi e storie bergama-

sche e bresciane attraverso la letteratura. Un esempio di come quest'anno della Capitale possa lasciare un'eredità per gli anni futuri».

Oltre alle città di Bergamo e Brescia, i comuni coinvolti dagli appuntamenti sono stati: Palazzolo, Rudiano, Pumenengo, Palosco, Chiari, Montisola, Roccafranca, Torre Pallavicina, Urigo d'Oglio.

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario. Non riproducibile



Paquale Gandolfi
e Nadia Ghisalberti



leri nella Sala Consigliare della Provincia la conferenza stampa di chiusura del progetto Terre di mezzo