

Data: 19.09.2024 Pag.: 27  
 Size: 171 cm2 AVE: € .00  
 Tiratura:  
 Diffusione:  
 Lettori:



## Festival Greenland: arte per tessere cure

Nato dalla collaborazione tra tre realtà culturali di Brescia (Fabbrica Sociale del Teatro, teatro Telaio e Bazzini Consort), torna il GreenLand Festival, che inaugurerà, sabato 21 settembre, la sua terza edizione "Arte per tessere cure". I 23 eventi, che si svolgeranno tra il 21 settembre e il 7 dicembre, coinvolgeranno artisti e professionisti provenienti da tutta Italia e avranno come filo conduttore la cura: la cura per noi stessi e le nostre necessità, la cura per la società in cui viviamo e la cura per l'ambiente che ci ospita. Si riconferma, inoltre, l'affiancamento del "Banco del Riuso", un progetto di Fondazione [Cogeme](#) e Rete Cauto, per scambiare oggetti, tempo e competenze senza richiesta di denaro, tutelando l'ambiente e le relazioni. Il Festival prende il via sabato 21 settembre alle 18, al Parco del Maglio di Ome, con

un viaggio dal quotidiano all'assurdo nello spettacolo teatrale dal titolo "Acqua. Primo capitolo di uno spettacolo idrofilo", prodotto da La Ribalta Teatro con il sostegno di Officine Papage, Teatrino dei Fondi e Straligut Teatro. Il weekend di apertura prosegue domenica 22 alle 18, al Centro Civico di Castegnato, con "il flusso delle cose": una performance collettiva a cura di Manuela Bondavalli seguita da un incontro sull'economia circolare tenuto da Giovanni Mori (attivista e ingegnere ambientale), da Carlo Piantoni (responsabile dell'area ambiente e educazione di Fondazione [Cogeme](#)) e da Dario Pezzoni (Attivatore e Facilitatore del Settore Officina Sociale, Cauto). È possibile prenotarsi e scoprire maggiori informazioni su questi e molti altri appuntamenti sul sito [www.greenlandfestival.it](http://www.greenlandfestival.it). (Irene Bettoni)

