



Roma

30 ott 2024 07:16



Standout Woman Award 2024 per Daniela Mena



Daniela Mena, direttrice della Microeditoria, vince il premio Standout Woman Award 2024.

Il riconoscimento internazionale è arrivato per il suo «costante impegno nell'associazione culturale L'Impronta e per la determinazione con la quale dal 2003 organizza, in qualità di direttore artistico, la Microeditoria, evento che lei e i suoi collaboratori hanno saputo far crescere fino a farla conoscere oltre i confini italiani per l'alto livello culturale dei relatori che la animano».

Laureata in Conservazione dei beni culturali all'Università di Parma, dove ha sviluppato competenze in ambito umanistico, con una specializzazione in ambito archivistico-biblioteconomico, Daniela Mena, classe

1978, ha insegnato all'Accademia Santa Giulia di Brescia per 10 anni, occupandosi di temi come storia dell'editoria. Con la «sua» Microeditoria, ha contribuito a far conseguire alla città di Chiari (Brescia), nel 2020, il titolo di Prima Capitale Italiana del Libro. Inoltre, nel 2019, ha dato vita alla piattaforma Mappaletteraria.it, un progetto che permette di scoprire libri ambientati in specifici luoghi, abbracciando sia la narrativa che le biografie. L'idea ha preso forma grazie a collaborazioni prestigiose, tra cui quella con Cepell, Fondazione Cariplo, e le reti bibliotecarie. La Mappa è stata presentata in anteprima al Salone del Libro di Torino nel 2023 con Piero Dorflès (dove è tornata anche nel 2024). Durante il 2023, anno di Bergamo Brescia Capitale della Cultura, ha promosso il progetto Terre di Mezzo insieme a L'Impronta e partner quali Piccolo Parallelo, Fondazione Cogeme e Rinascimento Culturale, mentre tra il 2015 e il 2019, ha gestito la segreteria organizzativa della Fiera del bambino naturale, evento focalizzato su pedagogia e genitorialità responsabile. Daniela Mena ha, inoltre, organizzato corsi formativi e incontri con figure di spicco della contemporaneità, collaborando con l'Associazione Montessori Brescia e Alex Corlazzoli per il progetto Officina EducAzione. Dal 2002 è manager della GAM, azienda di famiglia nel settore della grafica e dell'editoria a Rudiano e dal 2023 tiene un laboratorio abbinato al corso di storia dell'arte contemporanea alla Cattolica di Brescia.

Già relatrice in diversi convegni ed eventi culturali, ha contribuito con la sua esperienza a numerosi progetti e iniziative, dimostrando un impegno costante nel promuovere la cultura e l'educazione. Per ultimo, ma non per importanza, è anche consigliere di Fondazione Cogeme onlus e Cogeme Spa.

#libri

#microeditoria

CONDIVIDI SU



30 ott 2024 07:16

Ancora Nessun Commento

TI POTREBBERO INTERESSARE

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



Capitano della mia Anima



Enzo Bianchi presenta Fraternità



Detti e ridetti dell'antichità classica

Fisc Federazione
Italiana
Settimanali
Cattolici



SALE DELLA COMUNITÀ

Centro diocesano delle comunicazioni sociali Giulio Sanguineti

via A. Callegari, 6 - 25121 Brescia Tel +39 030 578541

Fondazione Opera Diocesana San Francesco di Sales fondazione-sanfrancescodisales.it

P.Iva 02601870989 - Cf 98104440171

VoceMedia

www.vocemediain.it

Via Callegari 6 25121 Brescia Tel: +39 030 5785461

Seguici su:



Map data ©2024 Report a map error

LA VOCE DEL POPOLO iscr. al Tribunale di Brescia n. 184/1961 del 01 dicembre 1961. Direttore responsabile Luciano Zanardini

La Voce del Popolo percepisce i contributi pubblici all'editoria.

La Voce del Popolo, tramite la Fisc (Federazione Italiana Settimanali Cattolici), ha aderito allo IAP (Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria) accettando il Codice di

Autodisciplina della Comunicazione Commerciale.

Amministrazione Trasparente

AREA RISERVATA

[Cookie Policy](#)

[Privacy Policy](#)