



Rovato

di REDAZIONE 14 mag 2025 09:51



Premio Franciacorta: una storia che si consolida

Ancora aperte le iscrizioni al concorso indetto dall'Associazione. In vino Veritas in collaborazione con Fondazione [Cogeme](#) ets e Associazione Comuni Terra della Franciacorta



Torna in una veste rinnovata il premio Internazionale Franciacorta, ideato dall'Associazione culturale. In vino Veritas e dalla vulcanica Mariuccia Ambrosini, madrina per costanza e dedizione della Franciacorta sempre più protagonista nel panorama culturale. Giunto alla sua sesta Edizione, il Premio da alcuni anni conta su una partecipazione nutrita di scrittori, storici, accademici o aspiranti tali. Una varietà di concorrenti che parlano diverse lingue, ma tutti accomunati da un unico scopo: mettere al centro la bellezza di questi territori nell'alveo della tradizione vitivinicola e cercando di fare qualche passo un po' più in là, tra storia, cultura, letteratura, arte, archeologia, come recita il bando di concorso lanciato lo scorso febbraio e che scade nella prima decade di giugno 2025.

"Come Associazione siamo da tempo impegnati nell'esportare il brand della Franciacorta fuori dai soliti circuiti turistici e per farlo è necessario caratterizzare sempre di più il nostro patrimonio culturale - sottolinea la Presidente Mariuccia Ambrosini- "per questo, negli anni abbiamo costruito e consolidato collaborazioni con gli enti locali, in particolare Rovato e Cazzago San martino, e con altre realtà che come noi lavorano per la valorizzazione della Franciacorta, a 360 gradi".

Un impegno che vede in effetti l'Associazione in vino veritas collante di molte iniziative durante l'anno arricchendo il calendario di eventi franciacortino. Tra le collaborazioni spicca quella con il Gruppo [Cogeme](#), in particolare con il Presidente di Fondazione [Cogeme](#) prof. Gabriele Archetti, accademico e storico medievista di livello internazionale che presiede la giuria del Premio internazionale Franciacorta insieme ad altri colleghi e colleghe.

"Siamo nella fase di raccolta delle candidature e già oggi registriamo un grande interesse per il Premio. Questo sta a significare che la storicità di un premio ha la sua valenza. Prevedendo anche una serie specifica sezioni, è stato altrettanto fruttuoso coinvolgere figure di esperti ed esperte che potessero veicolare il Premio negli ambienti giusti e pertinenti. Questo aspetto, sono convinto, ci darà belle soddisfazioni non solo in termini numerici, ma anche qualitativi." Così Gabriele Archetti, coadiuvato dalla struttura operativa della Fondazione [Cogeme](#) e con il patrocinio dell'Associazione di Comuni Terra della Franciacorta presieduta dal Sindaco di Cazzago San martino Fabrizio Scuri.

Il Premio è destinato a opere edite in lingua italiana, nazionali e straniere – presentate in formato cartaceo e digitale – per le sezioni scientifiche di "Storia", "Letteratura", "Arte e Archeologia", pubblicate a partire dal 2021. Le pubblicazioni inviate per concorrere al Premio devono essere dotate di codice ISBN. Alla selezione possono concorrere gli autori e le case editrici; le pubblicazioni inviate per la valutazione e ricevute non vengono restituite; il parere decisionale è insindacabilmente affidato al Consiglio scientifico e alle Commissioni giudicatrici. Il valore del premio è di 1.000 euro per ciascuna opera vincitrice nelle tre sezioni del bando e da un'opera artistica realizzata dalla Scuola d'arti e mestieri Francesco Ricchino di Rovato. Il Premio è unico e non sono ammessi ex-aequo.

Nei diversi ambiti del concorso le tematiche possono essere di lungo periodo e di largo respiro, dall'età antica alla contemporaneità; particolare riguardo, tuttavia, potrà essere riservato dalle Commissioni giudicatrici a quei lavori che, in tutto o in parte, hanno posto attenzione al territorio della Franciacorta, alla vitivinicoltura e al paesaggio lombardo, nelle molteplici manifestazioni storiche, letterarie, artistiche, archeologiche e ambientali. Non sono ammissibili le opere risultate vincitrici in altri concorsi.

Le pubblicazioni dovranno pervenire alla sede dell'Associazione "In vino veritas" entro e non oltre il 9 giugno 2025. Le opere devono essere inviate con indicazione della sezione alla quale si intende concorrere, insieme al modulo di iscrizione compilato e firmato (scaricabile dal sito www.premiofranciacorta.net), pena l'esclusione dal concorso. Le 4 (quattro) copie dell'opera vanno mandate a: Associazione "In vino veritas" | Via Basso Castello, 6 | 25046 Cazzago San Martino (Brescia), tel. +39 338 672 5080; la versione digitale, invece, va inoltrata all'indirizzo mail: info@premiofranciacorta.net.

#franciacorta

CONDIVIDI SU



REDAZIONE

14 mag 2025 09:51

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



Scrivi un commento qui (minimo 3 caratteri)

Nome

E-mail

Sito web (opzionale)

Invia

TI POTREBBERO INTERESSARE

SEBINO E FRANCIACORTA



Con la primavera torna Franciacorta aperta

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



Giornate FAI fra conventi, chiese e palazzi

Fisc Federazione
Italiana
Settimanali
Cattolici

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



ACEC LA SALA DELLA COMUNITÀ **Brescia**
associazione cattolica esercenti cinema

sdlc

SALE DELLA COMUNITÀ

Centro diocesano delle comunicazioni sociali Giulio Sanguineti

via A. Callegari, 6 - 25121 Brescia Tel +39 030 578541

Fondazione Opera Diocesana San Francesco di Sales fondazione-sanfrancescodisales.it

P.Iva 02601870989 - Cf 98104440171

VoceMedia

www.vocemediainfo.it

Via Callegari 6 25121 Brescia Tel: +39 030 5785461

Seguici su:



Map data ©2025 Report a map error

LA VOCE DEL POPOLO iscr. al Tribunale di Brescia n. 184/1961 del 01 dicembre 1961. Direttore responsabile Luciano Zanardini

La Voce del Popolo percepisce i contributi pubblici all'editoria.

La Voce del Popolo, tramite la Fisc (Federazione Italiana Settimanali Cattolici), ha aderito allo IAP (Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria) accettando il Codice di

Autodisciplina della Comunicazione Commerciale.

Amministrazione Trasparente

AREA RISERVATA

[Cookie Policy](#)

[Privacy Policy](#)

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario