

Organizzano



Sotto gli auspici



Con il contributo



Con il contributo e il patrocinio



Fondazione
CARIPLO



Con il patrocinio



MicroEditoria[®]

24^a edizione

Una nessuna centomila storie

Dedicata a Camillo Golgi (Corteno Bs 1843 - Pavia 1926)



CHIARI (BS) Villa Mazzotti
7-8 NOVEMBRE 2026
INGRESSO LIBERO APERTURA STAND
ore 9.30-19.30
microeditoria.it



PROGRAMMA

INDICE

PROGRAMMA

• DAL 29 OTTOBRE AL 5 NOVEMBRE	p. 3
• VENERDÌ 6 NOVEMBRE	p. 4
• SABATO 7 NOVEMBRE	p. 5
• DOMENICA 8 NOVEMBRE.....	p. 17
• CULTURA DIGITALE.....	p. 27
• BAMBINI E RAGAZZI.....	p. 29
• LABORATORI	p. 32
• IL FUORI MICROEDITORIA.....	p. 33
• COI SALESIANI	p. 37
• MOSTRE	p. 39
ELENCO ESPOSITORI	p. 41
MAPPA (CHIARI)	p. 44
MAPPE (VILLA MAZZOTTI)	p. 46

INFO

Ingresso: Gli incontri sono ad **ingresso libero**, fino a esaurimento posti, se non diversamente indicato.

Villa Mazzotti: Viale Mazzini, 39 - Chiari (Bs)

Come arrivare in auto: È possibile raggiungere Chiari dai caselli di Palazzolo s/O o di Rovato dell'autostrada A4 (Milano-Venezia), oppure dal casello Chiari Est (per chi arriva da Brescia) e Chiari Ovest (per chi arriva da Milano) dell'autostrada A35 (BreBeMi), seguendo le indicazioni per il centro. Ampi parcheggi liberi su V.le Mazzini (ex Cinema, Centro commerciale Italmark e Lidl). Ulteriori parcheggi pubblici: via G.B. Pedersoli e via Maffoni.

Come arrivare in treno: La stazione ferroviaria di Chiari si trova sulla linea Milano-Brescia e Milano-Venezia. Uscendo dalla stazione superate la prima rotonda, e alla seconda rotonda svoltate a sinistra per Viale Mazzini dove troverete, dopo 300 mt, sulla destra l'Ospedale, e poco oltre, sulla sinistra, la Villa e il suo parco.

CONTATTI

Organizzazione

Daniela Mena, direttrice

Segreteria Associazione culturale L'Impronta

Per info

www.microeditoria.it

info@microeditoria.it



#microeditoria2026
#centomilastorie

Ufficio Stampa

Michele Scalvenzi

Tel. 342.9944933

stampa@microeditoria.it

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE

20.45-21.45 | Sala Conferenze del CG2000 | Chiari

RACCONTI DA GAZA

con **Gennaro Giudetti**, operatore umanitario.

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

MARTEDÌ 3 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Chiesa di san Bernardino, Ist. Salesiano San

Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

IL CONVENTO DI SAN BERNARDINO IN CHIARI. NUOVI STUDI E DON EUGENIO RIVA, LA FORZA DELL'UMILTÀ AMOREVOLE

Vedi sezione COI SALESIANI.

MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE

09.00-10.00 | Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

CON OCCHI D'ARGO. IL MINISTRO ZANARDELLI DIETRO LE QUINTE DEL PRIMO GOVERNO LIBERALE

di **Alessandro Bertoli**. Vedi sezione COI SALESIANI.

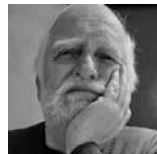
GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Circolo ADMR | Via del Lavoro Artigiano, 10 - Chiari

ABITAVO A PENNY LANE. MEMORIE DI ANNI GLORIOSI DI ROCK, JAZZ E BLUES

di **RICCARDO BERTONCELLI**.

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.



MICROEDITORIA 2026 DEDICATA A CAMILLO GOLGI

Córteno, 7 luglio 1843 - Pavia, 21 gennaio 1926.

Camillo Golgi nasce nel 1843 a Corteno, in Valle Camonica, figlio di un medico condotto: da questa terra bresciana parte un cammino che lo porta a Pavia e alla "reazione nera", con cui rende visibili le cellule nervose. Nel 1906 è il primo italiano a ricevere il Nobel, per la Medicina, assegnato prima ancora di quello a Carducci. La sua scienza nasce dalla cura, e si fa impegno civile: assessore all'igiene a Pavia, senatore del Regno, presidente del Consiglio Superiore di Sanità. Resta legato al paese d'origine, oggi Corteno Golgi, dove un museo ne custodisce la memoria; a Pavia il Museo Camillo Golgi, a Palazzo Botta, ricostruisce l'atmosfera del suo laboratorio. Scuole e iniziative portano oggi il suo nome. A cento anni dalla morte e centoventi dal Nobel, Microeditoria rende omaggio a un bresciano che ha cambiato il modo di guardare il cervello e di prendersi cura delle persone. L'omaggio prevede un convegno e la collaborazione con enti e scuole a lui legati.

VENERDÌ 6 NOVEMBRE

10.00-12.00 | Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

GARA DI LETTURA IN STILE PER UN PUGNO DI LIBRI

Sfida a quiz fra classi di scuola secondaria. La sfida letteraria tra ragazzi organizzata per divertirsi e promuovere la lettura tra i più giovani dal Comune di Chiari, in collaborazione con l'associazione L'Impronta, la Biblioteca comunale Fausto Sabeo, il Sistema bibliotecario Sud Ovest Bresciano e la Rete biblioteca-ria Bresciana.

La gara vedrà come protagonisti gli studenti delle scuole di Chiari e di Brescia chiamati a rispondere alle domande legate a *La ragazza della cupola* di Riccardo Bigi (premio Microeditoria di qualità) e il classico *Il treno ha fischiato* di Luigi Pirandello.

L'incontro sarà coordinato da **Paolo Festa** e **Gaia Facchetti** dell'Associazione L'Impronta e vede l'intervento eccezionale di **PIERO DORFLES** su **"Il valore letterario di Pinocchio"** a 200 anni dalla nascita di Carlo Collodi.



**Salesiani
DON BOSCO**
CHIARI



17.30-19.30 |

Palazzetto Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

INAUGURAZIONE

Omaggio a Dario Fo. Intervento teatrale di **Giorgio Locatelli** e **Francesca Ontini**. Cameo ricordo per il poeta dialettale clarense **Lino Marconi**, recentemente scomparso.

Taglio del Nastro con le autorità presenti.

Segue intervista a **CARLO COTTARELLI** a partire dal suo libro **L'economia facile. Risposte semplici per capire il mondo.**

Dove vanno a finire i soldi che diamo allo Stato? Perché il lavoro è tassato più delle rendite? Perché i nostri salari sono tra i più bassi d'Europa? Perché la benzina non cala quando scende il prezzo del petrolio?

Carlo Cottarelli offre risposte dirette e comprensibili ai molti dubbi che ci assillano, spiegando, oltre i falsi miti, come funziona la pressione fiscale, quali sono le difficoltà di ridurre la spesa pubblica, come la Cina è diventata la più grande economia al mondo, perché i rischi di una guerra tra le grandi potenze sono aumentati e come analizzare gli andamenti degli investimenti in oro o in criptovalute.

Intervista a cura di **Alex Corlazzoli**, scrittore, maestro e giornalista de *Il Fatto Quotidiano*, e di **Roberto Zini**, presidente di ProBrixia. Con il sostegno di FARCO.



**Salesiani
DON BOSCO**
CHIARI



20.30-22.00 | Ass. Il Faro 50.0 | viale Bonatelli, 33 - Chiari

INCONTRO CON ANGELO MAGGIORI

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

SABATO 7 NOVEMBRE

09.30-10.15 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

QUANDO NESSUNO GUARDA

di **Ilaria Marie Mocellin**. Con l'autrice e **Nevio Del Longo**, psicologo e psicoterapeuta, docente CISSPAT Padova e Università di Trieste e Venezia, direttore per l'Italia dell'Istituto Internazionale Max Lüscher. Racconto autobiografico senza filtri di un'adolescenza attraversata da paure e insicurezze. Con sensibilità e rigorosa autoanalisi, Ilaria Marie descrive un flusso di coscienza ininterrotto: un percorso di crescita tra fragilità e condizionamenti sociali, trasformato in occasione di affermazione di sé. LA COMPAGNIA DEL LIBRO.

09.30-10.30 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

DIMOSTRAZIONE FABBRICAZIONE CARTA

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

09.45-10.15 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

RADICI. IL CAMMINO DI VAVILOV

di **Simona Duci**. Dalla spedizione scientifica in Kirghizistan alla biodiversità vegetale: un incontro tra racconto, immagini e divulgazione scientifica per scoprire l'origine del melo coltivato e il valore della conservazione delle specie selvatiche. ARPEGGIO LIBERO In collaborazione con IIS EINAUDI.

09.45-10.15 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

FAI SPORT, LEGGI UN LIBRO

Campagna nazionale promossa da Edizioni Lavoro per allenare insieme corpo e mente e contrastare l'impoverimento cognitivo. La lettura è una vera palestra per attenzione, memoria e pensiero. Il metodo NEMO propone di intrecciare movimento, lettura, coordinazione e stimolazione cognitiva: perché mentre il corpo si muove, anche il cervello può allenarsi. Con **Andrea Benvenuti**, presidente dell'associazione "Fai sport leggi un libro". EDIZIONI LAVORO.

09.45-10.15 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

ORME SELVATICHE

di **Valentina Grignoli e Milly Miljkovic**. L'animale, il "selvatico", sempre che sia giusto pensarlo come un unicum, non è trattato come un oggetto, ma come qualcosa che prende forma attraverso relazioni di volta in volta situate. È una scrittura esperienziale che si muove in un registro autoetnografico, vicino al quotidiano, dove corpi, saperi, pratiche diverse, ma anche emozioni e tecnologie si intrecciano. ZICZIC.

10.00-12.00 | Museo della città | Piazza Zanardelli, 14 - Chiari

CHIARI DA VILLAGGIO A CITTÀ

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

10.15-11.00 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

RIVISTA IO01 UMANESIMO TECNOLOGICO

Vedi sezione CULTURA DIGITALE.

10.30-11.00 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

VOCI MIGRANTI

Storie di vita e di speranza di bambini e bambine in viaggio

di **Alessandra Spreafico**.

Le storie, nate da esperienze reali raccolte dall'Associazione Lingua Madre Brescia, portano in sé la forza della memoria, la dolcezza della nostalgia e la speranza del ritorno.

Le tre storie sono scritte in italiano e nelle rispettive lingue d'origine: arabo, rumeno e francese per garantire la massima accessibilità e inclusione. Completa la disponibilità di lettura la versione in simboli della CAA (comunicazione aumentativa e alternativa) con il modello inbook. Il libro è uno strumento essenziale di pedagogia interculturale che invita a sviluppare empatia, contrastare pregiudizi e accogliere l'alterità. **FABBRICA DEI SEGNI**.

In collaborazione con **FESTIVAL DELLA PACE BRESCIA**.

**Festival
della Pace
Brescia**

10.30-11.00 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

MONDINO RESORT & SPA

di **Faustino Cuneo**. L'autore racconta con ironia la sua esperienza di malato di Parkinson. Incontro in memoria dell'autore, recentemente scomparso, a cura dei suoi ex compagni di liceo e della sua professoressa Ione Belotti. Intervengono **Ione Belotti** e **Enrico Mirani**. **GAM EDITRICE**.

10.30-11.40 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

OMAGGIO A CAMILLO GOLGI

a 100 anni dalla morte e a 120 anni dal Nobel, il primo Nobel italiano. **Un viaggio nel tempo: l'eredità di Camillo Golgi tra Storia, Scienza e Cura**. *Il Profilo Storico e il linguaggio del fumetto* - **Maria Carla Garbarino**, Direttrice del Museo Camillo Golgi, e **Silvia Sanza**, personale tecnico del Museo Camillo Golgi, rappresentanti del Sistema Museale di Ateneo - Università di Pavia.

L'Eredità nella Ricerca - **Enrico Agabiti Rosei**, Presidente Fondazione Camillo Golgi. *L'Eredità nel processo di Cura* - **Chiara Pedercini**, docente del corso di laurea in Infermieristica Università degli Studi di Brescia - sede di Chiari.

L'intreccio tra mistero e divulgazione storico scientifica con **Sonia Pinton** autrice di "Sulle orme di Golgi" romanzo per ragazzi. Coordina **Sara Brizzi**, giornalista di Più Valli TV. Saluto di **Daniela Mena** direttrice di Microeditoria e di **Giuseppino Lippi**, sindaco di Corteno Golgi.

In collaborazione con **GAM EDITRICE**, **COMUNE DI CORTENO GOLGI**, **MUSEO GOLGI DI PAVIA** e **CORSO DI LAUREA IN INFERMIERISTICA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BRESCIA**.



10.30-11.30 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

GIUSEPPE LUPO

presenta **Medioccidente**.

Un saggio che immagina un nuovo spazio simbolico oltre le mappe: il Medioccidente, soglia tra un Oriente incompiuto e un Occidente mai davvero iniziato.

Giuseppe Lupo intreccia letteratura, storia e antropologia per proporre un "continente morale" fondato su memoria e nuovi equilibri tra i popoli.

Intervista a cura di **Claudio Baroni**, giornalista e presidente di Rotary Club Chiari.

A cura di ROTARY CLUB CHIARI.



10.45 -12.00 | Scuderie - Sala primo piano | Parco di Villa Mazzotti

KNITTING & READING

Intreccia fili e storie alla Microeditoria con un esclusivo Angolo della maglia accompagnato da letture ad alta voce delle Librellule.

L'Angolo della maglia si sposta dalla Biblioteca F. Sabeo alla Villa Mazzotti. Porta con te il tuo progetto, ferri/uncinetto e filato e unisci la passione per il lavoro a maglia al piacere della lettura ad alta voce in un appuntamento unico nel cuore della Microeditoria.

Rilassati creando con le tue mani mentre ascolti storie coinvolgenti lette dalle Librellule durante L'angolo della maglia alla Microeditoria.

A cura di LIBRELLULE.

10.45-11.15 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

ATLANTE DEI LUOGHI MAESTRI

di **ALEX CORLAZZOLI**.

Scuole, piazze, strade, persone e territori diventano maestri capaci di educare, interrogare e lasciare tracce.

Un atlante personale e civile che racconta come ogni luogo possa trasformarsi in spazio di incontro, conoscenza e cambiamento.

Alex Corlazzoli è scrittore, maestro e giornalista de Il Fatto Quotidiano. EDICICLO.



11.10-11.40 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

PINOCCHIO IN 7PAROLE

Il mito di Pinocchio racchiuso in sole sette parole.

Nasce così l'antologia che raccoglie i migliori racconti del torneo letterario di 7Parole ideato da Claudio Calzana.

Micro-racconti sorprendenti, capaci di reinventare il burattino più famoso al mondo in un'inedita sintesi creativa.

Interviene **Claudio Calzana**, Presidente di 7PAROLE e **Angelo Mena**, GAM EDITRICE.

11.15-11.45 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

L'ABBRACCIO DELL'ARCOBALENO

di **Amalia Di Bartolo**. Con **Alessandro Balzano**.

Il destino di Chantal inizia ancor prima che lei nasca. Nel 1944 sua nonna è costretta a lasciare la Spagna rea di aver dato alla luce il "figlio della colpa". Fugge a Bologna, dove si susseguono le vicende di Blanca, figlia di Lucia e madre di Chantal, che vivrà la propria gioventù a Roma. Amori e delusioni, amicizie e incontri porteranno Chantal ad un percorso interiore di ricerca della fede e a inseguire con tenacia i propri sogni d'amore. BALZANO EDITORE.

11.15-11.45 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

L'EPOPEA RISORGIMENTALE: CARLO TAGLIAFERRI E I PATRIOTI ITALIANI ESULI IN FRANCIA

di **Gianluigi Valotti** e **Marco Facchetti**. Il volume racconta Carlo Tagliaferri e la sua famiglia, protagonisti della vita culturale bresciana tra medicina, arte e assistenza, e punto di riferimento per pittori e scultori del primo Novecento. Modera **Marcello Zane**. LIBEREDIZIONI.

11.30-12.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

GIOCHIAMO AFFRONTANDO IL CONFLITTO

di **Tatiana Mauro** counselor professionista e business coach certificata in PNL. E se scoprissi di avere dentro di te più forza di quanto immagini?

Un incontro da vivere, non solo da ascoltare: giochi, attività, esercizi e riflessioni per fermarti, ascoltarti, superare piccoli limiti e riscoprire risorse nascoste. Un viaggio verso il cambiamento, che comincia da una domanda: "E se...? ARTETA.

12.00-13.30 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

PREMIO MICROEDITORIA DI QUALITÀ

Assegnazione di premi e marchi del Premio Microeditoria di Qualità da parte della giuria. Letture a cura dell'associazione

Le Librellule, lettrici e lettori volontari della biblioteca F. Sabeo di Chiari.

Premio Brescia da leggere scelto dall'Associazione Brescia Si Legge.

Premio Fondazione Cogeme a un libro per la sostenibilità ambientale.

Premio Fondazione Liliana Giordano e Giuseppe Scalvi ad una pubblicazione che si distingue sui temi della disabilità e dell'inclusione.

Intervengono **Paolo Festa**, presidente giuria e Associazione L'Impronta, **Maura Conti**, presidente Sistema Bibliotecario Sud Ovest Bresciano, **Andrea Franzoni**, Bresciasilegge e l'avv. **Donatella Rocco**, Presidente della Commissione Direttiva della Fondazione Liliana Giordano e Giuseppe Scalvi.

In collaborazione con RETE BIBLIOTECARIA BRESCIANA E CREMONESE, SISTEMA BIBLIOTECARIO SUD OVEST BRESCIANO, ASSOCIAZIONE L'IMPRONTA, BRESCIASILEGGE, FONDAZIONE COGEME ETS, FONDAZIONE LILIANA GIORDANO E GIUSEPPE SCALVI.



14.00-14.30 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

RACCONTI PER GLI UOMINI CHE SONO ANCORA BAMBINI

di **Teresa Wilms Montts** (1893-1921) Prima traduzione italiana dell'opera dell'autrice cilena ribelle e d'avanguardia. Icona femminista, che visse una vita tragica, nomade e intensa. Otto racconti fiabeschi e malinconici, dedicati alle figlie perdute. Teresa usa voci di oggetti e animali per esplorare solitudine, morte e illusioni infrante, ribaltando le favole classiche in una critica sociale densa di poesia dolorosa, sospesa tra l'infanzia e la crudeltà adulta. Prefazione di Beatrice Massaro, docente, influencer nonché coordinatrice di un gruppo di lavoro dell'intergruppo parlamentare dei diritti fondamentali della persona. Interverranno **Beatrice Massaro** (autrice della prefazione) e **Vanesa Germoni** (autrice della traduzione). Con la partecipazione eccezionale del **Console Generale del Cile CHRISTIAN VON LOEBENSTEIN**. ALBA EDIZIONI. In collaborazione con RETE DI DAPHNE.

14.15-14.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

SAN FRANCESCO, LA PSICOLOGIA IN UN SAIO

di **Doriana Galderisi**. L'autrice rilegge la figura del Santo di Assisi alla luce della psicologia, evidenziando come, con straordinaria intuizione, abbia anticipato temi e teorie oggi centrali: consapevolezza di sé, relazione con l'altro, gestione delle emozioni e ricerca di senso. Tratto dal volume *Ruggiti psicologici 2*. Intervista a cura della giornalista **Irene Panighetti**.

14.15-14.45 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

CACCIA AI TESORI. ITINERARI INSOLITI E SCONOSCIUTI

di **Aldo Dalla Vecchia** e **Laura Marsadri**.

17 tappe, 17 autori, un solo grande gioco: la Valle Sabbia e il Garda diventano scenario di una caccia al tesoro letteraria firmata da Marsadri e Dalla Vecchia. Racconti brevi si intrecciano ad arte, storia e aneddoti locali, con pagine bianche per annotare le proprie impressioni di viaggio. Un diario del territorio da leggere e da vivere. ISENZATREGUA. In collaborazione con FESTIVAL GIALLO GARDA.

14.15-14.45 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

BRESCIA SI RACCONTA 2

Venti racconti schietti e sorprendenti, selezionati tra i quasi duecento iscritti alla seconda edizione del concorso "Brescia si racconta", per altrettanti punti di vista inediti su una provincia che necessita di guardarsi allo specchio. Tra confessioni irrituali e sguardi laterali sulla grande Storia, tra futuri inquieti e frammenti di vita vissuta, venti storie a chilometro zero che restano radicate nel territorio e ne attraversano la superficie, muovendosi tra ciò che crediamo di conoscere e ciò che preferiamo non vedere. A cura di ASSOCIAZIONE BRESCIA SI LEGGE.



14.30-15.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

LE STELLE CRESCONO SUGLI ALBERI

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

14.45-15.15 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

QUANDO FINIRÀ LA NOSTRA SCHIAVITÙ?

LETTERE DAL LAGER 1943-1945

di **Tullio Calliari**, a cura di **Alberto Conci**. Queste lettere, vergate a matita su cartoline postali o improbabili fogli di quaderno, sono lo straordinario documento di un giovane professore che, senza sapere se sarebbe sopravvissuto alla prigionia, immagina il mondo dopo la guerra e, una volta ritornato a casa, si fa custode, per usare un'espressione di Primo Levi, della memoria dell'offesa, affinché essa non vada perduta. In tal modo queste pagine contengono l'invito a non vivere raggomitolati nel presente, quasi che esso non avesse radici e, soprattutto, non avesse un domani che dipende dalle nostre scelte. Con gli autori e l'editore. **LIBEREDIZIONI** in collaborazione con **CASA DELLA MEMORIA**.

CaDMe
Casa Della Memoria
Brescia

14.45-15.30 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

GERONIMO STILTON

Incontro con il topo giornalista più amato dai giovani lettori, che con le sue avventure ha portato milioni di bambine e bambini alla scoperta del piacere della lettura. Con il suo entusiasmo, la sua ironia e la sua capacità di raccontare mondi fantastici, Geronimo ci ricorda che ogni libro può essere una porta verso nuove emozioni, nuovi amici e nuove scoperte. Geronimo si fermerà dopo lo spettacolo per incontrare i suoi lettori.

Prenotazione obbligatoria al link <https://geronimo.eventbrite.it>

Porta con te il tuo libro da far autografare a Geronimo!

Con il sostegno di **VIVIENERGIA**.



WIVI
energia

15.00-15.30 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

CARNEM MANDUCARE

LA CARNE E I SUOI DIVIETI: STORIA, PRODUZIONI, COMMERCIO E SALUTE.

Dall'antichità a oggi, la carne racconta la storia delle società: divieti religiosi, pratiche alimentari, produzione, commercio e consumo. Un'indagine interdisciplinare esplora il ruolo della carne nella cultura, nell'economia e nella salute, tra tradizioni, saperi e trasformazioni contemporanee. Atti del Convegno internazionale di studio (Rovato-Brescia, 26-30 aprile 2023), a cura di **Gabriele Archetti** e **Giuseppe Bertoni** FONDAZIONE CISMAM. Interviene Gabriele Archetti. Coordina **Michele Scalvenzi**, segretario di Fondazione Cogeme. In collaborazione con FONDAZIONE COGEME.



Gruppo Cogeme
Fondazione
Cogeme ets
Acque Bresciane
Sistema Idrico Integrato

15.00-15.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

NELLA BIBLIOTECA DI UMBERTO ECO

Vedi sezione **CULTURA DIGITALE**.

15.00-15.45 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

INVITO A LEGGERE UNO, NESSUNO E CENTOMILA

di **ANGELO PIERO CAPPELLO**. Un invito a riscoprire il capolavoro di Pirandello, a cento anni dalla sua pubblicazione. Angelo Piero Cappello accompagna il lettore tra identità, maschere e contraddizioni, mostrando l'attualità di un romanzo che continua a interrogare chi siamo e come gli altri ci vedono. **Angelo**

Piero Cappello è dirigente culturale, saggista e promotore della lettura. Intervista a cura di **Pietro Gibellini**, uno dei più importanti studiosi italiani di letteratura, critico e filologo.



15.00-16.00 | Pachamama | Via Carmagnola 7 - Chiari

IL PROFUMO DELLE STORIE

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

15.15-16.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

IL POPOE, OLIMPIA E IL SORRISO DEL VENTO

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

15.00 -17.00 | Scalinata | Villa Mazzotti

VISITA GUIDATA ATTIVA ALLA CITTÀ DI CHIARI

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

15.30-16.00 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

IL SEGRETO DEI CAMUNI

di **Luca Novelli**. La storia degli antichi Camuni raccontata e illustrata da Luca Novelli con il suo inconfondibile stile, capace di unire divulgazione, narrazione e immagini. Un viaggio alla scoperta del popolo che per millenni ha inciso sulla roccia della Valcamonica la propria vita, i riti e le credenze, per avvicinare grandi e piccoli al più importante patrimonio di arte rupestre d'Europa, oggi Patrimonio UNESCO. **LUCA NOVELLI**, scrittore, giornalista e divulgatore, da oltre quarant'anni racconta la scienza e la storia ai giovani lettori attraverso libri brillanti, rigorosi e coinvolgenti, tradotti in numerosi Paesi. Sarà presente l'autore. Moderatore **Patrick Preisser**, resp. media del CCSP. EDIZIONI CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI - CCSP.



15.45-16.15 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

L'ANIMA NON TREMA

di **Orietta Dal Dan**. Romanzo storico vivido e realistico dei mesi del terremoto del Friuli del 1976, scritto da una testimone di Gemona del Friuli. Interviene **Vanesa Germoni**. ALBA EDIZIONI.

16.00-16.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

UMANI IN TEMPI ARTIFICIALI

Vedi sezione CULTURA DIGITALE.

16.00-16.30 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

ALLA RICERCA DI TE

di **Dana Ciuntiu**. Un diario intimo e cronologico che copre circa quattro anni di vita della protagonista (dal 2019 al 2023), organizzato in dodici capitoli tematici più un epilogo. Non c'è una trama a incastro classica, ma un flusso di coscienza che alterna episodi quotidiani, riflessioni spirituali e racconti di relazioni sentimentali, tenuto insieme dal filo conduttore della ricerca di sé. VENTURA.

16.00-16.45 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

FINCHÉ DURERÀ LA TERRA di **GIOVANNI GRASSO**

portavoce e consigliere del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella per la stampa e la comunicazione

Autoironico, colto e irrimediabilmente maldestro, l'ex seminaria Noè. Simenoni viene coinvolto da un potente cardinale in una missione segreta che lo conduce in una comunità ossessionata da un nuovo Diluvio, tra misticismo, inganni e compromessi. Un romanzo avvincente e ironico che interroga il bisogno di credere e la necessità di dubitare, mettendo a nudo l'uso del sacro come strumento di potere.

Giornalista e scrittore, Giovanni Grasso è dal 2015 consigliere del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella per la stampa e la comunicazione. Ha pubblicato saggi, romanzi e biografie, ottenendo numerosi riconoscimenti, e ha scritto per il teatro. Intervista a cura di **Marcello Zane**, giornalista, e **Paolo Festa**, presidente Associazione L'Impronta.

Saluto di **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.

Con il sostegno di BPER.



BPER:

16.00-17.00 | Lulula | Piazza Martiri della Libertà, 28 - Chiari

RIVOLUZIONE NON BINARIA. VIAGGIO NELL'ENBYFEMMINISMO

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

16.15-17.00 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

L'EQUILIBRIO DEL SOLCO

di **Padre ERMES RONCHI**. Un invito radicale a fermarsi per ritrovare l'aria che spesso manca in una vita frenetica e spiritualmente soffocata. In un'epoca in cui la corsa e l'ansia dominano, l'autore offre una bussola per "volare più alto e più lontano". Padre **Ermes Ronchi**, religioso dei Servi di Maria, teologo e scrittore, è tra le voci più autorevoli della spiritualità cristiana contemporanea. Per alcuni anni ha svolto il suo ministero a **Coccaglio**, lasciando un profondo legame con il territorio. I suoi libri sono tradotti in numerose lingue. È stato predicatore degli Esercizi spirituali di Quaresima per Papa Francesco e la Curia romana nel 2016.

Intervista a cura del giornalista **Claudio Baroni**.



16.15-17.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra
LETTURE IN OMAGGIO A ROSELLINA ARCHINTO

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

16.30-17.00 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano
LA VITA TERRENA

di **Laura Maria Cosso**. Come è morta Stella? È stata colpa mia? Si chiede Vittoria, sua sorella minore. Non sono domande ma intoppi del pensiero che ingolfano il flusso della mente e tolgono il fiato. SWANBOOK.

16.30-17.30 | Pachamama | Via Carmagnola 7 - Chiari
IL PROFUMO DELLE STORIE

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

16.45-17.15 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano
S. FRANCESCO POETA

di **PIETRO GIBELLINI**.

L'autore riscopre il Santo d'Assisi come fondatore della poesia italiana attraverso una rilettura del *Cantico delle creature*.

Tra rigore filologico e interpretazione letteraria, il saggio ne esplora il significato, l'eredità e l'influenza su Dante e d'Annunzio.

Pietro Gibellini è tra i più autorevoli studiosi della letteratura italiana.

Già docente universitario, dirige l'Edizione Nazionale delle opere di Gabriele d'Annunzio ed è autore di fondamentali studi dedicati ai grandi classici italiani.

Intervista a cura di **Camilla Ziglia**, docente del liceo Arnaldo e poetessa. RONZANI EDITORE.



17.00-17.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano
LA FINE DEL MONDO È UNO SPETTACOLO SERIALE

Vedi sezione CULTURA DIGITALE.

17.00-17.45 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti
OMAGGIO A GUCCINI

Parole&musica col trio **Radici e Stagioni**: un viaggio poetico e musicale nel mondo di Francesco Guccini.

Le sue canzoni diventano memoria, storie individuali e racconto del tempo che cambia.

Musica acustica e intima, dove ogni brano è un capitolo e ogni strofa una finestra sul passato e sul presente.

Il trio è composto da **Wilmer Albertelli** (cantante e fondatore), **Luciano Mirto** (chitarre e altri strumenti) e **Dario Ferrari** (chitarra).

Lecture a cura dell'attore **Marco Zappalaglio**.

Traduzione in LIS a cura di ENS di Brescia.

17.00-18.00 | Museo della città | Piazza Zanardelli, 14 - Chiari

INAUGURAZIONE DELLA MOSTRA DI COPERTINE

di **ANTONIO PRONOSTICO**. Interviene l'artista con la curatrice **Marina Berlinghieri**. Introduce **Fausto Consoli** per il Comune di Chiari.

In collaborazione con ASSOCIAZIONE ECHO.

Vedi sezione MOSTRE

17.15-17.45 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

IL MIO MANUALE DI SCRITTURA CREATIVA

di **Chiara Lopresti** e **Irina Bordogna**. Con **Micol Carmignani**. Un manuale pratico e accessibile di scrittura creativa rivolto a insegnanti, aspiranti autori e appassionati di storytelling. Un percorso tra gli elementi fondamentali della narrazione, arricchito da tracce ed esercizi a difficoltà crescente per imparare, passo dopo passo, a trasformare idee e intuizioni in racconti efficaci e coinvolgenti. CARMIGNANI EDITRICE.

17.15-17.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

INSIEME PIÙ SPECIALI

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

17.15-18.00 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

LA MENTE SI CALMA, LA VITA CAMBIA.

MINDFULNESS PER VIVERE MEGLIO IN DIECI PASSI

di **STANZA ZEN** Marco Ghiani e Valerio Perrone, fondatori di Stanza Zen (blog e community online con oltre mezzo milione di follower), guidano il lettore in un viaggio pratico verso la calma.

Dieci leggi universali per affrontare ansia, procrastinazione e autosabotaggio, tra strumenti concreti e pratiche quotidiane. Non ricette magiche, ma indicazioni chiare per ritrovare presenza, fiducia e libertà interiore, un passo alla volta. Intervengono gli autori **Marco Ghiani** e **Valerio Perrone**. Intervista a cura di **Nicoletta Del Vecchio** di Radio Bruno. Con il sostegno di CNA Brescia.



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Brescia

17.30-18.00 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

NEL CERCHIO ROTTO

di **Sabrina Tanfi**. Con **Elena Pasini**.

Ushuaia, aprile 1974: Stella lascia la Terra del Fuoco per Buenos Aires, dove la storia sta per delinearsi in una delle sue pagine più drammatiche. Torino, 2003: Emma seppellisce il padre e scopre, in una lettera scarna, una verità che riscrive tutta la sua vita.

Due donne, due epoche, un unico filo spezzato che intreccia dittatura. Argentina e segreti di famiglia.

CAMPO EDITORIALE.

17.30-19.00 | Circolo ADMR | Via del Lavoro Artigiano, 10, Chiari
COME LIZZIE NEL FREDDO DELLA VASCA

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

18.00-18.30 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano
A MILANO CON FRANZ KAFKA

di **Franco Corvo**. I percorsi piccanti e anticonvenzionali di Franz Kafka e Max Brod nella Milano della Belle Époque.

Milano, settembre 1911: caldo torrido, un ossobuco sospetto e un'incursione nel più celebre bordello cittadino. Kafka e Brod, in fuga da Zurigo verso Parigi, si concedono una notte milanese fatta di curiosità, imbarazzi e disillusioni. Un ritratto inedito e ironico dei due amici praghesi, fuori dai loro incubi letterari. ELLEBORO EDITORE.



18.00-18.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra
BALLATE PER DISALLINEATI GENTILI

di **Gibi Volpi**, cantante dei Verdecane. Volpi presenta in anteprima i racconti, illustrati da **Pierluigi Poletti**, utente del Centro "Il Cammino". Con gli altri utenti verrà presentato anche il progetto "IncurSIONe Sociale", realizzato dal CSE Il Cammino con la scuola primaria di Castelvovati per l'inclusione e la conoscenza della disabilità: tutti abbiamo bisogno degli altri. A cura della CO-OPERATIVA IL CAMMINO.

18.00-18.45 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti
ANTONELLA VIOLA

presenta i suoi libri **Sotto stress. Scienza di un equilibrio possibile** le forme in cui lo stress agisce sul cervello e sul cuore, sul sistema immunitario e su quello ormonale, intrecciandosi con moltissime funzioni vitali. Dall'appetito alla digestione, dal sonno al desiderio sessuale, lo stress modula equilibri delicati che riguardano la salute e la qualità della vita.



E **Parlami d'amore: Un viaggio scientifico nel desiderio, nella passione, nei legami**. In un viaggio tra biologia, neuroscienze ed emozioni, Viola mostra come desiderio, passione e legami siano il risultato di un affascinante dialogo tra corpo e mente.

Immunologa di fama internazionale, docente universitaria e tra le più autorevoli divulgatrici scientifiche italiane, Antonella Viola riesce a rendere accessibili temi complessi senza perdere il rigore della ricerca, aiutandoci a guardare con occhi nuovi ciò che ci rende profondamente umani.

Intervista a cura degli **studenti dell'IIS Gigli** con **Manuela Clerici**, docente, e **Alex Corlazzoli**, scrittore, maestro e giornalista de Il Fatto Quotidiano.

Saluto di **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.

Traduzione in LIS a cura di ENS di Brescia.

Con il sostegno di ITAS Piccolo Valerani Assicurazioni.



18.15-18.45 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano
RADICI PROFONDE. EVOLUZIONE DELLE FAMIGLIE IN
FRANCIACORTA TRA MEDIOEVO E ETÀ NAPOLEONICA

di **Alberto Fossadri**. L'autore ricostruisce l'evoluzione sociale e genealogica delle famiglie in Franciacorta dal Medioevo all'Età napoleonica. Attraverso fonti d'archivio inedite, l'autore traccia dinamiche ereditarie, migrazioni e mutamenti di un intero territorio. Modera **Michele Scalvenzi**.

In collaborazione con GRUPPO COGEME.



18.15-18.45 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano
UNA BOMBA FASCISTA.

NUOVA LETTURA DELLA STRAGE DI BRESCIA

di **Paolo Corsini**, storico e sindaco di Brescia per diversi anni. Il libro ripercorre le fasi principali della vicenda della Strage di Piazza della Loggia del 28 maggio 1974, che ha segnato indelebilmente la memoria dei bresciani e che rientra in una sanguinosa fase della storia nazionale, come quella della strategia della tensione. Prima come testimone diretto e poi attraverso le lenti dello studioso, Paolo Corsini vuole restituire ai morti il significato della loro vita e consegnare ai vivi la responsabilità del futuro. L'autore dialoga con **Massimo Tedeschi**, giornalista. MORCELLIANA EDITRICE.

20.30 | Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo | via S. Giacomo - Chiari
I MORTI NON MI SONO MAI PIACIUTI

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

20.30 | Chiesa di S. Rocco | via S. Rocco, 6 - Chiari
ES LO MISMO?

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

20.30 | Chiesa S. Orsola | via F. Cavalli 7 - Chiari
SAN FRANCESCO E LE SUE AMICHE

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

20.30 | Chiesa SS. Trinità | via SS. Trinità - Chiari
SANTAPOLENTA!

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

20.30 | Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari
LUCILLA GIAGNONI

Vedi sezione COI SALESIANI.

DOMENICA 8 NOVEMBRE

09.00-20.00 | Viale Mazzini - Chiari

GIORNATA DEL RIUSO

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

09.45-10.30 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

L'ORFANO RIBELLE

di **Margandel** Un romanzo che cattura letteralmente l'anima.

Il testo analizza con precisione chirurgica i meccanismi dell'abuso sia fisico che psicologico, risultando un vero e proprio pugno nello stomaco e la purezza della resistenza dei bambini protagonisti brilla con una forza straordinaria. Il contrasto tra la loro unione e la violenza dell'Istituto crea una tensione narrativa potentissima che commuove nel profondo.

In collaborazione con VIVIENERGIA



09.45-10.45 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

STRANIERI NELLA PROPRIA TERRA.

IN MEMORIA DI FRATEL ENZO BIANCHI

Con **MONI OVADIA**, attore, autore e musicista, che ha portato in scena la cultura ebraica e yiddish, intrecciando teatro, musica, memoria e impegno civile, e **ALEX CORLAZZOLI**, scrittore, maestro e giornalista de Il Fatto Quotidiano.

Saluto di **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.



10.00-10.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

IL MONDO DEGLI ANIMALI - Laboratorio interattivo

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

10.00-10.30 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

DIARIO DI VIAGGIO IN ITALIA E FRANCIA

di **Charles Dickens**: lo scrittore, considerato uno dei più importanti romanzieri di tutti i tempi, nel 1844 lascia l'Inghilterra per trascorrere un periodo in Francia e Italia.

L'autore consegna al lettore le sue impressioni, delineando una "guida" per viaggiatori che desiderano immergersi nella cultura, negli usi e costumi, nelle credenze e nella mentalità di un paese.

Dialogano a partire dal testo dickensiano, per la prima volta tradotto in Italia, **Franco Lonati**, docente di Letteratura inglese in Università Cattolica e **Maria Lojacono**, giovane illustratrice della collana "Parola dell'arte".

MORCELLIANA.



10.00-12.30 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

LAB DI DIGITAL STORYTELLING CON USO DELL'AI

Vedi sezione LABORATORI.

10.00-13.30 | Salone Marchetti | Via Ospedale Vecchio 6 - Chiari

RADUNO GRUPPI DI LETTURA

La Biblioteca comunale Fausto Sabeo di Chiari, con i "Mise-ralibri", rinnova il tradizionale Raduno dei Gruppi di Lettura, che richiama lettori da Brescia, Bergamo, Cremona e da tut-to il Nord Italia. Al centro dell'incontro la **Reading Challenge**, ini-ziativa delle Reti bibliotecarie Bresciana-Cremonese e Bergama-sca che invita a leggere 50 libri (o 25, o 10) in 12 mesi, scegliendoli tra originali e stimolanti sfide.

Dopo la pausa caffè di metà mattinata, discussione in gruppi su un raccon-to che sarà inviato a chi si iscriverà compilando il modulo a questo indirizzo:

<https://bit.ly/radunogdl202>



10.30-12.30 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

IMPARA A CONOSCERTI MEGLIO ATTRAVERSO LA SCRITTURA CON LA GUIDA DI UNA PSICANALISTA. LABORATORIO ESPERIENZIALE DI SCRITTURA

Vedi sezione LABORATORI.

10.45-11.15 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

BANDE E FORZE ARMATE DELLA RSI, COLLABORAZIONISMO COI NAZISTI E GUERRA CIVILE.

CRIMINI DELLA LEGIONE TAGLIAMENTO NELLA REPRESSIONE ANTIPAR-TIGIANA (13 SETTEMBRE 1943 - 2 MAGGIO 1945)

A cura di **Pierluigi Fanetti**.

Attraverso documenti e testimonianze, il volume ricostrui-sce responsabilità, violenze e crimini di una delle più con-troverse formazioni armate della Repubblica Sociale Italia-na, contribuendo a una riflessione fondata sulla memoria e sulla storia.

Con l'autore interviene **Pino Marchetti**, storico. In collabora-zione con ANPI e ANED Brescia.

GAM EDITRICE.



10.45-11.15 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

AURA

di **Luciano Giungato**. Con **Alessandro Balzano**.

In una Milano frenetica, Aura è un'assistente basata sull'intelligenza artificia-le che, dopo un aggiornamento, impara ad ascoltare le fragilità umane. At-traverso incontri e connessioni invisibili avvicina vite solitarie, senza mai sce-gliere al posto loro. Una storia intensa su tecnologia, speranza e bisogno di essere visti. BALZANO EDITORE.

11.00-11.30 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

PUCK E LIARA E IL SEGRETO DELLO SCRIGNO MISTERIOSO

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

11.00-11.50 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

MASSIMO GIANNINI

presenta **La Sciamana. Meloni, l'ultima trumpista: fenomenologia della destra illiberale** Un'analisi dettagliata dell'ascesa della destra illiberale e del ruolo di Giorgia Meloni nel nuovo scenario politico internazionale, tra populismi, sovranismi e crisi delle democrazie liberali. Un saggio rigoroso che invita a riflettere sulle trasformazioni della politica e sui rischi per gli equilibri democratici. Editorialista e tra i più autorevoli giornalisti italiani, Giannini è stato direttore de La Stampa e di Radio Capital. Intervista a cura di **Marcello Zane**, giornalista, e **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.



11.00-12.30 | Scalinata villa Mazzotti

CHIARI E LA SUA STORIA. VISITA GUIDATA ALLA CITTÀ DI CHIARI

Focus sulla villa, la storia, il suo parco e proseguo in centro storico con tappa ai luoghi/monumenti più significativi della città di Chiari.

Prenotazione gratuita obbligatoria: info@arteconnoi.it whatsapp 3336424884

Promossa dal Comune di Chiari. Ritrovo presso la scalinata di Villa Mazzotti.

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

11.30-12.00 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

PETTIROSSO CHE MIRI I MIEI OCCHI. MEDEA, UN DIARIO D'AMORE

di **Paolo Aresi**. Il racconto di Medea, fanciulla che morì a soli 15 (o forse 14) anni, di cui si sa soltanto che fu la figlia prediletta di Bartolomeo Colleoni, per la quale il padre fece scolpire il meraviglioso sarcofago in marmo da parte di Giovanni Antonio Amadeo, che oggi si ammira nella Cappella Colleoni e che conserva le sue spoglie. Il libro presenta il diario della ragazza negli ultimi mesi della sua vita.

11.30-12.00 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

RUNNING CLUB di **Emanuele Galesi**. A quarant'anni, tra fallimenti e disillusioni, il Curvo ha perso ogni certezza. L'incontro con il Coach, vecchio amico deciso ad aiutarlo attraverso la corsa, lo trascina nel bizzarro mondo del Vamos Running Club. Allenamento dopo allenamento nasce una sfida: preparare una maratona. Una gara che diventa metafora di una nuova possibilità di ricominciare. SANTELLI.

14.00-14.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

BIBLIOTECHE DEL FUTURO. BUONE PRATICHE PER ACCORCIARE PONTI TRA L'EDITORIA INDIPENDENTE E I LETTORI

Intervengono **Francesca Di Martino**, consigliere Adei, e **Giuseppe Bartorilla**, esperto di letteratura under 19 che si occupa di organizzazione e gestione di biblioteche pubbliche e scolastiche e promozione della lettura, gestisce e modera gruppi di lettura giovani e adulti, è coordinatore della commissione nazionale biblioteche e servizi per ragazzi e ragazze dell'AIB ed è stato responsabile della Biblioteca dei Ragazzi di Rozzano (Mi). ADEI Associazione Editori Indipendenti.

14.00-14.45 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti**PREMIO DONNA STRAORDINARIA**

Oltre i confini. In missione dall'Africa alla Terrasanta (LIBRERIA EDITRICE VATICANA) di **Azezet Habtezhgi Kidane**. Il racconto della straordinaria esperienza di **SUOR AZIZA** (Azezet Habtezhgi Kidane), missionaria comboniana di origine eritrea, che ha dedicato la vita agli ultimi tra Sudan, Etiopia e Terrasanta. Al fianco di rifugiati, donne e comunità emarginate, ha contribuito a denunciare i campi di tortura dei trafficanti nel Sinai, ricevendo un prestigioso riconoscimento internazionale consegnatole da Hillary Clinton. Il card. Pizzaballa di lei ha detto "Suor Aziza ha un tratto non comune nel tessere relazioni: non le filtra in base alle sue opinioni. Ha sempre di fronte un bambino, una donna, un uomo." Intervista di **Primo Gandossi**, ex presidente dell'associazione Conlecomboniane. A seguire, consegna del Premio Donna Straordinaria da parte di **Rosa Giudetti** e **Paola Veneziani**, direttivo della CO-OPERATIVA MONTESSORI BRESCIA.

**14.00-14.45 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano****L'ORTENSIO DI CICERONE**

nella nuova traduzione di **Gian Enrico Manzoni**, docente di Didattica del latino nei Percorsi di formazione iniziale degli insegnanti all'Università degli Studi di Bergamo. I classici continuano a comunicare alla contemporaneità: Ortensio, retore e uomo politico, accusa i filosofi di interessarsi ai piaceri dell'ozio più che al bene dello Stato e di inseguire un sapere astratto non raggiungibile in questa vita, dialogando sulla funzione e il valore della filosofia, ma anche sull'essenza della felicità terrena. Il libro inaugura la riflessione occidentale sul maestro e l'educazione. Gian Enrico Manzoni dialoga con **Ilario Bertoletti**, filosofo. MORCELLIANA EDITRICE. Dedicato alla memoria di **LUISA CANCARINI**, docente dell'Istituto C. Arici di Brescia.

14.00-14.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra**PER MERENDA MI MANGIO UN LIBRO®**

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

14.15-14.45 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano**OMAGGIO A GRAZIA DELEDDA**

Interviene **Franca Carboni**, neuropsichiatra, autrice di **Grazia Deledda e il letto dello psicoanalista**. Prima e unica donna in Italia ad essere stata insignita del premio Nobel per la letteratura **nel 1926**, Deledda affronta nei suoi scritti temi attuali declinando le storie personali in una dimensione umana senza tempo. Franca Carboni rilegge i personaggi di Grazia Deledda per esplorare il confine tra normalità e disagio psichico. Un viaggio tra letteratura e psichiatria che restituisce, attraverso le figure dei suoi romanzi, un affresco lucido della psiche umana e della società sarda di inizio Novecento. In dialogo con **Annamaria Gandolfi**, Consigliera di Parità di Regione Lombardia. In collaborazione con ILISSO.



14.15-14.45 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

OMAGGIO AL MAGO ZURLÌ, CINO TORTORELLA

Artificiale di **Guido Tortorella**.

Gennaio 2028. Diego non ha il coraggio di spostare il lenzuolo bianco e di osservare il corpo di suo padre.

Ricorda ancora bene il giorno del funerale, le centinaia di persone accorse da tutta Italia per l'estremo saluto, poi quella lunga sensazione di vuoto che non lo ha mai abbandonato del tutto.

15.00-15.30 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

CHE MENU! PRANZI, CENE E FESTE NELLA STORIA DI BRESCIA

di **Marcello Zane**.

Saggio di ricerca. Dalle tavole delle famiglie alle grandi feste pubbliche, un viaggio nella storia di Brescia attraverso pranzi, cene, ricette e banchetti. Usi, tradizioni e curiosità della convivialità bresciana, come il cibo ha accompagnato trasformazioni sociali e culturali della città.

Modera **Enrico Mirani**.

LIBEREDIZIONI.

15.00-15.30 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

ALLA CORTESE ATTENZIONE DELLA SIGNORINA CASAMANDREI

di **Sarah Majocchi**. In una Genova odierna, la signorina Casamandrei e i suoi due cani vengono investite da un patto malefico.

Protagonista una natura benevola e insieme crudele, saranno costretti a destreggiarsi tra bizzarre sepolture, spiriti buoni e malvagi, calamità naturali, e il senso di perdita che ogni cambiamento porta con sé. Una deliziosa quanto magica novella 256 EDIZIONI.

15.00-15.30 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

LA GUERRA NEL NOSTRO CASSETTO: LE MEMORIE FAMILIARI TRA FOTOGRAFIE LETTERE E DIARI

A cura di **Bernardino Pasinelli, Alessandro Campo, Andrea Giannasi, Ornella Colli, Paola Trotti e Anna Rosa Bertocchi**.

Fare ricerca e studio affrontando i grandi temi del Novecento. TRALERIGHE.

15.00-15.50 | Scuderie - Sala primo piano | Parco di Villa Mazzotti

POP SECRET

la vera storia della Pop Art come nessuno ve l'ha mai raccontata. Tra Andy Warhol, immagini iconiche, cultura di massa e protagonisti della scena internazionale, **Massimo Tantardini** svela un intreccio sorprendente in cui arte, politica, propaganda e interessi geopolitici si incontrano. Un vero intrigo internazionale, nel quale compare anche la CIA, che avrebbe avuto un ruolo nella promozione dell'arte americana durante la Guerra fredda. Un racconto avvincente e ironico per guardare alla Pop Art con occhi nuovi e scoprire quanto l'arte possa essere anche uno straordinario strumento di potere. Pop secret diventerà un podcast.

15.00-15.45 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

ANTONIO CAPRARICA

IL BULLO.

COME DONALD TRUMP HA DISTRUTTO L'OCCIDENTE

Un ritratto lucido e senza sconti di Donald Trump, della sua ascesa al potere e della sua capacità di trasformare la politica in spettacolo, alimentando divisioni, manipolando la realtà e mettendo in discussione istituzioni e valori dell'Occidente.

Caprarica si interroga sulle conseguenze di un modello politico fondato sulla forza e sulla prepotenza e sul futuro della democrazia.

Giornalista e scrittore, già storico corrispondente Rai da Londra, Mosca, Parigi e Gerusalemme, ha seguito per decenni i grandi eventi internazionali.

È autore di numerosi saggi e romanzi.

Intervista a cura di **Nicoletta Del Vecchio** di Radio Bruno.

Saluto di **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.

In collaborazione con SOTTOVUOTO.

Con il sostegno di FRANCA CONTEA.



SOTTOVUOTO
LIBRI, WEB E LA CULTURA CHE AVANZA


**FRANCA
CONTEA**

15.00-15.45 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

L'INDICIBILE

con **MARTINA STEFANONI** (Radio Popolare) e **AYSAR AL SAIFI** (scrittore palestinese).

“Indicibile” è stata la parola genocidio, indicibili sono le condizioni di vita a Gaza e in Cisgiordania (di cui si occupa al Saifi), indicibile è la scelta politica di comunicazione intrapresa dai principali media italiani e soprattutto dalle multinazionali (di cui si occupa Martina).

Per contro, quel poco che possiamo fare, è proprio DIRE, testimoniare, usare la parola come forma di giustizia e resistenza. Martina Stefanoni è autrice del libro *Unspeakable* sul silenzio delle multinazionali davanti a Gaza: interessi, responsabilità e il peso delle omissioni nel mondo globale. Aysar al Saifi ha appena pubblicato *Stanza numero 7*, 33 racconti sulla resilienza di donne palestinesi durante la guerra a Gaza. Coordina **Riccardo Burgazzi**. PROSPERO EDITORE in collaborazione con TENDA DELLA PACE.



15.00-15.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

LA DOTTORESSA DEL CERVELLO

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

15.00-17.00 | Museo della città di | Piazza Zanardelli, 14 - Chiari

IL MISTERO DELL'ARCHIVIO

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

15.45-16.15 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano**GUARIRE CON LE FREQUENZE**

di **Elisabetta Filippini**. Un viaggio alla scoperta della terapia del suono, pratica antica oggi riscoperta. Vibrazioni e frequenze diventano strumenti per favorire ascolto, armonia e benessere. Il libro ne illustra principi, tecniche e applicazioni, esplorando il possibile contributo al benessere quotidiano e alla gestione di stress e tensioni. Insieme all'autrice interviene l'editore **Aurelio Armio**. SWANBOOK.

15.45-16.30 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano**VORAGINI. NELLA MENTE DI VITTIME E CARNEFICI**

di **BARBARA SCHIAVULLI**. Un romanzo ambientato nel conflitto israelo-palestinese, che cerca di entrare nella mente di chi lo vive da posizioni diverse: vittime, combattenti e persone che cercano di sopravvivere alla guerra. Al centro ci sono più personaggi, tra cui un contadino che difende i propri ulivi, un colono, un soldato, una chirurga, una madre e una giornalista. Il libro nasce dalla necessità di andare oltre il semplice racconto dei fatti e di provare a comprendere perché la violenza continui anche quando è sotto gli occhi di tutti. Intervista a cura di **Paola Veneziani**, vicepresidente COOP. MONTESSORI BRESCIA.

**15.45-16.15 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano****CATTIVI BAMBINI**

di **Nicholas Ciuferri**. Raccolta di fiabe distopiche per adulti. Un libro illustrato sulla falsariga dei libri per l'infanzia che analizza fortemente le storture del nostro tempo. ALTER EREBUS PRESS & LABEL.

16.00-16.45 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano**L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E L'IMPATTO SOCIALE**

Intervengono **on. BRANDO BENIFEI** europarlamentare, co-regolatore del Regolamento europeo sull'Intelligenza Artificiale (AI Act), impegnato sul pacchetto Digital Omnibus, e **Carlo Fenaroli** presidente del Consorzio Cascina Clarabella, con ruoli direttivi presso diverse organizzazioni del terzo settore, autore del volume "L'intelligenza artificiale per accrescere l'impatto sociale. Guida etico-strategica per dirigenti del Terzo Settore". Se l'algoritmo si occupasse dei report, delle analisi, di compilare moduli... a noi cosa resterebbe? Resterebbe l'ascolto, l'empatia, la relazione.

Questa è la promessa di un'AI etica: non renderci più efficienti, ma renderci più umani.

Coordina **Alessandro Gropelli**, direttore generale di Connect Europe. In collaborazione con PARLAMENTO EUROPEO - UFFICIO A MILANO.



Parlamento europeo
Ufficio d'informazione
a Milano

16.00-16.50 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra
L'INCREDIBILE AVVENTURA DI TARANTASIO E ERIL

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

16.15-17.15 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti
NICOLA GRATTERI

presenta **Come radici. Una storia sulle seconde possibilità** scritto con **Antonio Nicasio**.

Carlo Marino, ex pm, lascia Milano per coltivare la terra di famiglia in Calabria. Cesare, figlio di un boss, sconta la messa alla prova aiutandolo nei campi. Tra aranci e fatica scopre la dignità del lavoro giusto. Ma dovrà scegliere: restare fedele al passato o mettere radici altrove. **Nicola Gratteri** è un magistrato simbolo della lotta alla 'ndrangheta. Vive sotto scorta dal 1989. Dopo aver guidato la Procura di Catanzaro, dal 2023 è il Procuratore della Repubblica a Napoli. Intervista a cura degli **studenti dell'Ist. Salesiano San Bernardino** e di **Alex Corlazzoli**, maestro, scrittore e giornalista del Fatto Quotidiano. Saluto di **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.



Prenotazione obbligatoria al link <https://gratteri2026.eventbrite.it>

16.30-17.00 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano
E INTANTO IL PANE LIEVITA

di **Mariagrazia Fontana**. Con **Oriella Savoldi**. La lotta partigiana delle donne e la strage di piazza della Loggia, un'epopea e un evento separati da trent'anni, ma uniti dal filo della memoria e della resistenza alla violenza fascista e alla brutalità in un romanzo vibrante di sdegno e passione politica. TEMPOSOSPESO.

16.30-17.15 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano
FRANCESCO PERMUNIAN

Anime farfuglianti di **FRANCESCO PERMUNIAN**. Velleitari aspiranti scrittori, editori senza scrupoli e senza onore, circoli culturali da farsa, tronfi accademici alla deriva: una rovinosa e grottesca discesa agli inferi raccontata da una delle voci più irriverenti e iconoclaste della narrativa italiana. Dialoga con l'autore **Giancarlo Maggiulli**, direttore editoriale di Palingenia. PALINGENIA.



16.30- 17.30 | Scuderie - Sala primo piano | Parco di Villa Mazzotti
TÈ CON AGATHA CHRISTIE

Un invito a entrare nell'affascinante universo della regina del giallo, tra indizi, misteri e delitti solo apparentemente perfetti. **Enrico Giustacchini** e **Carlo Zaza**, fondatori dell'associazione *Enigma (per la conoscenza del giallo classico)*, guideranno il pubblico in un incontro coinvolgente, dove il piacere del tè si intreccia con racconti, curiosità, sulle tracce dell'intramontabile Agatha Christie a 50 anni dalla morte. **Porta la tua tazza**. Prenotazione obbligatoria al link <https://teingiallo.eventbrite.it/>

16.45-17.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

IL LAVORO È UNO SPAZIO INTIMO: NEL MONDO DI ONLYFANS

Vedi sezione CULTURA DIGITALE.

17.00-17.30 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

LA DEMOCRAZIA VA A PIEDI LA PARTECIPAZIONE AL TEMPO DELL'ALGORITMO E DEL CONFLITTO

di **Roberto Rossini**.

Partendo dalla riscoperta dell'amicizia, sentimento e valore che già Aristotele considerava necessario per il bene della polis, teorie, pratiche e esperimenti che fanno crescere una "democrazia dal basso".

Prendendo spunto dalla democrazia associativa di Paul Hirst, si propone una missione per i corpi intermedi, le cosiddette formazioni sociali: le associazioni, i sindacati, le comunità. Una democrazia "a piedi" per una democrazia più sostenibile. EDIZIONI LAVORO.

17.00-17.50 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

L'IMPORTANZA DEI PRIMI MILLE GIORNI

di **Angela Dal Gobbo** presenta **Occhi Incantati. Come e perché leggere ai bambini da 0 ai 3 anni.**

L'importanza della lettura ai bambini 0-3 anni. Una guida concreta che intreccia pedagogia, neuroscienze e una ricca selezione di albi illustrati. Angela Dal Gobbo è esperta di letteratura per l'infanzia e studiosa dell'albo illustrato, formatrice e consulente di **Nati per Leggere**. IL LEONE VERDE.

17.15-17.45 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano

L'ALBERGO DEL TEMPO SOSPESO

di **Paolo Pasi**, giornalista RAI. La pensione Heaven di Riccione, con le sue 31 stanze e gli ospiti eccentrici, diventa un luogo magico e corale, sospeso tra follia e perbenismo. Un microcosmo che racconta le trasformazioni dell'Italia dagli anni Settanta in poi, tra mode, musica, radio e anni di piombo. Intervista a cura di **Emanuele Galesi**. BOTTEGA ERRANTE.

17.30-18.00 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano

BREVE DIALOGO SULLA FELICITÀ.

DA UN'INTERVISTA A PEPE MUJICA

di **Franco Malanima**. Da un'intervista a José Pepe Mujica, il presidente povero, ex capo di Stato uruguayano, guerrigliero rivoluzionario, una storia commovente, ispirata alla vita romanzesca di un uomo che ci ha lasciato un'eredità importantissima: amare il tempo della nostra vita, poiché è il bene più prezioso che abbiamo.

L'autore ha incontrato "el Pepe" nel 2014, e da allora non ha più smesso di diffondere il loro "breve dialogo" con tutti i mezzi a sua disposizione, e in diversi Paesi. Oltre 10.000 copie sono state distribuite gratuitamente nelle scuole europee e sudamericane. ARTICOLI LIBERI.

17.45-18.15 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano
I CATTOLICI BRESCIANI E LE ELEZIONI DEL 2 GIUGNO 1946

a cura di **Michele Busi** Il volume celebra l'80° anniversario delle elezioni del 2 giugno 1946, documentando l'atteggiamento del mondo cattolico bresciano attraverso la pubblicistica dell'epoca. Analizza il dibattito pre e post voto, con appendice su risultati provinciali, eletti alla Costituente e documenti d'epoca. Emerge un clima di incertezza ma anche speranza, e la grande partecipazione popolare, soprattutto grazie al primo voto alle donne. Un invito a valorizzare oggi questa importante conquista democratica.

Intervengono **Michele Busi**, presidente del Ce.Doc., **Luca Ghisleri**, direttore del Ce.Doc., e **Federica Paletti**, Università degli Studi di Brescia. CE.DOC.

18.00-18.30 | Sala del Conte | Villa Mazzotti, primo piano
MA IL MIO NOME È ALESSIO

di **Luca Gorlani**. Bruno, giovane con diagnosi psichiatrica, e il suo rapporto con la comunità di Chiari negli anni Ottanta. Tra memoria e riflessione, il libro interroga normalità e follia, ruolo dell'educatore, modelli di cura e dignità delle persone ai margini. Intervista all'autore a cura di **Andrea Mihaïu**, giornalista pubblicista. ANGOLAZIONI.

17.40-18.40 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti
IL LIBRO SEGRETO DI FORZA NUOVA

di **PAOLO BERIZZI**, giornalista di Repubblica sotto scorta, noto per il suo lavoro di indagine sul neofascismo, firma la prima inchiesta completa su Forza Nuova, il più longevo partito neofascista italiano. Attraverso materiali inediti e testimonianze esclusive di ex militanti e dirigenti, ricostruisce quasi trent'anni di storia di un partito di cui il Parlamento ha chiesto lo scioglimento sulla base della XII disposizione transitoria della Costituzione e della legge Scelba a ottobre 2021, dopo l'assalto alla sede nazionale della Cgil. Che tuttavia è ancora incredibilmente tollerato dalle istituzioni democratiche. E continua a essere ammesso alle elezioni. Intervista a cura di **Alex Corlazzoli**, scrittore, maestro e giornalista de Il Fatto Quotidiano. Saluto di **Daniela Mena**, direttrice di Microeditoria.



18.15-18.45 | Sala Morcelli | Villa Mazzotti, primo piano
IL BOOKTRAILER GIOVA ALLA LETTURA?

La ventennale esperienza di Booktrailer Film Festival consente qualche risposta. Con **Francesco Zambelli** e **Laura Forcella** dell'Associazione Culturale inPrimis. BOOKTRAILER FILM FESTIVAL

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Roma Cafè | Piazza Zanardelli, 19 - Chiari
CICATRICI

Vedi sezione FUORI MICROEDITORIA.

SABATO 7 NOVEMBRE

10.15-11.00 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

RIVISTA IO01 UMANESIMO TECNOLOGICO

La rivista che esplora il rapporto tra innovazione, tecnologia e persona. Un luogo di confronto tra cultura umanistica e trasformazione digitale, per comprendere come le tecnologie stiano cambiando il lavoro, la società e il nostro modo di vivere.

Intervengono **Massimo Tantardini**, fondatore e direttore, e **Anna Giunchi**, executive editor.

ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTAGIULIA.



15.00-15.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

NELLA BIBLIOTECA DI UMBERTO ECO

A dieci anni dalla scomparsa di **Umberto Eco**, ripercorriamo l'eredità del grande intellettuale: semiologo, scrittore, filosofo, medievista, bibliofilo e protagonista decisivo della cultura contemporanea.

Eco non fu soltanto un grande interprete dei segni, dei linguaggi e dei media: fu un instancabile motore culturale, capace di connettere sapere alto e cultura popolare, Medioevo e presente, letteratura e comunicazione di massa, rigore accademico e ironia.

Ne parla **Marco Sorelli**, copywriter, consulente di comunicazione strategica e docente, che si laureò al DAMS dell'Università di Bologna nel 1983 con una tesi proprio sotto la guida di Eco. Il suo sarà anche un ricordo personale: quello dell'ex tesista che ebbe modo di entrare nella biblioteca del Maestro, luogo simbolico di una curiosità intellettuale sterminata e di un rapporto vivo, concreto e quotidiano con i libri.

16.00-16.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

UMANI IN TEMPI ARTIFICIALI

L'intelligenza Artificiale non è una tecnologia neutra. Entra nelle nostre vite, nel lavoro, nella scuola, nelle relazioni; seleziona curricula, suggerisce contenuti, orienta scelte, riproduce linguaggi, immaginari. Ne parliamo con **Ilaria Maria Dondi**, giornalista professionista, consulente e formatrice, che oltre quindici anni si occupa di parità di genere, diritti **riproduttivi**, linguaggi inclusivi e narrazioni sociali. È autrice di **AnomallA. Umani in tempi artificiali**.

A partire dalla sua newsletter AnomallA. Umani in tempi artificiali, Dondi propone uno sguardo concreto e critico sull'AI: non solo tecnologia, ma un insieme di strumenti che può riprodurre stereotipi ed esclusioni oppure, se usato responsabilmente, contribuire a rendere processi e linguaggi più equi. Un dialogo per capire come abitare il presente digitale senza smettere di pensare, scegliere e restare umani.

17.00-17.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

LA FINE DEL MONDO È UNO SPETTACOLO SERIALE

La fine del mondo non arriva necessariamente come un evento improvviso e cinematografico: può presentarsi a puntate, attraverso guerre viste in diretta, algoritmi che trasformano i dati in decisioni, dispositivi che normalizzano la sorveglianza e tecnologie che ridisegnano il rapporto tra cittadini, Stati e poteri privati. Al centro di questo scenario c'è Palantir Technologies, tra le aziende più influenti del capitalismo tecnologico contemporaneo, le cui piattaforme integrano e analizzano grandi quantità di dati per governi, aziende, intelligence e apparati militari. Ne parla **Marco Dotti**, saggista, giornalista e docente all'Università di Pavia, esplorando la cultura politica e ideologica legata a Peter Thiel, cofondatore di Palantir, e i suoi intrecci tra tecnologia, potere, teologia politica e nuove élite.

DOMENICA 8 NOVEMBRE

16.00-16.45 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E L'IMPATTO SOCIALE

con l'on. **BRANDO BENIFEI** europarlamentare.

Vedi PROGRAMMA GENERALE.

16.45-17.45 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

IL LAVORO È UNO SPAZIO INTIMO: NEL MONDO DI ONLYFANS

Oggi il sex work è un aspetto centrale della comunicazione digitale e la sua professionalizzazione riflette le trasformazioni generali del lavoro sulle piattaforme. A partire da una ricerca su **OnlyFans**, esploriamo la filiera che sostiene la produzione di contenuti, il rapporto fra creator e clienti, il lavoro emotivo, l'autenticità "performata" e il ruolo delle piattaforme nel definire regole, visibilità e possibilità di guadagno. Uno sguardo libero da pregiudizi su un fenomeno che interroga il confine, sempre più ambiguo, tra intimità, immagine e mercato. Ne parliamo con **Niccolò Casnici**, docente e sociologo dell'economia. La sua ricerca indaga le trasformazioni del lavoro, delle relazioni economiche e delle professioni nell'ambiente digitale, con particolare attenzione ai modelli organizzativi, alle piattaforme e alle nuove forme di produzione di valore.



MAPPA
Letteraria®

Un progetto per "mappare" i libri. Vai sul sito e scopri quali libri sono ambientati nei luoghi che ami o che vorresti visitare.

**Cerca i libri
sulla mappa**

**Oppure digita un luogo
nella stringa di ricerca**



www.mappaletteraria.it

BAMBINI E RAGAZZI

SABATO E DOMENICA | Scuderie | Parco Villa Mazzotti

Contemporaneamente si svolgeranno i laboratori

ore 10:00-11:00 | 1° Turno ore 11:30-12:30 | 2° Turno

ore 14:00-15:00 | 3° Turno ore 15:30-16:30 | 4° Turno

LABORATORI STEM by CFP Zanardelli

Target **primaria** (bambini e bambine dal 2020 al 2016)

1 LABORATORIO: Robot in Missione.

III, IV, V primaria - n.16 partecipanti.

è un laboratorio creativo dove bambine e bambini diventano piccoli programmatori! Attraverso la programmazione a blocchi, guideranno i loro robot in divertenti missioni e sfide logiche, imparando le basi del pensiero computazionale in modo pratico e coinvolgente.

Prenotazione consigliata al link: <https://robotmissione.eventbrite.it>

2 LABORATORIO: Cavolo che chimica!

I, II primaria - n. 10 partecipanti.

è un laboratorio divertente e sorprendente per scoprire come il cavolo viola può trasformarsi in un vero "rivelatore" di acidi e basi. Tra colori che cambiano, reazioni frizzanti e messaggi invisibili che diventano magicamente visibili, i bambini sperimenteranno la chimica in modo semplice e coinvolgente!

Prenotazione consigliata al link: <https://chimica.eventbrite.it>

3 LABORATORIO: Macchinine a spinta!

I, II, III primaria - n. 10 partecipanti.

In questo laboratorio si costruisce una macchinina con materiali di recupero per scoprirne il funzionamento grazie ad una propulsione. Decorata la macchinina, sfidando i compagni in una gara, si sperimentano velocità e distanze.

Prenotazione consigliata al link: <https://macchinine.eventbrite.it>

4 LABORATORIO: Trame che uniscono.

IV e V primaria - n. 10 partecipanti.

In questo laboratorio si scoprono le varie trame nel tessuto al microscopio e si costruisce una busta portalibro con stoffe di composizione varia.

Prenotazione consigliata al link: <https://trame.eventbrite.it>

LABORATORI SCIENTIFICI by Salesiani

ALLA SCOPERTA DELLA CHIMICA E DELLA FISICA

Per bambini e ragazzi della **scuola primaria e secondaria di primo grado.**

Laboratori interattivi dedicati a piccoli scienziati curiosi. Con la regia dei nostri esperti e l'entusiasmo degli studenti del Liceo Scientifico - nel ruolo di giovani divulgatori scientifici - vi condurremo attraverso reazioni sorprendenti ed esperimenti coinvolgenti. Venite a scoprire come la curiosità si trasforma in conoscenza! Liceo Scientifico ISTITUTO SALESIANO SAN BERNARDINO.

SABATO 7 NOVEMBRE

09.30-10.30 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

DIMOSTRAZIONE FABBRICAZIONE CARTA

Gratuito senza prenotazione con attesa in ordine di arrivo e fino a esaurimento posti. LA SALAMANDRA.

14.30-15.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

LE STELLE CRESCONO SUGLI ALBERI

di **Claudia Finetti**, illustrato da **Pinar Akinci**. Un viaggio poetico tra fantasia e meraviglia accompagna i bambini alla scoperta di Luna, della stella Clara e della misteriosa Custode delle Stelle. Attraverso la lettura i piccoli partecipanti scopriranno che ogni stella nasce dall'immaginazione dei bambini. A seguire, un laboratorio creativo con collage e pastelli a cera per realizzare una stella speciale da portare a casa. CALUNA EDITORE. **Dai 3 ai 10 anni.**

14.45-15.30 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

GERONIMO STILTON

Vedi PROGRAMMA GENERALE.

15.00-17.00 | Scalinata | Villa Mazzotti

VISITA GUIDATA ATTIVA ALLA CITTÀ DI CHIARI

per i bambini tra i 6 e i 10 anni. Dalla scalinata di Villa Mazzotti al meraviglioso parco ci si sposterà poi nel centro storico clarense tra vicoli, palazzi, piazze e chiese. L'attività modulata come una caccia al tesoro culturale, prevede una parte di spiegazione storico/artistica/architettonica, piuttosto che naturalistica, e una seconda parte ludica/artistica e a quiz. I minori devono essere accompagnati da un adulto. Punto di partenza scalinata di Villa Mazzotti.

Prenotazione obbligatoria: info@arteconnoi.it – whatsapp **333.6424884**.

15.15-16.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

IL POPOE, OLIMPIA E IL SORRISO DEL VENTO

di e con **Carlotta Gruppioni**. Olimpia si sente sognante, piena di fantasia e, proprio mentre il vento danza tra i petali, muove le foglie e accompagna le api in volo, succede qualcosa di straordinario. Nasce un piccolo personaggio misterioso: un amico curioso e sfuggente, che si mostra solo a metà. Olimpia vuole scoprire chi sia e anche gli animali del giardino partecipano al gioco, come se tutto l'ambiente fosse complice di quel segreto.

CALUNA EDITORE. **Dai 3 ai 10 anni.**

16.15-17.00 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

LETTURE IN OMAGGIO A ROSELLINA ARCHINTO

Rosellina Archinto è stata una delle figure più rivoluzionarie dell'editoria italiana. Attraverso le case editrici Emme Edizioni, Babalibri e Rosellina Archinto Editore ha trasformato la letteratura per l'infanzia in Italia in una vera e propria forma d'arte visiva e psicologica, portando in Italia giganti mondiali come Maurice Sendak, Leo Lionni ed Eric Carle, e valorizzando geni italiani del calibro di Bruno Munari, Enzo e Iela Mari. Letture animate a cura delle LIBRELLULE.

In collaborazione con BABALIBRI. **Per bambini di ogni età.**

17.15-17.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

INSIEME PIÙ SPECIALI di **Beatrice Masini** e illustrato da **Annalisa Beghelli** (Carthusia). Lettura animata a cura degli utenti del CSE "Il Cammino" di Castelvotati. Il giaguaro e la lucertola hanno perso qualcosa: gufo, scimmia, ragno e gli altri animali si danno da fare con zampe, colori e immaginazione per aiutarli: insieme si può sempre aggiustare ciò che manca. CSE IL CAMMINO. **Età consigliata 6-10 anni.**

DOMENICA 8 NOVEMBRE

10-10.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

IL MONDO DEGLI ANIMALI - Laboratorio interattivo con **Tolki**.

Un viaggio alla scoperta degli animali di tutto il mondo attraverso immagini, racconti, suoni e curiosità! Durante il laboratorio i bambini incontreranno animali sorprendenti, ascolteranno i loro versi e viaggeranno tra ambienti diversi alla scoperta dei segreti della natura. ALBI ITALIA. **Età consigliata: 3-10 anni.**

11.00-11.30 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

PUCK E LIARA E IL SEGRETO DELLO SCRIGNO MISTERIOSO

di **Leonardo Piccardi**. Puck e Liara si trovano davanti a uno scrigno misterioso che custodisce un segreto tutto da scoprire. Tra indizi, avventure e sorprese, i due protagonisti affrontano un viaggio fantastico che li porterà a mettere alla prova coraggio, amicizia e capacità di risolvere enigmi. Modera **Rosalba Albano**. LIBEREDIZIONI. **Età consigliata: 8-13 anni.**

14.00-14.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

PER MERENDA MI MANGIO UN LIBRO® Trasforma la lettura in un'esperienza partecipata: teatro, gesto, voce e suono accompagnano i bambini dentro la storia, fino a renderli protagonisti attivi di una piccola messa in scena. Temi proposti: uguaglianza e inclusione. Con **Cristiana Maria Voglino** - attrice, lettrice e conduttrice di LetturaScenica® e le autrici di due novità editoriali 2026/27. VOGLINO EDITRICE. **Per bambini della scuola primaria.**

15.00-15.45 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

LA DOTTRESSA DEL CERVELLO

di **Teresa Capezzuto** La curiosa Luce indaga sulla misteriosa scomparsa del cane della sua amica Jole. Si mobilitano tutti i compagni di classe, in un'avventura che li porterà a incontrare... un cervello sul tavolo, e a conoscere l'incredibile storia della scienziata Rita Levi-Montalcini, premio Nobel per la Medicina. Una storia emozionante per aspiranti detective e scienziati! Le luminose illustrazioni sono di **Manuel Vertemara**. IL CILIEGIO. **Dai 7 anni in su.**

16.00-16.50 | Sala Rodari | Villa Mazzotti, piano terra

L'INCREDIBILE AVVENTURA DI TARANTASIO E ERIL

di **Valentina Balma** Anno 1496. Due draghi fratelli vivono nelle grotte del lago Gerundo. Quando Tarantasio viene catturato dai cavalieri di Ludovico il Moro, un gruppo di bambini aiuta Eril a liberarlo. Ad accompagnarli nell'avventura sarà Leonardo da Vinci, impegnato nei suoi studi di idraulica sull'Adda. Con **Valentina Balma** e il giornalista **Fabio Conti**, esperto del mito del lago Gerundo e del drago. LIT PICOEDIZIONI. **Dagli 8 anni in su.**

LABORATORI

PER TUTTA LA DURATA DELLA RASSEGNA

Stand “La Salamandra” | Sala Biblioteca, piano terra

FABBRICAZIONE CARTA. Dimostrazione di fabbricazione della carta fatta a mano a cura di **Antonella Fanni**.

DOMENICA 8 NOVEMBRE

10.00-12.30 | Sala Giunchi | Villa Mazzotti, primo piano

LAB DI DIGITAL STORYTELLING CON USO DELL'AI

con **Stefano Testa e Francesca Bertuzzi**. Rivolto ad adulti interessati all'integrazione dell'AI nell'attività di storytelling, che operano nell'ambito educativo e non. Approfondimento degli strumenti a disposizione tramite le risorse digitali che permettono la creazione di storytelling da utilizzare in tutti i contesti educativi. Si richiede di portare il proprio PC. Iscrizione Stefano Testa stehead1994@gmail.com. In collaborazione con BIBLIOTECA COMUNALE GIANNI RODARI DI CASTELCOVATI.

10.30-12.30 | Sala Mille Miglia | Villa Mazzotti, primo piano

IMPARA A CONOSCERTI MEGLIO ATTRAVERSO LA SCRITTURA CON LA GUIDA DI UNA PSICANALISTA

Laboratorio esperienziale di scrittura condotto dalla psicanalista **Marta Tibaldi**, didatta AIPA e IAAP, dedicato all'immaginazione attiva, il metodo junghiano per “sognare da svegli”. Attraverso rilassamento, scrittura a mano e dialogo interiore, i partecipanti esplorano le immagini spontanee dell'inconscio, alternando esperienza individuale e condivisione nel gruppo. Un percorso di ascolto e scoperta del proprio mondo interiore, senza necessità di competenze o esperienze pregresse. Durata 2 ore. In collaborazione con RINASCIMENTO CULTURALE.

Iscrizione obbligatoria al link:

<https://rinascimentoculturale.it/prenota/dare-parole-inconscio#prenota>.

SOSTENIAMO I SANITARI IN PALESTINA

In continuità con le ultime due edizioni anche quest'anno Microeditoria ha scelto di sostenere l'**associazione Palmed Italia** che sta fornendo ambulatori e assistenza nella striscia di Gaza e nei territori palestinesi. L'associazione è presieduta dal dott. Muhannad Abuhilal, primario all'IC S. Anna di Brescia. Tramite il **Qr Code** verrai indirizzato alla pagina Paypal per fare una donazione. Puoi donare anche tramite bonifico al seguente **IBAN IT50L0200811225000103155675**.

Unicredit Banca - Valcamonica (BS)

Per info www.palmeditalia.it **e-mail:** palmeditalia@palmedeurope.it



FUORI MICROEDITORIA CON LE QUADRE

2^A EDIZIONE - **SABATO 7 NOVEMBRE 2026**

con la partecipazione di Comune di Chiari e Parrocchia

Quadra di Cortezzano

20.30 | Chiesa dei SS. Filippo e Giacomo | via S. Giacomo - Chiari
I MORTI NON MI SONO MAI PIACIUTI

di **Don Giuseppe Fusari**. In questo giallo, dove l'arte è scenografia e prim'attrice, Giuseppe Fusari racconta attraverso un indimenticabile protagonista i vizi di un piccolo mondo che giudica, nasconde, intrallazza, talvolta uccide. Così il desiderio di giustizia spinge il commissario Alessandri nelle zone cieche dell'animo umano per trasformarsi in qualcosa di più intimo e sconvolgente: la ricerca di sé. A cura di MONDADORI STORE.



MONDADORI POINT
Chiari

Quadra di Villatico

20.30 | Chiesa di S. Rocco | via S. Rocco, 6 - Chiari
ES LO MISMO?

(Davvero è lo stesso?) raccoglie storie di persone che hanno difeso la propria identità e i propri ideali, dimostrando che non tutto è uguale. Un invito a custodire sogni, immaginazione e spirito critico contro conformismo e superficialità. L'autore, **Angel Luís Galzerano**, è musicista, cantautore e scrittore italo-uruguayano. Letture di **Roberta Guerriero** e musica dal vivo dell'autore.



Quadra di Zeveto

20.30 | Chiesa S. Orsola | via F. Cavalli 7 - Chiari
SAN FRANCESCO E LE SUE AMICHE

di **Padre Fiorenzo Reati**. Un saggio che ripercorre l'amicizia spirituale di Francesco d'Assisi con le donne della sua vita: Chiara, legata a lui da un comune ideale di sequela di Cristo, e Giacoma dei Settesoli, presente fino all'ultimo respiro. Tra teologia medievale dell'amicizia e fonti francescane, un percorso su tenerezza, discrezione e amore casto capace di attraversare la morte. Con l'accompagnamento musicale di **Paola Carminati**.



Quadra di Marengo

20.30 | Chiesa SS. Trinità | via SS. Trinità - Chiari
SANTAPOLENTA!

di **Franco Visconti** Raccolta di poesie in dialetto bresciano (e traduzione in Italiano) che celebra memoria, paesaggi e identità. Tra lirica, impegno civile e affetti quotidiani, il dialetto diventa lingua viva, capace di custodire le radici e parlare al presente con autenticità ed emozione. Musiche di **Fulvio Anelli**.



IL FUORI MICROEDITORIA

GIOVEDÌ 29 OTTOBRE

20.45-21.45 | Sala Conferenze del CG2000 | Chiari

RACCONTI DA GAZA

«Con i miei occhi. Quello che ho visto a Gaza»: l'operatore umanitario **Gennaro Giudetti**, per quattordici anni in zone di guerra, porta a Chiari la sua testimonianza diretta. Un incontro di ascolto e di confronto, per guardare in faccia la realtà, senza voltarsi dall'altra parte. TENDA DELLA PACE

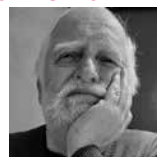


GIOVEDÌ 5 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Circolo ADMR | Via del Lavoro Artigiano, 10 - Chiari

ABITAVO A PENNY LANE. MEMORIE DI ANNI GLORIOSI DI ROCK, JAZZ E BLUES

di **RICCARDO BERTONCELLI**. C'è stata un'Italia che scoprì il rock come una rivelazione e imparò l'inglese sui testi delle canzoni. È quella di un ragazzo di provincia negli anni '60: i Beatles alla radio, Dylan, Zappa, le prime fanzine. Tra negozi di dischi, radio libere e viaggi a Londra, Riccardo Bertoncelli ricompone con ironia e tenerezza un'epoca irripetibile. Abitavo a Penny Lane è una lettera d'amore al rock e alla giovinezza. Intervista a cura di **Nicoletta Del Vecchio**, Radio Bruno Brescia, e **Maurizio Mazzotti**, presidente ADMR.



VENERDÌ 6 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Ass. Il Faro 50.0 | viale Bonatelli, 33 - Chiari

INCONTRO CON ANGELO MAGGIORI

alpinista bresciano, curatore della rivista Adamello e già presidente della sezione CAI di Brescia. A cura di CAI Chiari



IL FUORI MICROEDITORIA

SABATO 7 NOVEMBRE

10.00-12.00 | Museo della città | Piazza Zanardelli, 14 - Chiari

CHIARI DA VILLAGGIO A CITTÀ

PASSATO E PRESENTE ALLA LUCE DELL'ARCHEOLOGIA.

Apertura dell'allestimento archeologico e multimediale.

Ingresso libero e gratuito.

Per info: museo@comune.chiari.brescia.it.

15.00-16.00 e 16.30-17.30 | Pachamama | Via Carmagnola 7 - Chiari

IL PROFUMO DELLE STORIE

Laboratorio emozionale con la Narrative Coach **Cristina Mensi**.

Attraverso l'ascolto di un racconto e un'attività sensoriale con delle essenze naturali i partecipanti saranno guidati alla riscoperta di alcune delle proprie qualità umane.

L'evento è aperto a bambini e adulti che parteciperanno insieme.

16.00-17.00 | Lulula | Piazza Martiri della Libertà, 28 - Chiari

RIVOLUZIONE NON BINARIA. VIAGGIO NELL'ENBYFEMMINISMO

di **Lou Ms.Femme**.

Che cosa significa essere persone non binarie?

Perché si parla di queste identità solo adesso?

E come mai mettere in discussione il binarismo di genere fa così paura?

In questo saggio Lou Ms.Femme, attivista e autor* trans* non binaria, risponde a queste e molte altre domande, colmando un vuoto non più accettabile: l'assenza pressoché totale di letteratura sulle identità non binarie in Italia.

Presentazione a cura di **Collettiva Khat**. LE PLURALI EDITRICE.

17.30-19.00 | Circolo ADMR | Via del Lavoro Artigiano, 10 - Chiari

COME LIZZIE NEL FREDDO DELLA VASCA

di **Sabrina Corsini**.

Lisa è una personaggio ingarbugliata tra fughe, ricordi, stanze vuote, relazioni perdute, qualche ossessione, dell'immane overthinking e la frequentazione immaginaria di Lizzie Siddal, modella dei pittori preraffaelliti.

Una storia di sorellanza fatta da piccoli gesti intimi.

Una storia di lento riscatto di sé e delle altre insieme, perché nella vita di una è la vita di tutte. Musiche di **Marta Cannillo** e **Alaa Arsheed**.

Voce di **Franziska Javicoli**. Dipinti di **Sawsan Abou Farraj**.

Sabrina Corsini è insegnante e scrittrice.

Conduce laboratori di scrittura creativa e tiene una rubrica radiofonica con ADMR radio di Chiari su tematiche femminili. ADMR.

IL FUORI MICROEDITORIA

DOMENICA 8 NOVEMBRE

09.00-20.00 | Viale Mazzini - Chiari

GIORNATA DEL RIUSO: LE BANCARELLE DEL VINTAGE

11.00-12.30 | Scalinata villa Mazzotti

CHIARI E LA SUA STORIA.

VISITA GUIDATA ALLA CITTÀ DI CHIARI

Focus sulla villa, la storia, il suo parco e proseguo in centro storico con tappa ai luoghi/monumenti più significativi della città di Chiari.

Prenotazione gratuita obbligatoria: info@arteconnoi.it whatsapp 3336424884

Promossa dal Comune di Chiari. Ritrovo presso la scalinata di Villa Mazzotti.

15.00-17.00 | Museo della città | Piazza Zanardelli, 14 - Chiari

IL MISTERO DELL'ARCHIVIO Primi passi in archivio, per comprenderne natura e funzioni e familiarizzare con i mezzi di ricerca del materiale e con la documentazione conservata. Partecipazione gratuita con prenotazione: archivistorico@comune.chiari.brescia.it.

LUNEDÌ 9 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Roma Cafè | Piazza Zanardelli, 19 - Chiari

CICATRICI

di **Carlotta Pedercini**. Odette e Niccolò, giovani aspiranti artisti, sembrano la coppia perfetta. La ricomparsa di un ex e la rivelazione di un segreto incrinano il loro equilibrio, spingendoli a confrontarsi con identità, passato e desideri. Un racconto di formazione ed emancipazione sull'esplorazione sessuale, sui legami e sull'importanza delle radici familiari. Intervista all'autrice a cura di **Annalisa Secchi**, Associazione L'Impronta. Accompagnamento musicale a cura di **Novizky**.



MARTEDÌ 3 NOVEMBRE

20.30-22.00 | Chiesa di san Bernardino, Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

IL CONVENTO DI SAN BERNARDINO IN CHIARI. NUOVI STUDI

Il libro ripercorre sette secoli di storia, dal 1456 al 2026, attraverso le comunità religiose che ne hanno segnato profondamente l'identità. Francescani, Gesuiti, Benedettini e Salesiani si sono avvicendati tra le sue mura, lasciando tracce spirituali, culturali e sociali. Il volume racconta anche le alterne vicende di un luogo sacro più volte destinato a funzioni diverse, talvolta lontane dalla sua originaria vocazione, fino alla riscoperta del suo prezioso patrimonio. Presentazione di **mons. Vincenzo Zani**. Con la partecipazione di **Claudio Baroni**. Intervengono gli autori **Mino Facchetti** e **don Rossano Gaboardi**.
DON EUGENIO RIVA, LA FORZA DELL'UMILTÀ AMOREVOLE
 a cura di **Claudio Baroni** e della Comunità Salesiana.

MERCOLEDÌ 4 NOVEMBRE

09.00-10.00 | Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

CON OCCHI D'ARGO. IL MINISTRO ZANARDELLI DIETRO LE QUINTE DEL PRIMO GOVERNO LIBERALE

di **Alessandro Bertoli**. Zanardelli—nato a Brescia nel 1826 (**200 anni fa**) e morto a Toscolano Maderno nel 1903—è stato una figura fondamentale del Risorgimento e della politica italiana, celebre per aver promulgato il primo codice penale unitario nel 1889 e per essere stato Presidente del Consiglio tra il 1901 e il 1903. Interviene l'autore. Evento riservato agli studenti del Liceo dell'Istituto Salesiano. EDIZIONI TORRE D'ERCOLE

VENERDÌ 6 NOVEMBRE

10.00-12.00 | Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

GARA DI LETTURA IN STILE PER UN PUGNO DI LIBRI

con **PIERO DORFLES** su **"Il valore letterario di Pinocchio"** a **200 anni dalla nascita di Carlo Collodi**.

Vedi PROGRAMMA GENERALE



17.30-19.30 | Palazzetto Ist. Salesiano San Bernardino

| via Palazzolo 1 - Chiari

INAUGURAZIONE. Omaggio a Dario Fo. Intervento teatrale di **Giorgio Locatelli** e **Francesca Ontini**. Cameo ricordo per il poeta dialettale clarense **Lino Marconi**, recentemente scomparso. **Taglio del Nastro** con le autorità presenti. Segue intervista a **CARLO COTTARELLI**.

Vedi PROGRAMMA GENERALE



SABATO 7 NOVEMBRE

10.00-11.00 | Palazzetto Ist. Salesiano San Bernardino |

via Palazzolo 1 - Chiari

INCONTRO CON GERONIMO STILTON

Istituto Salesiano San Bernardino.



20.30-22.30 | Palazzetto Ist. Salesiano San Bernardino | via

Palazzolo 1 - Chiari

LUCILLA GIAGNONI

“La Speranza” Meditazione teatrale di e con Lucilla Giagnoni. Musiche di Paolo Pizzimenti. Dopo le sue intense meditazioni teatrali dedicate alla spiritualità, Lucilla Giagnoni prosegue il percorso sulle Virtù con una riflessione sulla Speranza, intesa come forza capace di rendere la vita più piena e degna di essere vissuta. Attraverso le parole di grandi maestri, da Dante a Leopardi, da Etty Hillesum a Emily Dickinson, la poesia diventa guida per attraversare il buio e ritrovare la luce. Un viaggio tra teatro, psicologia e teologia per riscoprire uno sguardo capace di riconoscere l'Oltre già presente nel mondo e trasformare il presente. ISTITUTO SALESIANO SAN BERNARDINO.



DOMENICA 8 NOVEMBRE

10.30-11.30 | Ist. Salesiano San Bernardino | via Palazzolo 1 - Chiari

TESTIMONIANZA DI SUOR AZEZET PER I RAGAZZI ICR

Missionaria comboniana di origine eritrea, che ha dedicato la vita agli ultimi tra Sudan, Etiopia e Terrasanta.

16.15-17.15 | Tendone | Parco di Villa Mazzotti

NICOLA GRATTERI

presenta **Come radici. Una storia sulle seconde possibilità** scritto con **Antonio Nicasio**. Intervista a cura degli **studenti dell'Ist. Salesiano San Bernardino** e di **Alex Corlazzoli**, maestro, scrittore e giornalista del Fatto Quotidiano.

Vedi PROGRAMMA GENERALE



SABATO 7 E DOMENICA 8 NOVEMBRE

Scuderie - Sala primo piano | Parco di Villa Mazzotti

LABORATORI SCIENTIFICI BY SALESIANI

ALLA SCOPERTA DELLA CHIMICA E DELLA FISICA

Per bambini e ragazzi della **scuola primaria e secondaria di primo grado**.

Vedi sezione BAMBINI E RAGAZZI.

MOSTRE

PER TUTTA LA DURATA DELLA RASSEGNA

14.00-18.00 | Fondazione Morcelli-Repossi | via B. Varisco 9 – Chiari
L'IMMAGINE DELLA FESTA

La mostra attinge al prezioso patrimonio di stampe e incisioni della Fondazione ed espone opere di Andrea Mantegna, Peter Bruegel il Vecchio, Giulio Romano, Gian Battista Tiepolo, Jacques Callot, Cornelis Visscher e Adriaen Van Ostade, rappresenta solo una scelta tra la vasta raccolta di grafica della Morcelli-Repossi, che va dal Rinascimento all'arte contemporanea.



La mostra, resterà aperta dal 3 novembre alla fine di febbraio, secondo gli orari della Fondazione (www.morcellirepossi.it). Nei giorni della Microeditoria potrà essere visitata venerdì 6 novembre dalle ore 14 alle 16, sabato 7 novembre e domenica 8 novembre dalle 14 alle 18.

09.30-19.30 | Sala 20 | Villa Mazzotti, primo piano
IL POEFONO

Un'installazione che invita al dialogo con sé stessi o con una persona lontana. Al centro, un telefono a disco come quelli degli anni '70: accanto, un block-notes su cui il visitatore scrive un pensiero, un nome, un ricordo. Si sceglie una voce, femminile o maschile, si compone un numero e si alza la cornetta. A ogni numero corrisponde un poema, composto dalle cifre digitate tra cento testi di Tommaso Correale Santacroce. Se chi ascolta comincia a parlare, il Poefono risponde con un'altra poesia, in sintonia con ciò che è stato detto: non un assistente vocale, non un'AI che scrive in tempo reale, ma un corpo poetico che resta fedele a sé stesso. Un'opera che non profila né traccia chi la usa, vicina più al telefono del vento giapponese che a un dispositivo tecnologico: un abbraccio, un bisbiglio, una relazione.

Di **Tommaso Correale Santacroce**, con **Emanuele Melzi**, **Alessio Gallina** e **Giorgio Manfredi** (Flamel), voce di **Giulia Faggioni**.

Chi vuole sperimentarlo potrà farlo per **max 5 minuti**.

09.30-19.30 | Viale d'ingresso | Parco di Villa Mazzotti
SUA SANITÀ

Tornano alla MicroEditoria **Zap** e **Ida**, coppia di umoristi e scrittori: presenteranno il loro 46° libro dal titolo SUA SANITÀ edito da Pendragon. Una satira divertente e tosta sulle diverse specializzazioni mediche, con testi e illustrazioni da leccarsi i baffi. Nel viale d'ingresso alla villa sarà allestita una esposizione di vignette tratte dal volume e i due 'enfants terribles' delle risate saranno presenti sabato e domenica con "incursioni" in toccata e fuga fra una presentazione e l'altra, realizzando vignette in diretta e un assaggio dei testi di SUA SANITÀ. Alla loro postazione saranno lieti di dedicare copie firmate e numerate del volume ai lettori, con aggiunta di una **vignetta personalizzata**.

09.30-19.30 | Salone centrale | Villa Mazzotti, piano terra

I COSTITUENTI BRESCIANI

LE RADICI DELLA NOSTRA REPUBBLICA

Una mostra dedicata ai 9 bresciani eletti nella Costituente che contribuirono alla nascita della Repubblica e alla scrittura della Costituzione: **Stefano Bazzoli, Costante Bianchi, Laura Bianchini, Oreste Bonomelli, Pietro Bulloni, Aldo Caprani, Guglielmo Ghislandi, Lodovico Montini, Felice Vischioni**. I loro visi son stati rielaborati attraverso le grafiche realizzate dagli studenti dell'IIS Golgi di Brescia, in un dialogo tra memoria, creatività e cittadinanza. Un progetto che affida alle nuove generazioni il compito di conoscere e raccontare le radici della nostra democrazia. Progetto didattico della **Classe 4^F** Tecnico Grafico Indirizzo Tecnico Grafica e Comunicazione **IIS Golgi** – Brescia anno scolastico 2025/2026. Docenti referenti prof.ssa **Daniela Mosconi** e prof.ssa **Alessandra Maggio**.

10-12 e 14-18 | Museo della città | p.zza Zanardelli, 14 - Chiari

ANTONIO PRONOSTICO - COPERTINE

sabato 7 novembre e domenica 8 novembre ore 10-12 e 14-18.

Antonio Pronostico è un **illustratore e fumettista italiano**. Ha studiato comunicazione visiva/arti visive a Firenze. Il suo lavoro si muove tra **illustrazione editoriale, fumetto, copertine e manifesti**, con uno stile molto riconoscibile, costruito soprattutto con matite e pastelli a cera.

Ha collaborato con importanti testate ed editori italiani e internazionali, tra cui **The New Yorker, Internazionale, L'Espresso, Domani, Jacobin Italia, Interni, Il Saggiatore, Mondadori, Laterza, Sellerio, Gribaudo e Coconino Press**. La mostra di Chiari racconta il **percorso creativo che porta alla nascita di una copertina**: saranno esposti i prototipi e le diverse soluzioni elaborate da Antonio Pronostico, fino alla tavola **definitivamente scelta dalla casa editrice** per diventare la copertina del libro.

Allestimento a cura di **Virginia Magatelli**.

Inaugurazione Sabato 7 Novembre ore 17.00.

ASSOCIAZIONE ECHO e COMUNE DI CHIARI.



ECHO

CITTÀ DI CHIARI

Illustrazione Edizione 2026.

Un'illustrazione di Elena Moletta accompagna la 24ª edizione della Rassegna: una lettrice si abbandona a un libro, mentre alle sue spalle le vetrate di Villa Mazzotti si aprono su un giardino in fiore. La lettura come gesto che sospende il tempo e apre mondi — proprio come la Microeditoria, che ogni anno trasforma Chiari in una finestra su “una nessuna centomila storie”, piccole voci che si intrecciano alla grande storia della città che le accoglie.

Elena Moletta è architetto e illustratrice, nota anche per “Rifiorirai e sarai bellissima”, progetto ad acquerello nato dalla sua esperienza personale di guarigione da un tumore al seno, diventato mostra itinerante e libro (Gam Editrice). La sua arte unisce rigore progettuale e sensibilità pittorica, capace di trasformare esperienze intime in immagini universali di rinascita e cura di sé.



256 EDIZIONI

Via Cussignacco 48/1
33030 Basaldella Ud
info@256edizioni.it
www.256edizioni.it
Giallo e Noir Narrativa

A.CAR EDIZIONI

V.le Rimembranze 43/B
20045 Lainate Mi
info@edizioniacar.com
www.edizioniacar.com
Bambini e Ragazzi Fantasy Narrativa Saggistica

ADMR

Via del Lavoro Artigiano, 10
25032 Chiari (BS).
info@admr-chiari.it
www.admr-chiari.it

AGENZIA PENSIERO CREATIVO

Via Monsignore Gennaro Verolino, 12
80011 Acerra Na
agenzia.pensierocreativo@gmail.com
agpensierocreativo.it
Bambini e Ragazzi

ALBA EDIZIONI

Via Garibaldi 30
31040 Meduna Di Livenza Tv
albaedizioni@gmail.com
www.albaedizioni.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Saggistica

ALBI ITALIA

Via Tintorri 15/3E
20846 Concorezzo Mb
info@albi-italia.it
albi-italia.it
Bambini e Ragazzi

ALTER EREBUS PRESS & LABEL

Via Fiorucci, 48
61044 Cantiano Pu
altererebus@gmail.com
www.altererebus.com
Giallo e Noir Narrativa Saggistica

AMOS EDIZIONI

Via Tiepolo, 3/C
30037 Scorzè Ve
amosedizioni@gmail.com
www.amosedizioni.com
Narrativa Saggistica

ANTEFERMA EDIZIONI

Via Asolo 12
31015 Conegliano Tv
anteferma@gmail.com
www.anteferma.it
Saggistica

ARPEGGIO LIBERO

Via Pietro Ferrabini, 4
26900 Lodi Lo
editor@arpeggiolibero.com
www.arpeggiolibero.com
Bambini e Ragazzi Giallo e Noir Narrativa Storia, Arte e Tradizioni

ARTEBAMBINI

Via Provinciale Est, 1
40053 Bazzano (Valsamoggia) Bo
info@artebambini.it
www.artebambini.it
Bambini e Ragazzi

ARTICOLI LIBERI

12, Rue Revon
74000 Annecy Ao
contact@articoliliberi.com
articoliliberi.com
Narrativa Poesia Saggistica

ASSOCIAZIONE LBL - LITTLE BOY LOST E.T.S.

Via Ugo Foscolo 6
35027 Noventa Padovana Pd
info@littleboylost.it
Comico Narrativa Poesia Saggistica

ATENE DEL CANAVESE

Via B. Biandrate, 1
10090 San Giorgio Canavese To
info@atenedelcanavese.it
atenedelcanavese.it
Bambini e Ragazzi Musica Saggistica

BABALIBRI

Via Brisa 3
20123 Milano
info@babalibri.it
Bambini e Ragazzi

BALZANO EDITORE*

Via Pasquale Rossi, 50
87100 Cosenza Cs
direzione@balzanoeditore.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Giallo e Noir Narrativa

CALUNA EDITORE

Corso Garibaldi 81
47521 Cesena Fc
carlottagruppioni@calunaeditore.com
www.calunaeditore.com
Bambini e Ragazzi

CAMPI DI CARTA

Via Val Maggia 60
00141 Roma Rm
campidicarta@gmail.com
www.campidicarta.org
Narrativa Poesia Saggistica Sport

CAMPO-EDITORIALE

Via Dott. Pasquale Castiglione
25030 Lograto Bs
direzione@campo-editoriale.it
www.campo-editoriale.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Narrativa

CARABA

Via Domodossola 17
20145 Milano
info@caraba-edizioni.it
www.caraba-edizioni.it
Narrativa Saggistica Sport Storia, Arte e Tradizioni

CARMIGNANI EDITRICE

Via Tosco Romagnola 942
56021 Cascina Pi
info@carmignanieditrice.com
Bambini e Ragazzi Giallo e Noir Saggistica

CENTRO CAMUNO DI STUDI PREISTORICI

7 Marconi
25044 Capo Di Ponte Bs
info@ccsp.it
www.ccsp.it
Storia, Arte e Tradizioni

CHERSILIBRI

Via Cipro, 96
25124 Brescia Bs
akersi@hotmail.com
www.chersi.it

CSU - COLLETTIVO SCRITTORI UNITI

Corso Cadore 45
10153 Torino To
info@scrittoriuniti.com
www.scrittoriuniti.com
Bambini e Ragazzi Fantasy Giallo e Noir Narrativa

DELRAI EDIZIONI

Via Antonio Fogazzaro N. 5
20081 Abbiategrasso Mi
malia@delraiedizioni.com
www.delraiedizioni.com
Bambini e Ragazzi Fantasy Giallo e Noir

EDICICLO EDITORE*

Via Cesare Beccaria 13/15
30026 Portogruaro Ve
ufficio.stampa@ediciclo.it
www.ediciclo.it
Narrativa Natura Sport

EDIZIONI DEL LOGGIONE-DAMSTER EDIZIONI

Via Piave N. 60
41100 Modena Mo
loggione@loggione.it
www.librisumisura.com
Bambini e Ragazzi Cucina Giallo e Noir Storia, Arte e Tradizioni

EDIZIONI DELLA GOCCIA

Via Nicolò Musso 2
15033 Casale Monferrato Al
info@edizioniidellagoccia.it
www.edizioniidellagoccia.it
Giallo e Noir Narrativa Saggistica

EDIZIONI EFFETTO

Via Galileo Ferraris, 7
13100 Vercelli Vc
edizionieffetto@gmail.com
edizionieffetto.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Poesia Saggistica

EDIZIONI IL CILIEGIO

Armando Diaz 14e
22040 Lurago d'Erba Co
info@edizioniilciliegio.com
www.edizioniilciliegio.com
Bambini e Ragazzi Fantasy Giallo e Noir Narrativa

EDIZIONI LAVORO

Via Giovanni Maria Lancisi, 25
00161 Roma
info@edizionilavoro.it
www.edizionilavoro.it
Narrativa Saggistica

EDIZIONI LE ASSASSINE

Via Oldrado Da Tresseno 2
20127 Milano
info@edizionileassassine.it
www.edizionileassassine.it
Giallo e Noir Narrativa

EDIZIONI MERAVIGLI

Via Verona 1/A
20063 Cernusco Sul Naviglio Mi
info@meravigliedizioni.it
www.meravigliedizioni.it
Cucina Giallo e Noir Narrativa Storia, Arte e Tradizioni

EDIZIONI NEVEREND

Via delle Luglie, 33
53100 Siena Si
info@edizionineverend.it
www.edizionineverend.it
Saggistica

ELLEBORO EDITORE

Via di Gaibola, 17/3,
40136 Bologna Bo
elleboroeditore@gmail.com
www.elleboroeditore.com

ELMI'S WORLD

Via Compagno, 7
35124 Padova Pd
elmisworld@pec.it
www.elmisworld.com/
Narrativa Saggistica

ERREKAPPA EDIZIONI

Via Rocchini, 3
41012 Carpi Mo
info@errekappa.net
www.errekappa.net
Bambini e Ragazzi Narrativa Saggistica Spiritualità

FATEDISFATE

Via Sale 93
25064 Gussago Bs
parolaillustrata@gmail.com
www.parolaillustrata.it www.laurazani.com
Bambini e Ragazzi

FEDERAZIONE ESPERANTISTA ITALIANA

Via Villorosi 38
20143 Milano
fei@esperanto.it
www.esperanto.it
Fumetti Musica Poesia Saggistica

FULMINO EDIZIONI

Via Covignano 238
47923 Rimini
fulminoed@gmail.com
sites.google.com/site/
ludotecadelleparole/
Bambini e Ragazzi

GAGIO EDIZIONI

Via Alemanio Fino 25
26013 Crema Cr
info@gagioedizioni.it
www.gagioedizioni.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Giallo e Noir Narrativa

GALAAD EDIZIONI

Via XXIV Maggio 27
64021 Giulianova Te
paolo.ruggieri@galaadedizioni.com
www.galaadedizioni.com
Musica Narrativa Saggistica

GAM EDITRICE

681 Via Lavoro Ed Industria
25030 Rudiano Bs
info@gamonline.it
gam.bs.it
Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

GANDER BOOKS

Via Augusto Righi 9
39100 Bolzano
info@ganderbooks.it
www.gander-books.com
Narrativa

GILGAMESH EDIZIONI

Via Giosuè Carducci, 37
46041 Asola Mn
gilgameshedizioni@gmail.com
gilgameshedizioni.com
Giallo e Noir Narrativa Poesia Saggistica

IL LEONE VERDE*

Via Santa Chiara 30 bis
10122 Torino
amolino@leoneverde.it
leoneverde.it
Bambini e Ragazzi Cucina Poesia Saggistica

IN TRANSITO

Viale Argonne, 35
20133 Milano
press@edizionintransito.it
www.edizionintransito.it
Giallo e Noir Musica Narrativa

INCIPIT23

Via Casoretto, 42
20131 Milano
redazione@incipit23.it
www.incipit23.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Giallo e Noir Narrativa

ISENZATREGUA EDIZIONI

Via Rovigo 28 B
38066 Riva Del Garda Tn
info@isenzatregua.it
www.isenzatregua.it
Fantasy Giallo e Noir Narrativa Saggistica

ISOLARIO EDIZIONI

Via G. Mazzini 72
24022 Alzano Lombardo Bg
info@isolarioedizioni.it
www.isolarioedizioni.it/
Narrativa Poesia Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

KAPPA VU EDIZIONI

Via San Rocco 2/B
33100 Udine Ud
distribuzione@kappavu.it
www.kappavu.it
Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

KELLER

Via Della Roggia, 26
38068 Rovereto Tn
redazione@kellereditore.it
www.kellereditore.it/
Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

KIDS & US

Via Vittorio Emanuele II, 38
25030 Coccaglio Bs
info.franciocorta@kidsandus.it
www.kidsandus.it/it/scuole-inglese/
franciocorta

KIMERIK

Via Francesco Crispi, 57
98066 Patti Me
segreteria@kimerik.it
www.kimerik.it/Home.asp
Bambini e Ragazzi Narrativa Poesia Saggistica

LA COMPAGNIA DEL LIBRO

Via Rizzi 6
36055 Nove Vi
info@lacompaniadellibro.it
www.lacompaniadellibro.it/
Bambini e Ragazzi Narrativa

LA MEMORIA DEL MONDO LIBRERIA EDITRICE*

Via Garibaldi 51
20013 Magenta Mi
edizioni@memoriadelmondo.it
lamemoriadelmondo.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Poesia Sport

LA SALAMANDRA

Via S.Andrea 39
25061 Bovegno Bs
cartalasalamandra@tiscali.it

LA VITA FELICE

Via Lazzaro Palazzi, 15
20124 Milano
info@lavitafelice.it
www.lavitafelice.it
Narrativa Poesia

LABABAJAGA

Via Battola 14 B
25050 Ome Bs
mazzocchilaura66@gmail.com
Bambini e Ragazzi

LIBEREDIZIONI

Via Mangano 17 25085
25085 Gavardo Bs
direzione@liberedizioni.it
www.liberedizioni.it
Narrativa Saggistica

LIT PICOEDIZIONI

Via Aldo Moro 30
20060 Gessate Mi
lit.picoedizioni@gmail.com
www.litpicoedizioni.com
Bambini e Ragazzi

LOW - OFFICINE GUTENBERG

Via Giordano Bruno 6
29121 Piacenza Pc
gbmenzani@gmail.com
www.edizionilow.it
www.officinegutenberg.it
Musica Narrativa Poesia Storia, Arte e Tradizioni

MARCHETTI EDITORE

Via Cesare Studiati, 23
56127 Pisa Pi
info@marchettieditore.it
www.marchettieditore.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Poesia

MASCHIETTO EDITORE

Via Dei Caboto 49
50127 Firenze Fi
commerciale@maschiettoeditore.com
maschiettoeditore.com/
Bambini e Ragazzi Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

*EDITORI CHE PARTECIPANO CON FORUM EDITORIA

MAURO ROTA EDITORE

Piazza Europa, 2
25030 Mairano Bs
tamauro.libri@libero.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Natura Storia, Arte e Tradizioni

MDS EDITORE

Via di Bruceto 12
56019 Avane Vecchiano Pi
info@mdseditore.it
mdseditore.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Natura Saggistica

MIMEBÙ

Piazza Don Mapelli 75
20099 Sesto San Giovanni Mi
ufficiostampa@mimebu.it
www.mimebu.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Narrativa Saggistica

MINIBRI EDIZIONI

Via Dei Monti Cimini, 63
01100 Viterbo Vt
direzione@minibri.it
www.minibri.it
Bambini e Ragazzi Narrativa

MMN & AMOLA

Via Pavese 4
46025 Poggio Rusco Mn
vittoriobocchi64@gmail.com
emporioamola.com
Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

NDR SERVIZI PER GLI

SCRITTORI
Via Le Brede 20
25073 Bovezzo Bs
danielabusa@ennedierre.it
www.ennedierre.it

NELDUBBIOSTAMPO - TIPOGRAFIA FILOPOETICA

Via Cagni 9
31100 Treviso
info@paolocelotto.it
Tipografico

PALINGENIA

via Piolti de' Bianchi 48
20129 Milano
info@palingenia.it
www.palingenia.it
Bambini e Ragazzi Giallo e Noir Narrativa Saggistica

PEOPLE

Via Silvio Pellico, 5
21052 Busto Arsizio Va
catone@peoplepub.it
Bambini e Ragazzi Narrativa Saggistica

PIAZZA EDITORE

Via Chiesa, 6
31057 Silea Tv
info@piazzaeditore.it
www.piazzaeditore.it
Narrativa Saggistica

PICARONA

Via Bruno Mugellini 4
40141 Bologna Bo
picarona@picarona.it
www.picarona.it
Bambini e Ragazzi

PROSPERO EDITORE

Via Della Stampa 25
20026 Novate Milanese Mi
info@prosperoeditore.com
www.prosperoeditore.com
Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

PUNTIDIVISTA

Via Dei Salici 22
02100 Rieti Ri
ufficiostampa@puntidivistapdv.it
www.puntidivistapdv.it
Bambini e Ragazzi

PULCINOEFANTE

Via Pinamonte, 12
23875 Osnago LC
edizioniipulcinoefante.tumblr.com
Poesia

SBS EDIZIONI

Via Cornelia 338/E
00166 Roma Rm
sbscomunicazione@gmail.com
www.sbsedizioni.it
Giallo e Noir Narrativa Poesia Saggistica

SILELE EDIZIONI

Via San Giovanni Bosco, 3
24060 Villongo Bg
sileleedizioni@gmail.com
www.sileleedizioni.it
Bambini e Ragazzi Giallo e Noir Narrativa Sport

STORIEDICHI EDIZIONI

Via Ca' Savorgnan, 24
30172 Mestre Ve
info@storiedichiedizioni.it
storiedichiedizioni.it
Bambini e Ragazzi Natura Poesia Spiritualità

SWANBOOK ASSOCIAZIONE CULTURALE E RICREATIVA

Via Tassere, 19
25015 Desenzano Del Garda Bs
amministrazione@swanbook.eu
swanbookedizioni.com
Giallo e Noir Narrativa Poesia Saggistica

TEMPOSOSPEO EDIZIONI*

Minceto, 36
16019 Ronco Scrivia Ge
posta@edizionitemposospeo.it
edizionitemposospeo.it
Narrativa Poesia Storia, Arte e Tradizioni

TOMOLO EDIGIO* EDIZIONI

Via Ferrari 27 Int. 73
41043 Formigine Mo
edizionitomolo@gmail.com
www.tomoloedigioedizioni.com
Bambini e Ragazzi Fantasy Narrativa

TRALERIGHI LIBRI - ANDREA GIANNASI EDITORE

Via Roma 15
55100 Lucca Lu
tralerighilibri@gmail.com
www.tralerighilibri.com
Bambini e Ragazzi Giallo e Noir Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

VENTURA EDIZIONI*

Via A. Fratti 25 Scapezano
60010 Senigallia An
info@venturaedizioni.it
www.venturaedizioni.it
Bambini e Ragazzi Giallo e Noir Musica Saggistica

VITA ACTIVA NUOVA

Via Dello Scoglio 173
34127 Trieste Ts
info@vaneditrice.it
www.vaneditrice.it
Narrativa Poesia Saggistica

VOCE IN CAPITOLO

Via Tepice 23 B
10025 Pino Torinese To
info@voceincapitolo.com
www.voceincapitolo.com
Bambini e Ragazzi Narrativa Saggistica Spiritualità

VOGLINO EDITRICE - DIDATTICA ATTIVA - MUSICA PRACTICA

Via Digione 18
10143 Torino To
direzione@voglinenoeditrice.it
www.voglinenoeditrice.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Musica Narrativa

WOM EDIZIONI

Via Pio X, 52
09037 San Gavino Monreale Vs
info@womedizioni.it
www.womedizioni.it
Bambini e Ragazzi Fumetti Narrativa

WRITEUP BOOKS*

Via Michele Di Lando, 77
00162 Roma Rm
amministrazione@writeupsite.com
www.writeupbooks.com
Narrativa Saggistica Spiritualità

ZAP & IDA

Vicolo Dè Facchini 5
40126 Bologna
vincenzozap@gmail.com
Fumetti

ZEL EDIZIONI

Via Antiga Sud 13
31050 Ponzano Veneto Tv
info@zeledizioni.it
zeledizioni.it
Narrativa Saggistica Storia, Arte e Tradizioni

ZEPHYRO EDIZIONI

Piazza Vallicella 6
24047 Treviglio Bg
info@zephyro.it
www.zephyro.it
Bambini e Ragazzi Fantasy Narrativa Saggistica

[illegible][illegible][illegible]

CITTÀ DI CHIARI

STAZIONE FS

SAN BERNARDINO

CHIESA DI S. ROCCO

LULULA

PACHA MAMA

SALONE MARCHETTI

CHIESA DI S. ORSOLA

IL FARO 50.0

CG2000

FONDAZIONE BIBLIOTECA MORCELLI PINACOTECA REPOSSI

CHIESA DEI SS. FILIPPO E GIACOMO

ADMR

ROMA CAFE

MUSEO

CHIESA SS. TRINITA

[illegible]

CITTÀ DI CHIARI

STAZIONE FS

SAN BERNARDINO

CHIESA DI S. ROCCO

CHIESA SS. TRINITÀ

LULULA

PACHA MAMA

MUSEO

ROMA CAFÉ

CHIESA DI S. ORSOLA

ADMR

CHIESA DEI SS. FILIPPO E GIACOMO

FONDAZIONE BIBLIOTECA MORCELLI PINACOTECA REPOSSI

SALONE MARCHETTI

IL FARO 50.0

CG2000

P

P

Via San Bernardino
Via Paolo Elgioni
Via San Rocco
Via Cesare Battisti
Via Giacomo Matteotti
Via Valmadrera
Via Marengo
Via Isidoro Clario
Via Cortezano
Via Cambray
Via Ferdinando Cavalli
Via San Sebastiano
Via Zara
Via Ricci
Via An
Via Buffoli
Via Giuseppe
Via Melini
Via Melini Traversa
Via Carmagnola
Via Giovita Rapicio
Via Zeveto
Viale Francesco Bonatelli
Viale Melino Melini
Viale Giuseppe Teosa
Viale Santissima Trinità
Viale Kennedy
Viale Giambat

[illegible]

CITTÀ DI CHIARI

STAZIONE FS

SAN BERNARDINO

CHIESA DI S. ROCCO

CHIESA Ss. TRINITÀ

LULULA

PACHA MAMA

MUSEO

ROMA CAFÉ

CHIESA DI S. ORSOLA

ADMIR

CHIESA DEI SS. FILIPPO E GIACOMO

FONDAZIONE MORCELLI PINACOTECA REPOSSI

SALONE MARCHETTI

IL FARO 50.0

CG2000

VIA RICCIO

VIA ZARA

VIA SAN ROCCO

VIA SAN BERNARDINO

VIA PAOLO ELIONI

VIA CESARE BATTISTI

VIA GIORGIO MATTEOTTI

VIA VALMADRERA

VIA MARENGO

VIA VILATECO

VIA CARMAGNOLA

VIA GIOVITA RAPICIO

VIA ALFONSO DE GASPARI

VIA ZEVETO

VIALE FRANCESCO BONATELLI

VIALE MELINO MELINI

VIALE MAZZINI

VIALE GARIBOLDI

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PARMA

VIALE PIACENZA

VIALE BOLOGNA

VIALE FIRENZE

VIALE LIVORNO

VIALE PISA

VIALE GENOVA

VIALE NAPOLI

VIALE ROMA

VIALE VENEZIA

VIALE PADOVA

VIALE VERONA

VIALE VICENZA

VIALE TREVISO

VIALE BELLUNO

VIALE UDINE

VIALE TRIESTE

VIALE GORIZIA

VIALE PAVIA

VIALE MANTOVA

VIALE FERRARA

VIALE REGGIO EMILIA

VIALE MODENA

VIALE PAR

CITTÀ DI CHIARI

STAZIONE FS

SAN BERNARDINO

CHIESA DI S. ROCCO

CHIESA SS. TRINITÀ

LULULA

PACHA MAMA

MUSEO

ROMA CAFÉ

CHIESA DI S. ORSOLA

SALONE MARCHETTI

ADMIR

CHIESA DEI SS. FILIPPO E GIACOMO

FONDAZIONE BIBLIOTECA MORCELLI PINACOTECA REPOSSI

IL FARO 50.0

CG2000

44

[illegible][illegible]

CITTÀ DI CHIARI

STAZIONE FS

SAN BERNARDINO

CHIESA DI S. ROCCO

LULULA

PACHA MAMA

SALONE MARCHETTI

CHIESA DI S. ORSOLA

IL FARO 50.0

CG2000

FONDAZIONE BIBLIOTECA MORCELLI PINACOTECA REPOSSI

CHIESA DEI SS. FILIPPO E GIACOMO

ADMR

ROMA CAFÉ

MUSEO

CHIESA SS. TRINITÀ

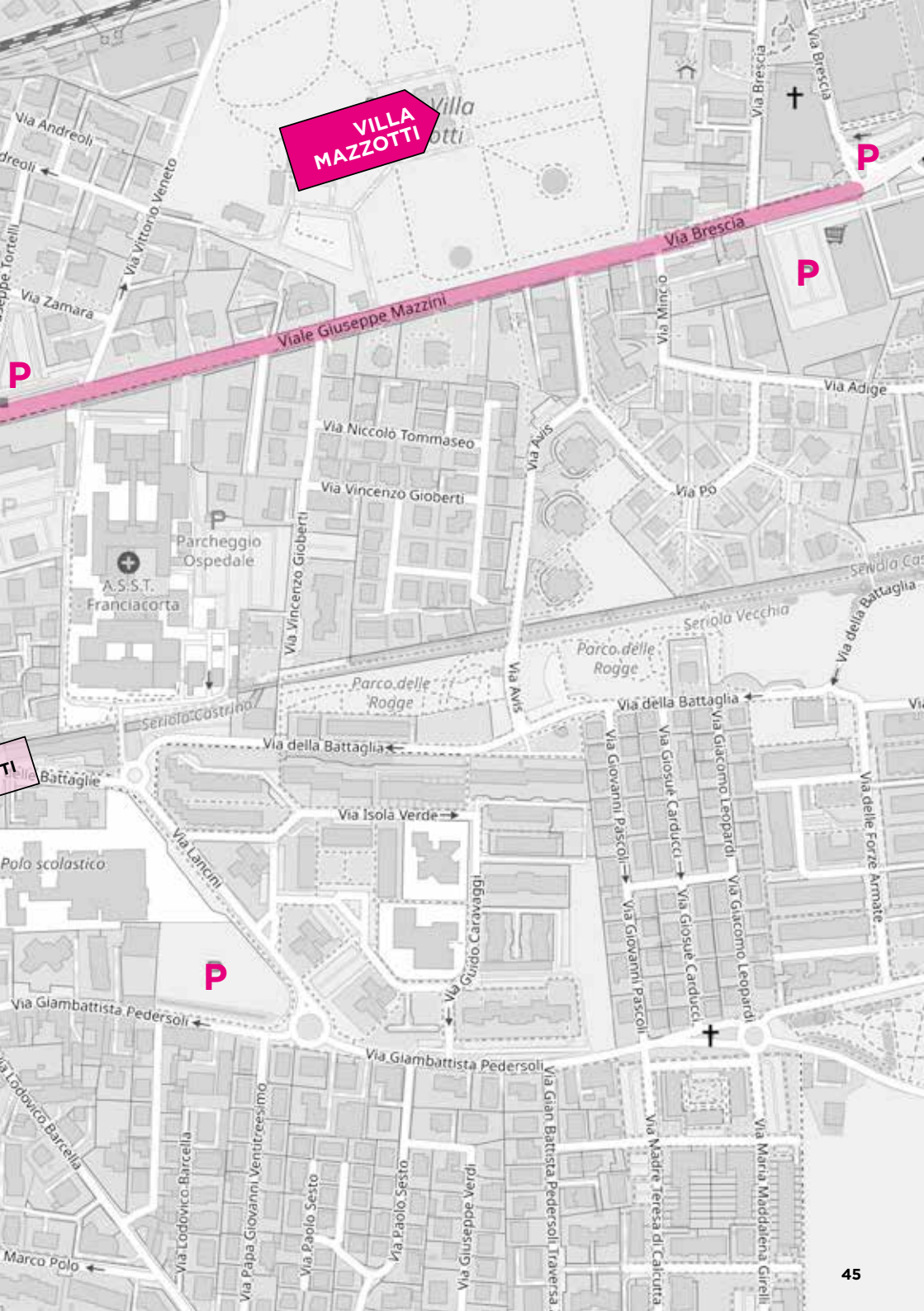
[illegible][illegible]

CITTÀ DI CHIARI

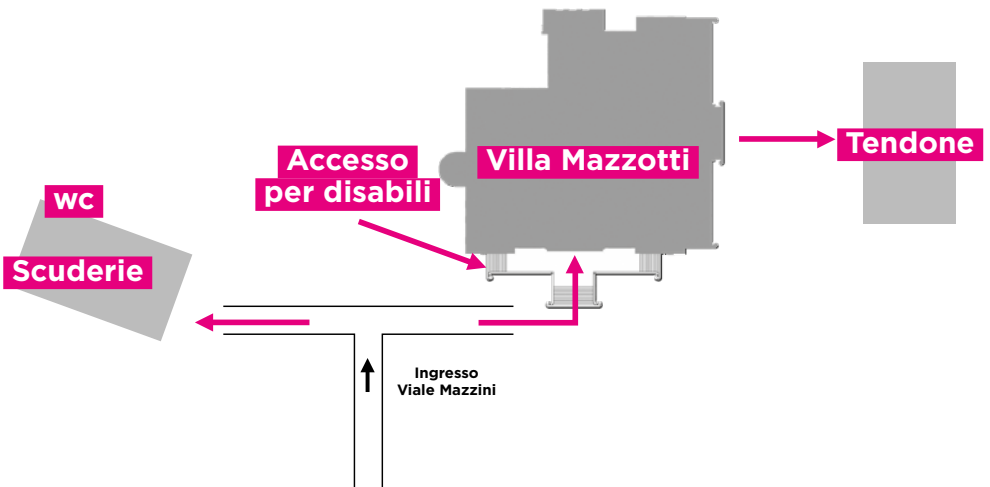
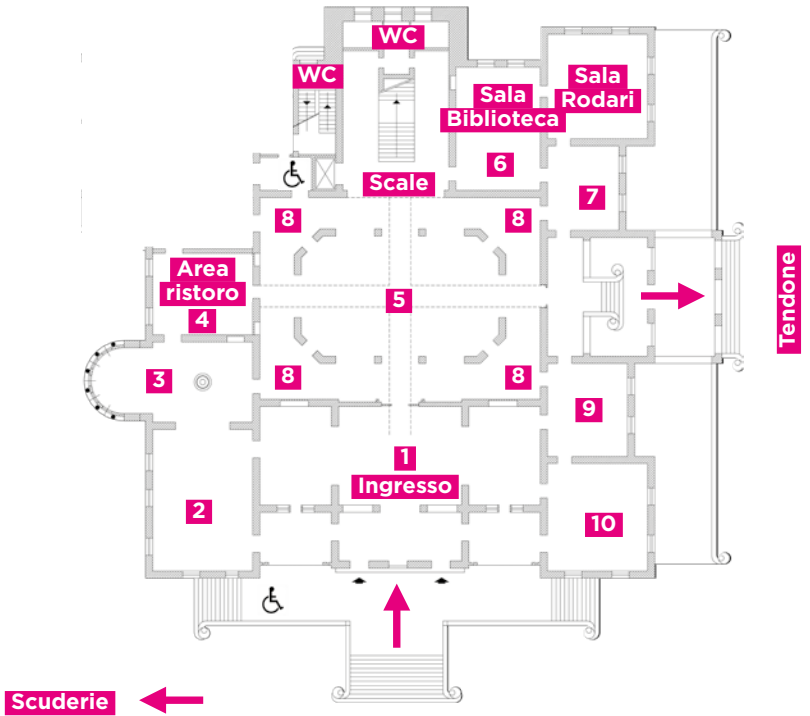
The map shows the following highlighted locations:

- SAN BERNARDINO
- STAZIONE FS
- CHIESA DI S. ROCCO
- LULULA
- PACHA MAMA
- MUSEO
- ROMA CAFÉ
- CHIESA DI S. ORSOLA
- IL FARO 50.0
- CG2000
- FONDAZIONE MORCELLI PINACOTECA REPOSSI
- CHIESA DEI SS. FILIPPO E GIACOMO
- ADMR
- CHIESA SS. TRINITÀ

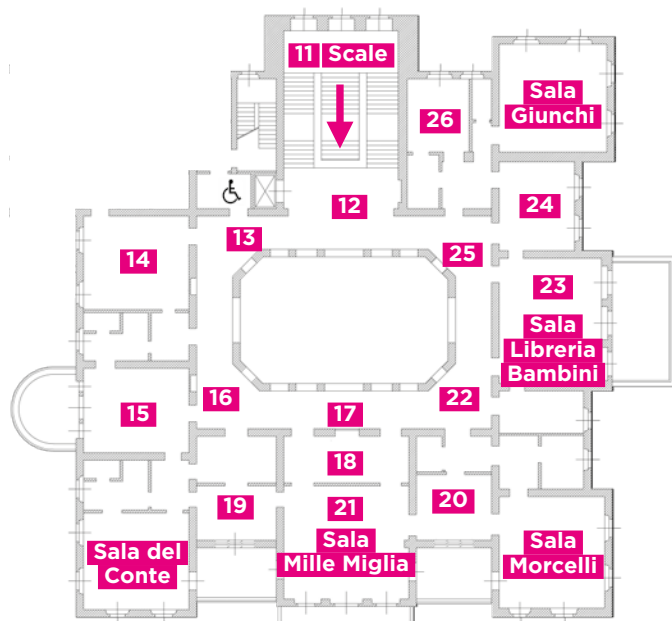
A pink line indicates a route starting from the bottom left, passing through the center, and ending at the top right.



PIANO TERRA



PRIMO PIANO



STAFF

Direzione artistica Daniela Mena

Volontari ASSOCIAZIONE L'IMPRONTA Paolo Festa (Presidente), Stella Bosetti (Vicepresidente)

Viviana Aldeghi, Elizangela Meire Alves De Sousa, Francesca Attuati, Ettore Bonardi, Umberto Bosetti, Santino Carminati, Concetta Di Rosa, Gaia Facchetti, Andrea Faletti, Silvia Festa, Anna Fogliata, Fabio Frau, Federica Gissonna, Anna Giunchi, Beniamino Grasselli, Patrizia Grasselli, Luca Grazioli, Nadia Iore, Sabrina Lecchi, Giovanna Libretti, Satia Madona, Virginia Magatelli, Maria Rosaria Mambretti, Morris Marranzano, Angelo Mena, Luca Mena, Claudia Morandini, Agata Nawalaniec, Erica Paruta, Silvia Paruta, Chiara Piantoni, Silvana Piantoni, Federico Pilo, Michele Pilo, Angioletta Pontoglio, Mariateresa Rivetti, Elena Rodella, Stefano Ronchi, Giovanna Salvoni, Anna Lisa Secchi, Marco Sola, Anna Giulia Soncina, Fabio Tagliani, Luisa Uberti, Chiara Vignoni, Roberta Zani, Giulia Zanini, Eliza Maria Cocisiu, Laura Bordiga, Gaia Cavalleri, Angiola Ruggeri, Sofia Carlino, Silvia Martini, Laura Mazzariello, Ludovica Gerri, Goffi Cristina, Cristiana Rivoltella, Monica Raineri, Sara Di Modugno, Anna Tavernini, Francesca Grassi, AGESCI Chiari 1.

Logistica Giuseppe Filippini, Beniamino Grasselli, Fabio Tagliani

Fonico e Streaming Paolo Masa, Ramon Pasini

Fotografie Emanuele Comincini, Giuseppe Filippini, Massimo Zerbini,

Studenti Accademia Santa Giulia

Video Federica Gissonna, Morris Marranzano, Sara Cabrioli, Chiara Piantoni,

Studenti Samber e IIS Gigli.

Servizi multimediali Luca Mena, Andrea Faletti, Marco Sola, Federico Vertua

Tesoreria Sonia Brianza, Paolo Festa

Social media Gloria Paganotti

Sezione Cultura Digitale a cura di Anna Giunchi

Microeditoria del fumetto a cura di Luigi Filippelli e Nadia Bordonali

Mappa Letteraria Federica Gissonna, Morris Marranzano, Daniela Mena, Marco Riboldi, Francesco Sambinelli

Comitato Scientifico Gabriele Archetti, Massimo Bray, mons. Pasquale Iacobone, Giancarlo Pallavicini, Annarita Briganti, Claudio Baroni, Paolo Aresi, Nicoletta Del Vecchio, Alex Corlazzoli



Organizzano



CITTÀ DI CHIARI



Chiari
1ª Capitale
Italiana del Libro

Sotto gli auspici



CENTRO
PER IL LIBRO
E LA LETTURA

Con il contributo



Regione
Lombardia

Con il contributo e il patrocinio di



CAMERA DI COMMERCIO
INDUSTRIA ARTIGIANATO E AGRICOLTURA
BRESCIA

Fondazione
CARIPLO



PROVINCIA
DI BRESCIA



Consiglio di Parità
Regione Lombardia



Con il sostegno di



Artigiani
Imprenditori
d'Italia

Brescia



AGENZIA DI CHIARI
Pierro Valeriani Giuseppe

GAM
editrice



In collaborazione con



Media partner

Scout Chiari ♦ Rovetta ♦ Bistrot della Filanda ♦ Ist. Salesiani Samber ♦ CFP Zanardelli
IIS Gigli ♦ Associazione Genitori A.MA.LI. ♦ IIS Einaudi ♦ Associazione Il Faro 50.0
CAI Chiari ♦ Il Giardino Fiorito (Rudiano) ♦ Alpini Chiari
Quadra di Cortezzano ♦ Quadra di Marengo ♦ Quadra di Villatico ♦ Quadra di Zeveto